

PROJECTIONS-DÉBATS

Samedi 11 juin à 20 h 30

projection du film **"La clef des terroirs"**

de **Guillaume Bodin** suivie d'un débat avec le réalisateur.

Samedi 18 juin à 20 h 30

projection du film **"Gaza grève l'écran"**

de **Samir Abdallah** suivie d'un débat avec le réalisateur.

Film présenté en partenariat avec l'association "Jeunes Palestiniens en Chemin"

Vendredi 1^{er} juillet à 20 h 30

projection du film **"Les yeux ouverts"**

de **Frédéric Chaudier** suivie d'un débat

animé par des membres de l'association JALMALV Présences-Chablais.

A noter sur vos agendas

CINÉ-BARBECUE

Mercredi 29 juin à 10 h 45

L'espace à vivre en famille de la MJC Centre vous propose de vous réunir pour fêter la fin de la saison.

A 10h45, projection du film **"Rio"** de **Carlos Saldanha** suivie, vers 12h15, d'un barbecue devant le cinéma (à côté de l'espace de jeux). Un barbecue allumé sera à votre disposition, il ne vous reste plus qu'à apporter victuailles, boissons et bonne humeur ! En cas de pluie, nous nous abriterons à l'intérieur de la MJC. Seule l'entrée au cinéma est payante. Vous pouvez venir soit à la projection, soit au barbecue, soit aux deux.

LA FÊTE DU CINÉMA

Du samedi 25 juin au vendredi 1^{er} juillet inclus,

à toutes les séances, pour l'achat d'une première place au tarif en vigueur de la salle, une carte **"Fête du Cinéma"** vous est remise. Elle vous permet d'obtenir vos billets au tarif de 3 € la séance, dans la limite d'une entrée par séance et par carte, dans tous les cinémas participants et pendant toute la durée de La Fête du Cinéma.

Recevez le programme du **Ciné Actuel** toutes les 4 semaines sur **vos emails**.

Pour cela il suffit de nous envoyer un courriel à **newsjmccentre@gmail.com**

Retrouvez le programme et toutes les informations du Ciné Actuel

sur : **www.cineactuel.fr**

L'Avant-Toile (Films sous réserves)

"Ni à vendre, ni à louer" de Pascal Rabaté
"Une séparation" de Asghar Farhadi

Les Courts Métrages

Le court-métrage est projeté devant un des films de la semaine

L'ÉCHAPPÉE BELLE
de **François Tessier**
France - 2009 - 15'00 -
Fiction
Du 8 au 14 juin

LES JOURNAUX DE LIPSETT
de **Theodore Ushv**
Canada - 2010 - 14'00 -
Animation
Du 22 au 28 juin

LOVE PATATE
de **Gilles Cuvelier**
France - 2010 - 13'00 -
Animation
Du 6 au 12 juillet

LE MEILLEUR AMI DE L'HOMME
de **Alexandra A et Vincent Mariette**
France - 2010 - 12'20 -
Fiction
Du 15 au 21 juin

FRENCH ROAST
de **Fabrice O. Joubert**
France - 2010 - 8'15 -
Animation
Du 29 juin au 5 juillet

REULF
de **C. Klipfel, J-F Jégo et Q. Camicelli**
France - 2009 - 4'00 -
Fiction
Du 13 au 19 juillet

• LES TARIFS : CINE ACTUEL •

Tarif plein : 6 € / Tarif réduit : 5 €

Moins de 13 ans : 3 €



Au jour le jour ...

Semaine du 8 au 14 juin

| | | |
|-------------|---------|--------------------------------|
| Mercredi 8 | 18 h 30 | Si tu meurs, je te tue |
| | 21 h | HH, Hitler à Hollywood |
| Jeudi 9 | 18 h 30 | HH, Hitler à Hollywood |
| | 21 h | Si tu meurs, je te tue |
| Vendredi 10 | 18 h 30 | Si tu meurs, je te tue |
| | 21 h | HH, Hitler à Hollywood |
| Samedi 11 | 18 h 30 | HH, Hitler à Hollywood |
| | 20 h 30 | La clef des terroirs (+ débat) |
| Dimanche 12 | 18 h 30 | Si tu meurs, je te tue |
| | 21 h | HH, Hitler à Hollywood |
| Mardi 14 | 18 h 30 | HH, Hitler à Hollywood |
| | 21 h | Si tu meurs, je te tue |

