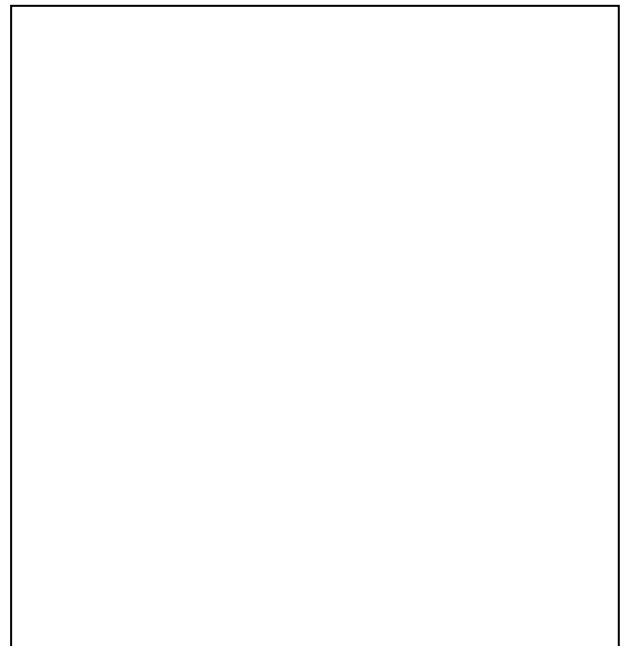


Libret de lecture et littérature

Prénom :

Au fil de mes lectures, j'apprends à mieux comprendre les textes et prendre du plaisir dans toutes sortes de récits.

Je choisis 2 livres que j'ai aimés et j'essaye d'expliquer pourquoi.



J'aime ce livre parce que

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

J'aime ce livre parce que

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Période 1 : Le récit de voyage

D'après toi, qu'est-ce qu'un récit de voyage ?

.....

.....

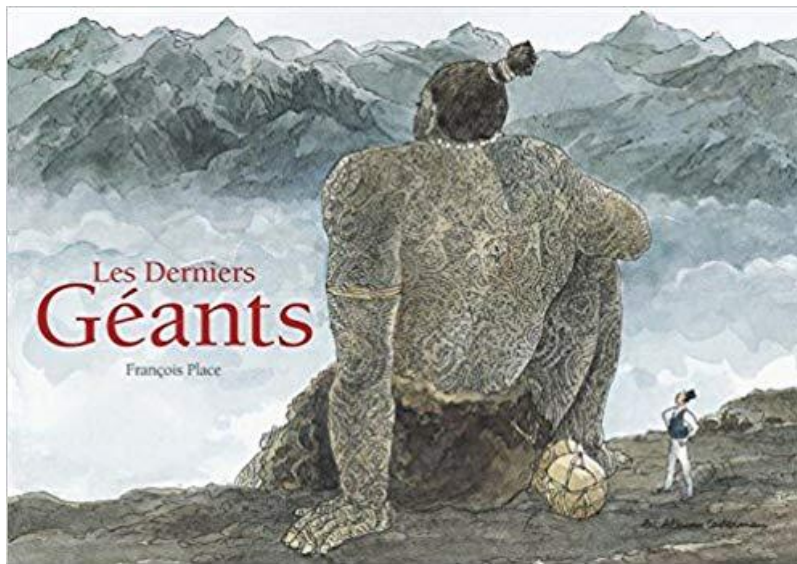
.....

Le récit de voyage : Définition :

.....

.....

.....



Pourquoi dirais-tu que ce livre est un récit de voyage ?

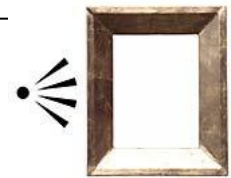
.....

.....

.....

.....

La position de l'auteur.



Le narrateur est **extérieur à l'histoire**. Il raconte extérieurement ce qu'il voit et ressent. Il connaît les personnages, il commente...

L'histoire est racontée du **point de vue du narrateur** : C'est un récit en « je ».

Il y a **plusieurs narrateurs**. Ce sont des personnages de l'histoire.

La structure du récit :

Complète la structure après avoir écouté l'histoire.

La situation initiale :

Le problème :

Les actions :

La résolution du problème :

La situation finale et le nouvel équilibre :

L'écriture du point de vue de la grammaire et de la conjugaison.

A quels temps est écrit le récit ?

Dans ces phrases, entoure les verbes, indique leur **temps** et leur **infinitif**.

Depuis longtemps, je ne me nourrissais que de lichens ou de racines additionnées d'un peu de sucre.

Ce dernier se pencha vers moi.

Dès le début de notre rencontre, ils prirent soin de moi comme d'un enfant.

Dans cette phrase, entoure le sujet en bleu et le groupe verbal en rouge.
Souligne les compléments de phrase. Qu'indiquent-ils ?

Au nord-est, la vallée s'incurvait pour s'élever en un amphithéâtre jusqu'à une sorte de plateau.

Recopie la phrase en supprimant les compléments de phrase.

.....

.....

Comprendre le récit :

Pourquoi le narrateur éprouve-t-il de l'angoisse lors de sa rencontre avec les Géants ?

.....

Pourquoi se sent-il parfaitement heureux par la suite ?

.....

Quelles sont les 2 caractéristiques importantes des géants ?

.....

.....

Pourquoi pensent-ils qu'Archibald est un être sans parole ?

.....

EPILOGUE page 78

Quelles valeurs défend François Place, l'auteur ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ecrire :

Archibald Léopold Ruthmore raconte sa rencontre et sa vie avec les Géants.

Change de point de vue et raconte ces moments comme ils ont été vécus par les Géants :

Géol avait remarqué quelque chose d'étrange. Un bruit inhabituel avait attiré son attention. Il l'avait localisé à coté du grand escalier en pierre. Géol nous avait avertis. Aussitôt, nous nous étions tous dirigés vers cet endroit. C'est alors que nous avons découvert un drôle de petit insecte allongé sur le sol endormi sur une pierre.

