



Séance : LANGAGE ET COMPREHENSION en ULIS

Langage et compréhension autour du visionnage d'un COURT-METRAGE			
Cycle : II Niveau : ULIS	Domaine : Français – Langage oral et compréhension		
Durée : 30 min	Compétence visée : être capable de s'exprimer clairement en utilisant un vocabulaire approprié		
Compétence 1 du socle	Objectif pédagogique général : (BO 19 juin 2008) : <ul style="list-style-type: none"> • S'exprimer de façon correcte, en portant attention à la prononciation, à la syntaxe et au vocabulaire • Manifester sa compréhension en reformulant, répondant à des questions, prenant part à un échange. 		
Objectifs transversaux :			
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Compétence 6 & 7 du socle commun</u> : Autonomie – savoir collaborer, travailler en groupe, attendre son tour... 			
Séance-type	Période : 4ème période	Groupe de 6 à 8 élèves	Différenciation : dessin
Matériel : court-métrage (BLIP), feuille A4			Prérequis :

	Intitulé	Dispositif	Durée	Matériel	Déroulement	Remarques
1	Entrée dans l'activité Rappel	Groupe classe	5'		<i>Aujourd'hui nous allons regarder un petit film : un « court-métrage ». Ensuite, je vous demanderai de me raconter de quoi ça parle !</i> >> Faire reformuler la consigne d'écoute.	
2	Visionnage	Groupe classe	5'	Court-métrage	>> Les élèves regardent le court-métrage : « BLIP » réalisé par Giant Créative.	Durée : 3min
3	Discussion / interprétation	Groupe classe	10'	Feuilles LV + modèle	>> A la fin du visionnage demander aux élèves de mettre les bras dans le dos et de réfléchir 1 min à ce qu'ils veulent dire. <p style="text-align: center;"><u>Consigne : Alors ?</u></p> >> consigne volontairement ouverte pour inciter les élèves à s'exprimer. <u>Les différentes phases de la discussion :</u> <ul style="list-style-type: none"> - 1. Relater/ raconter l'histoire (manifester sa compréhension) - 2. Interpréter (manifester sa compréhension) - 3. Obstacle : mélange des couleurs : rouge + bleu = violet - 4. Donner son avis (critique) : aimé ou non et pourquoi 	Kinesthésie Geste pro : faire circuler la parole, permettre à chacun de s'exprimer ; questionner, si interprétation différente renvoyer au groupe...

4	Re-visionnage <i>(facultatif)</i>	Groupe classe	5'	Court métrage	Consigne : Maintenant que nous avons interprété et compris le film, nous allons le regarder à nouveau !	
5	Phase individuelle appropriation		5'	Feuille Crayons couleurs	Consigne : Sur une feuille vous allez faire un dessin, en utilisant vos crayons de couleurs, qui résume l'histoire que vous avez vu ? - groupe 1 : vous dessinez (+ dictée à l'adulte) - groupe 2 : vous dessinez et vous écrivez une phrase >> faire reformuler	Etayage Ciruler pour aider à l'écriture Dictée à l'adulte

Prolongements : nouvelle séance avec obstacles à la compréhension + possibilité d'interprétation

Retour réflexif (les + et les -) :