Semaine du 15 au 21 juin

| | | |
|-------------|---------|------------------------------|
| Mercredi 15 | 18 h 30 | La ballade de l'impossible |
| | 21 h | Animal Kingdom |
| Jeudi 16 | 18 h 30 | Animal Kingdom |
| | 21 h | La ballade de l'impossible |
| Vendredi 17 | 18 h 30 | La ballade de l'impossible |
| | 21 h | Animal Kingdom |
| Samedi 18 | 18 h 30 | Animal Kingdom |
| | 20 h 30 | Gaza crève l'écran (+ débat) |
| Dimanche 19 | 18 h 30 | La ballade de l'impossible |
| | 21 h | Animal Kingdom |
| Mardi 21 | 18 h 30 | Animal Kingdom |
| | 21 h | La ballade de l'impossible |

Semaine du 22 au 28 juin

| | | |
|-------------|---------|---------------|
| Mercredi 22 | 16 h | Rio |
| | 18 h 30 | Où va la nuit |
| | 21 h | Ha Ha Ha |
| Jeudi 23 | 18 h 30 | Ha Ha Ha |
| | 21 h | Où va la nuit |
| Vendredi 24 | 18 h 30 | Où va la nuit |
| | 21 h | Ha Ha Ha |
| Samedi 25 | 18 h 30 | Rio |
| | 21 h | Où va la nuit |
| Dimanche 26 | 18 h 30 | Où va la nuit |
| | 21 h | Ha Ha Ha |
| Mardi 28 | 18 h 30 | Ha Ha Ha |
| | 21 h | Où va la nuit |

Semaine du 29 juin au 5 juillet

| | | |
|-------------|---------|----------------------------|
| Mercredi 29 | 10 h 45 | Rio (ciné-barbecue) |
| | 16 h | Rio |
| | 18 h 30 | Minuit à Paris |
| Jeudi 30 | 21 h | Minuit à Paris |
| | 18 h 30 | Minuit à Paris |
| Vendredi 1 | 21 h | Minuit à Paris |
| | 18 h 30 | Minuit à Paris |
| Samedi 2 | 20 h 30 | Les yeux ouverts (+ débat) |
| | 18 h 30 | Rio |
| Dimanche 3 | 21 h | Minuit à Paris |
| | 21 h | Minuit à Paris |
| Mardi 5 | 18 h 30 | Rio |
| | 21 h | Minuit à Paris |

Semaine du 6 au 12 juillet

Tous les soirs (sauf lundi) 21 h Le gamin au vélo

Semaine du 13 au 19 juillet

Tous les soirs (sauf lundi) 21 h The tree of life

CINE ACTUEL

M.J.C. CENTRE - ANNEMASSE



"The tree of life"
de Terrence Malick

Palme d'Or au Festival de Cannes 2011

SOMMAIRE

Les films

- **"Si tu meurs, je te tue"** de Hiner Saleem
- **"HH, Hitler à Hollywood"** de Frédéric Sojcher
- **"La clef des terroirs"** de Guillaume Bodin
- **"La ballade de l'impossible"** de Tran Anh Hung
- **"Animal Kingdom"** de David Michôd
- **"Gaza crève l'écran"** de Samir Abdallah
- **"Où va la nuit"** de Martin Provost
- **"Ha Ha Ha"** de Hong Sangsoo
- **"Minuit à Paris"** de Woody Allen
- **"Les yeux ouverts"** de Frédéric Chaudier
- **"Le gamin au vélo"** de Jean-Pierre et Luc Dardenne
- **"The tree of life"** de Terrence Malick

Ciné jeune public

- **"Rio"** de Carlos Saldanha

Les courts métrages

- **"L'échappée belle"** de François Tessier
- **"Le meilleur ami de l'homme"** de Alexandra A. et Vincent Mariette
- **"Les journaux de Lipsett"** de Theodore Ushv
- **"French roast"** de Fabrice O. Joubert
- **"Love patate"** de Gilles Cuvelier
- **"Reulf"** de C. Klipfel, J-F Jégo et Q. Camicelli

A noter sur vos agendas

L'avant-toile

Au jour le jour...

