Progression PS

4ème période

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **S’approprier le langage** | **Echanger, s’exprimer** | | **Comprendre** | | | **Progresser vers la maitrise de la langue** | |
| → Communiquer avec ses camarades pendant les ateliers.  → Prendre la parole en petit groupe.  → Se faire comprendre par le langage dans les besoins de la vie scolaire.  → Ecouter quand quelqu’un parle.  → Indiquer sa présence en levant la main à l’appel du matin.  → Utiliser les formules de politesse : Bonjour, Au revoir, merci, s’il vous plait (mascotte).  → Dire des comptines simples, chanter devant les autres.  → Dire ce que l’on a fait : temps collectif à la fin des ateliers.  → Dire ce que l’on fait : langage d’accompagnement pendant certaines activités. | | → Comprendre une consigne simple, usuelle de la classe (collectif, ateliers, vie quotidienne) dans une situation non ambiguë.  → Ecouter et comprendre une histoire courte et simple racontée par l’enseignant.  → Observer une image et traduire en mots ses observations.  → Observer des livres sur le thème de la l’Afrique, des posters et traduire en mots ses observations.  → Jeux avec signal sonore de départ et d’arrêt. | | | → Se saisir d’un nouvel outil linguistique (lexical ou syntaxique) que l’enseignant fournit quand il lui manque, en situation, pour exprimer ce qu’il a à dire lors de l’accueil où les relations duelles sont privilégiées.  → Enrichir son vocabulaire autour du thème : Le Chat.  → Dire ce que l’on fait pendant qu’on le fait durant les ateliers.  → Reconnaitre et nommer les différents intervenants et lieux de l’école.  → Dire en quelques mots ce qui a été retenu d’un livre qui a été lu plusieurs fois. | |
| **Découvrir l’écrit** | **Se familiariser avec l’écrit** | | | **Se préparer à apprendre à lire et à écrire** | | | |
| • Support du texte :  → Fréquenter le coin lecture.  → Utiliser correctement un livre.  → Manifester de l’intérêt pour les livres.  → Reconnaitre la couverture d’un livre et la décrire.  •Initiation orale à la langue écrite :  → Ecouter une histoire racontée ou lue par la PE (rester assis et écouter). Commencer à la raconter.  → Distinguer les personnages, les objets dans un album, un imagier.  → Ecouter des histoires enregistrées avec ou sans le support des illustrations.  • Identification des formes écrites :  →Reconnaitre son étiquette prénom qui présente son nom en capitale d’imprimerie.  → Reconnaitre son initial et savoir la nommer.  → Retrouver son collier de travail comportant son prénom et son signe et s’installer à sa place à la table de son atelier.  → Distinguer les lettres des autres formes graphique. | | | • Distinguer les sons de la parole :  → Ecouter et pratiquer de petites comptines très simples qui favorisent l’acquisition de sons.  → Redire sur le modèle de l’enseignant des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes.  • Pour s’acheminer ver le geste de l’écriture : le contrôle des gestes :  → Exercer ses mouvements (faire des empreintes).  → Exercer sa préhension (avec différents outils).  → Respecter l’espace de la feuille.  → Muscler ses doigts : faire des jeux de doigts.  → Travailler l’alignement.  →Faire des traits verticaux et horizontaux avec un outil scripteur.  → Apprendre à bien tenir l’outil scripteur et à bien positionner sa main sur la feuille. | | | |
| **Découvrir le monde** | **Découvrir les objets, la matière, le vivant** | **Découvrir les formes et les grandeurs** | | | **Approcher les quantités et les nombres** | | **Se repérer dans l’espace et le temps** |
| → Agir sur la matière : transformer la pâte à modeler pour obtenir une forme demandée.  → Mise en place du schéma corporel  → Satisfaire aux règles élémentaires d’hygiène (se laver les mains, demander pour aller au toilettes…)  → La météo : neige, soleil, chaud, froid… | → Jouer à des jeux de construction.  → Trier et ranger le matériel.  → Réaliser des puzzles simples.  → Associer deux images identiques. | | | → Apprendre la comptine numérique jusqu’à 5.  → Reconnaitre les constellations des doigts, de dés et les écritures chiffrées 1, 2, 3, 4 et 5. | | → Intégrer les repères qui structurent la journée.  → Appréhender la notion de date (jours de la semaine).  → Se repérer dans l’école et dans la cour.  → Connaître le vocabulaire topographique : distinguer en haut/en bas.  → Reconnaitre son collier d’atelier et son casier de rangement. |
| **Devenir élève** | **Vivre ensemble** | | | **Coopérer et devenir autonome** | | | |
| → Respecter les règles de la classe (rappels fréquents).  → Suivre le groupe et ses déplacements.  → Accepter de partager avec ses camarades.  → Utiliser les termes de politesse  à tout moment de la journée.  → Accepter d’aller au coin regroupement. | | | →Accepter de se séparer des parents.  → Participer à un projet collectif, une activité collective.  → Accepter de faire et être à l’écoute.  → Dire ce que l’on veut faire par des mots  → Apprendre à s’habiller seul. | | | |
| **Agir et s’exprimer avec son corps** | **Activités physiques libres ou guidées** | | **Activités qui comportent des règles** | | | **Activités d’expression à visée artistique** | |
| → Adapter son déplacement à des milieux et des contraintes variés.  → Adopter des déplacements qui remettent en cause l’équilibre. | | → Manipuler du petit matériel (ballon, cerceau…)  → Acquérir la notion d’équipe | | | →Appréhender l’espace.  → Prendre conscience du schéma corporel.  → Se déplacer en rythme. | |
| **Percevoir, sentir, imaginer, créer** | **Le dessin et les compositions plastiques** | | | **La voix et l’écoute** | | | |
| →Laisser une trace.  → Réaliser des empreintes.  → Expérimenter différents outils, matériaux, techniques, supports et gestes. | | | → Identifier des bruits de l’environnement familier.  → Ecouter et se déplacer sur la musique.  → Chanter les comptines et les accompagner avec des gestes  → Produire un rythme avec différentes parties de son corps.  → Suivre un rythme  → Développer l’attention auditive. | | | |