

## Louis XIV (2)

Versailles

### documents 1 : Le château de Versailles



Les origines du château remontent à Louis XIII qui fit construire un petit pavillon de chasse sur le plateau de Versailles situé à 15 km de Paris. À partir de 1664 et, pendant plus de 40 ans, Louis XIV entreprend d'agrandir et d'embellir le château d'origine. Il agrémenta le parc de bassins et de jardins à la française. Ce château au luxe impressionnant devait symboliser la toute-puissance du roi aux yeux de tous. Il accueillait les appartements royaux, les habitations des nombreux serviteurs et des gens de cour (plus de 2 000 chambres en tout), la chapelle royale, la galerie des glaces qui était la salle de réception et de banquets ainsi qu'une salle d'opéra.

### documents 2 : la vie à la cour

Louis XIV regardait à droite et à gauche, à son lever, à son coucher, à ses repas, en passant dans les appartements, dans les jardins, où les courtisans avaient l'habitude de le suivre. Il voyait, il remarquait tout le monde. C'était un malheur de ne jamais venir à la Cour. Le roi aimait la splendeur, la magnificence, l'abondance.

Ce goût, il le donna à toute la cour. Pour lui plaire, les courtisans dépensaient leur argent en habits, en équipages, en jeux. En réalité, il leur faisait dépenser tout leur argent jusqu'à ce qu'ils n'aient plus rien et doivent dépendre de lui pour vivre.

**Duc de Saint-Simon, Mémoires, en 1749**

### document 3 : une journée du roi

**8H** - Le premier valet de chambre annonce au roi « Sire, voilà l'heure ! »

**8H 15** - Petit lever : toilette du roi en présence de ses Proches

**8H 30** - Grand lever et déjeuner en présence de nombreux courtisans

**9H 30** - Audiences

**10 H** - Messe

**11 H** - Conseil avec les principaux ministres

**13 H** - Dîner au petit couvert : les courtisans assistent debout au repas

**14 H** - Promenade ou chasse en compagnie des courtisans choisis par le roi

**17 H** - Audiences

**19 H** - Appartement, réceptions, divertissements (danse, concert, théâtre)

**22 H** - Souper au grand couvert : le roi mange avec la reine et ses enfants, les courtisans restent debout

**23 H** - Grand coucher : le roi prend congé des courtisans

**23 H 15** - Petit coucher : seuls les personnages les plus importants y assistent



*Louis 14 s'entoure d'artistes*

1) Que symbolisait le luxe du château de Versailles ? .....

2) Observe le document 2 et réponds aux questions :

a) Qu'est-ce qu'un courtisan ?

.....

b) Pourquoi étaient-ils dépendants du roi ?

.....

3) Qui vivait à la cour de Louis XIV ? .....

4) Observe le document 3 et réponds aux questions :

a) Quelles sont les activités qui montrent que Versailles est le siège du gouvernement ?

.....  
 .....

b) Quels sont les divertissements du roi ?

.....

c) Comment voit-on que le roi aime être entouré de sa cour ?

.....  
 .....

### LOUIS XIV

#### synthèse n° 2

Le Roi - Soleil fait construire un magnifique palais à **Versailles** où il installe son gouvernement et sa nombreuse cour. Ainsi le roi s'assure de l'obéissance de tous ses sujets.

Il s'entoure de ministres compétents comme **Jean-Baptiste Colbert** aux finances.

Il s'entoure des meilleurs **artistes** du moment : les écrivains **La Fontaine**, **Molière** ou **Racine**, le musicien **Lully**, le peintre **Le Brun** et les architectes **Le Vau** et **Le Nôtre**.

#### Définitions :

**un courtisan du roi** : Il fait partie de sa cour. Il cherche à lui plaire par la flatterie, et essaie de gagner ses faveurs. C'est un membre de la **noblesse** ou du **clergé**.