Le Ciné Actuel est soutenu par



Annemasse Agglo

UNION DE COMMUNES VOISINES

ANNEMASSE
à vivre ensemble

Retrouvez le programme du cinéma sur :
www.cineactuel.fr

**du 8 juin
au 19 juillet
2011**



MJC CENTRE - 3, RUE DU 8 MAI
74100 ANNEMASSE

Adm. : 04 50 92 10 20

Fax : 04 50 95 84 45

Programme : 04 50 92 82 42

ou sur Cinéfil. : 08 92 68 05 87 (0,34 € TTC la minute)
ou sur Internet : **www.cineactuel.fr**

FILMS... FILMS... FILMS... FILMS...

de Hiner Saleem
Avec Jonathan Zaccà, Golshifteh Farahani, Özz Nüjen
France - 2011 - 1h30
Genre : Comédie

Du 8 au 14 juin
Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 18h30
Dim : 18h30 - Mar : 21h

Philippe, qui vient de sortir de prison, rencontre Avdal, d'origine kurde. Les deux hommes se lient d'amitié. Avdal, qui rêve de rester en France, a prévu de faire venir à Paris sa fiancée, Siba. Mais malheureusement, Avdal meurt. Philippe se retrouve seul à devoir s'occuper des funérailles de son ami. Siba arrive à Paris et apprend la mort de son fiancé... Recueillie par un groupe de Kurdes, elle fait la connaissance de Philippe...

Cette histoire d'amitié insolite est une réussite. Il est question d'honneur et d'amour dans ce film inclassable et revigorant, à la fois comédie et tragédie qui parle d'immigration, de tabous, de différence et de liberté gagnée de haute lutte.

Isabelle Danel (Première)



HH, HITLER À HOLLYWOOD

de Frédéric Sojcher
Avec Maria de Medeiros, Micheline Presle, Wim Willaert
France/Belgique - 2011 - 1h27
Genre : Drame

Du 8 au 14 juin
Mer : 21h - Jeu : 18h30 - Ven : 21h
Sam : 18h30 - Dim : 21h - Mar : 18h30

Lorsque Maria de Medeiros entreprend le tournage de son documentaire consacré à l'actrice Micheline Presle, elle découvre la trace d'un cinéaste mystérieusement disparu en 1946, Luis Aramcheck. En mettant à jour un complot fomenté par Hollywood pour tuer dans l'oeuf

la production cinématographique européenne d'après guerre, elle n'imagine pas que cette quête mettra sa vie en danger.

Ce vrai-faux documentaire, à partir de situations totalement inventées, à la fois thriller et comédie, est une curiosité qui se laisse pourtant regarder avec plaisir.

Alain Grasset

de Guillaume Bodin
France - 2011 - 1h22
Genre : Documentaire

Séance unique samedi 11 juin à 20h30
suivie d'un débat avec le réalisateur.

Sur une saison viticole, "La Clef des Terroirs" suit le parcours de vignerons pas comme les autres. Contre la culture intensive, contre le formatage du goût, ils ont choisi la biodynamie, cette forme d'agriculture qui prône un véritable retour à la terre. Ici, pas de tracteur, on laboure à l'ancienne. Pas d'engrais chimiques, on vaporise des solutions à base de pissenlits et de bouses de vaches. Pas d'objectifs de rendements en hectolitres, on respecte le rythme du vignoble.

Les vignes poussent ainsi parmi les herbes et les fleurs, en harmonie avec un écosystème préservé d'une intervention humaine trop corruptrice et en présence d'animaux d'élevage.



LA BALLADE DE L'IMPOSSIBLE

de Tran Anh Hung
Avec Kenichi Matsuyama, Rinko Kikuchi, Kiko Mizuhara
Genre : Drame, Romance
Japon - 2011 - 2h13 - Vo.st

Du 15 au 21 juin
Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 18h30
Dim : 18h30 - Mar : 21h

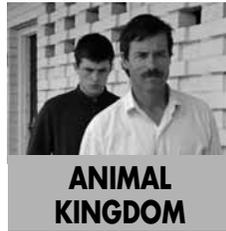
Tokyo, fin des années 60. Kizuki, le meilleur ami de Watanabe, s'est suicidé. Watanabe quitte alors Kobe et s'installe à Tokyo pour commencer ses études universitaires. Alors qu'un peu partout, les étudiants se révoltent contre les institutions, la vie de Watanabe est, elle aussi, bouleversée quand il retrouve Naoko, ancienne petite amie de Kizuki. Fragile et repliée sur elle-même, Naoko n'a pas encore surmonté la mort de Kizuki. Watanabe et Naoko passent les dimanches ensemble.

Entouré d'une équipe de virtuoses, le réalisateur compose une oeuvre d'une beauté formelle renversante qui restitue avec la même précision une époque et les tumultes amoureux et sexuels qui agitent les personnes.

Julien Samy (Première)



SI TU MEURS, JE TE TUE



ANIMAL KINGDOM

de David Michôd
Avec Guy Pearce, James Frecheville, Jacki Weaver
Australie - 2011 - 1h52 - Vo.st
Genre : Drame
Film interdit aux moins de 12 ans

Grand Prix du Jury au Festival de Sundance 2010

Du 15 au 21 juin
Mer : 21h - Jeu : 18h30 - Ven : 21h
Sam : 18h30 - Dim : 21h - Mar : 18h30

Une rue anonyme dans la banlieue de Melbourne. C'est là que vit la famille Cody. Profession : criminels. L'irruption parmi eux de Joshua, un neveu éloigné, offre à la police le moyen de les infiltrer. Il ne reste plus à Joshua qu'à choisir son camp...

Un film d'initiation qui convoque les moteurs de la tragédie grecque. [...] David Michôd impressionne par sa sobriété et la bonne distance qu'il su trouver pour explorer cette zone de violence morale et physique dans laquelle se trouve plongé Joshua.

Nicolas Azalbert (Les cahiers du cinéma)

de Samir Abdallah
Palestine/France - 2010 - 1h30 - Vo.st
Genre : Documentaire

Séance unique samedi 18 juin à 20h30,
suivie d'un débat avec le réalisateur.

Film présenté en partenariat avec l'association "Jeunes Palestiniens en Chemin"

"Je suis rentré dans Gaza en janvier 2009, juste après le cessez-le-feu. Un ami palestinien, Atef Eissa, qui dirige une agence audiovisuelle, m'a donné une trentaine d'heures de rushes tournés pendant les 22 jours de l'attaque israélienne de l'hiver 2008/2009. La guerre a été filmée par des cameramen palestiniens que j'ai connus à l'époque de l'ancienne télévision palestinienne, aujourd'hui dissoute. Mon ami m'a demandé de regarder leurs images et de voir si je pensais pouvoir en faire un film. Certaines sont insoutenables. Elles hantent les cauchemars de nos amis, et les miens aussi. J'ai décidé de filmer mes entretiens avec ceux et celles qui ont réalisé les images de Gaza sous les bombes. Nous les regardons ensemble, et je leur demande de nous livrer leurs réflexions sur les images qu'ils ont produites sur le conflit, et au-delà, de nous décrire leur paysage mental après cette guerre extrêmement violente".

Samir Abdallah



OÙ VA LA NUIT

de Martin Provost
Avec Yolande Moreau, Pierre Moure, Edith Scob
Belgique/France - 2011 - 1h45
Genre : Drame

Du 22 au 28 juin
Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 18h30
Sam : 21h - Dim : 18h30 - Mar : 21h

Parce qu'elle a été trop longtemps victime, Rose Mayer décide de prendre son destin en main et assassine son mari. Elle part alors à Bruxelles retrouver son fils, qui a fui l'enfer familial depuis des années. Mais la liberté apparente n'efface pas la culpabilité et les

histoires de famille ne peuvent se résoudre sans l'accord de l'autre. Yolande Moreau, comme à l'accoutumée, investit avec une précision confondante une figure ingrate.

Gilles Renault (Libération)

de Hong Sangsoo
Avec Kim Sang-kyung, Moon So-ri, Jun-Sang Yu
Corée du sud - 2011 - 1h56 - Vo.st
Genre : Drame
Prix Un Certain Regard au Festival de Cannes 2010

Du 22 au 28 juin
Mer : 21h - Jeu : 18h30 - Ven : 21h
Dim : 21h - Mar : 18h30

Le réalisateur Jo Munkyung envisage de quitter la Corée pour partir au Canada. Avant son départ, il revoit autour d'un verre son grand ami, Bang Jungshik, critique de films. Lors de ce rendez-vous arrosé, les deux amis découvrent par hasard qu'ils se sont rendus récemment dans la même petite ville en bord de mer, Tongyeong. Ils décident de se raconter leur voyage réciproque.

L'auteur de "Conte de cinéma" reste fidèle à son goût des expériences narratives pour entrelacer avec malice les mésaventures amoureuses de ses personnages. Les deux protagonistes racontent leurs histoires en parallèle, sans se rendre compte qu'ils parlent de la même période, des mêmes lieux et des mêmes personnes. Hong Sang-soo donne aux spectateurs un coup d'avance... pour mieux les surprendre dans la dernière demi-heure.

Samuel Douhaire (Télérama)



GAZA CREVE L'ECRAN



RIO

Blu, un perroquet bleu d'une espèce très rare, quitte sa petite ville sous la neige et le confort de sa cage pour s'aventurer au cœur des merveilles exotiques de Rio de Janeiro. Sachant qu'il n'a jamais appris à voler, l'aventure grandiose qui l'attend au Brésil va lui faire perdre quelques plumes ! Heureusement, ses nouveaux amis hauts en couleurs sont prêts à tout pour réveiller le héros qui est en lui et lui faire découvrir tout le sens de l'expression "prendre son envol".

de Woody Allen
Avec Owen Wilson, Rachel McAdams, Michael Sheen

USA - 2011 - 1h34 - Vo.st
Genre : Comédie, Romance
Du 29 juin au 5 juillet

Mer : 18h30 et 21h
Jeu : 18h30 et 21h - Ven : 18h30
Sam : 21h - Dim : 21h - Mar : 21h

Un jeune couple d'américains dont le mariage est prévu à l'automne, se rend pour quelques jours à Paris. La magie de la capitale ne tarde pas à opérer, tout particulièrement sur le jeune homme amoureux de la Ville-Lumière et qui aspire à une autre vie que la sienne.



MINUIT À PARIS

de Frédéric Chaudier
France - 2011 - 1h33
Genre : Documentaire

Séance unique vendredi 1^{er} juillet à 20h30
suivie d'un débat animé par des membres de l'association JALMALV Présences-Chablais

En s'inscrivant dans la période particulière de la fin de l'existence, le réalisateur Frédéric Chaudier regarde, écoute, accompagne les patients, les bénévoles, les équipes soignantes de la maison médicalisée Jeanne Garnier, à l'heure où ces voyageurs particuliers qui séjournent dans l'établissement

sont appelés à s'éloigner. Simple, belle et humaine, cette odyssée est une expérience tour à tour tendre, poignante, drôle et émouvante.

de Jean-Pierre et Luc Dardenne
Avec Cécile de France, Thomas Doret, Jérémie Renier
France/Belgique - 2011 - 1h27
Genre : Comédie dramatique
Grand Prix au Festival de Cannes 2011

Du 6 au 12 juillet
Tous les soirs à 21h (sauf lundi)

Cyril, bientôt 12 ans, n'a qu'une idée en tête : retrouver son père qui l'a placé provisoirement dans un foyer pour enfants. Il rencontre par hasard Samantha qui tient un salon de coiffure et qui accepte de l'accueillir chez elle pendant les week-ends. Mais Cyril ne voit pas encore l'amour que Samantha lui porte, cet amour dont il a pourtant besoin pour apaiser sa colère ...



LE GAMIN AU VÉLO

de Terrence Malick
Avec Brad Pitt, Jessica Chastain, Sean Penn
USA - 2011 - 2h18 - Vo.st
Genre : Drame, Fantastique
Palme d'Or au Festival de Cannes 2011

Du 13 au 19 juillet
Tous les soirs à 21h (sauf lundi)

Jack grandit entre un père autoritaire et une mère aimante, qui lui donne foi en la vie. La naissance de ses deux frères l'oblige bientôt à partager cet amour inconditionnel, alors qu'il affronte l'individualisme forcené d'un père obsédé par la réussite de ses enfants. Jusqu'au jour où un tragique événement vient troubler cet équilibre précaire...



THE TREE OF LIFE