

<p><u>Titre</u> : La joconde (Mona Lisa) <u>Auteur</u> : Léonard de Vinci <u>Date</u> : entre 1503-1506 <u>Taille</u> : 77 cm x 53 cm <u>Période</u> : Renaissance</p>	<p><u>Titre</u> : Nuit étoilée <u>Auteur</u> : Vincent Van-Gogh <u>Date</u> : juin 1889 <u>Taille</u> : 74 cm x 92 cm <u>Période</u> : Post impressionnisme</p>	<p><u>Titre</u> : Guernica <u>Auteur</u> : Pablo Picasso <u>Date</u> : entre avril et juin 1937 <u>Taille</u> : 349 cm x 777 cm <u>Période</u> : Cubisme-Surréalisme</p>
<p><u>Titre</u> : La liberté guidant le peuple <u>Auteur</u> : Eugène Delacroix <u>Date</u> : 1830 <u>Taille</u> : 2,6 m x 3,25 m <u>Période</u> : Romantisme</p>	<p><u>Titre</u> : Le baiser <u>Auteur</u> : Gustav Klimt <u>Date</u> : entre 1907-1908 <u>Taille</u> : 1,8 m x 1,8 m <u>Période</u> : Art nouveau / Art moderne</p>	<p><u>Titre</u> : La persistance de la mémoire <u>Auteur</u> : Salvador Dali <u>Date</u> : 1931 <u>Taille</u> : 24 cm x 33 cm <u>Période</u> : Surréalisme</p>
<p><u>Titre</u> : La grande vague de Kanagawa <u>Auteur</u> : Hokusai <u>Date</u> : entre 1830-1831 <u>Taille</u> : 26 cm x 38 cm <u>Période</u> : Ukiyo-e</p>	<p><u>Titre</u> : Nymphéas <u>Auteur</u> : Claude Monet <u>Date</u> : 1919 <u>Taille</u> : 1,01 m x 2 m <u>Période</u> : Impressionnisme</p>	<p><u>Titre</u> : Le cri <u>Auteur</u> : Edvard Munch <u>Date</u> : entre 1893-1917 <u>Taille</u> : 91 cm x 73,5 cm <u>Période</u> : Expressionnisme</p>
<p><u>Titre</u> : Cheval avec bride <u>Auteur</u> : Fernando Botero <u>Date</u> : 1999 <u>Taille</u> : <u>Période</u> : Art précolombien</p>	<p><u>Titre</u> : Squares with concentric circles <u>Auteur</u> : Vassily Kandinsky <u>Date</u> : 1913 <u>Taille</u> : 23,9 cm x 31,6 cm <u>Période</u> : Art abstrait</p>	<p><u>Titre</u> : Auto portrait Guiseppe <u>Auteur</u> : Guiseppe Arcimboldo <u>Date</u> : environ 1590 <u>Taille</u> : 60,5 cm x 42,2 cm <u>Période</u> : Maniérisme</p>
<p><u>Titre</u> : Le penseur <u>Auteur</u> : Auguste Rodin <u>Date</u> : 1880 (taille origine 70 cm) <u>Taille</u> : 1,89 m x 0,98 m x 1,4 m <u>Période</u> : Art réalisme</p>	<p><u>Titre</u> : Le jugement dernier <u>Auteur</u> : Michel-Ange <u>Date</u> : 1541 <u>Taille</u> : 13,7 m x 12,2 m <u>Période</u> : Renaissance</p>	<p><u>Titre</u> : Un dimanche à la grande Jatte <u>Auteur</u> : Georges Seurat <u>Date</u> : entre 1884-1886 <u>Taille</u> : 2,07 m x 3,08 m <u>Période</u> : Impression. /Pointillisme</p>
<p><u>Titre</u> : La laitière <u>Auteur</u> : Johannes Vermeer <u>Date</u> : 1660 <u>Taille</u> : 45,5 cm x 41 cm <u>Période</u> : Art Baroque</p>	<p><u>Titre</u> : La naissance de Vénus <u>Auteur</u> : Sandro Botticelli <u>Date</u> : 1485 <u>Taille</u> : 1,725 m x 2,785 m <u>Période</u> : Renaissance</p>	<p><u>Titre</u> : La jeune fille à la perle <u>Auteur</u> : Johannes Vermeer <u>Date</u> : 1665 <u>Taille</u> : 44 cm x 39 cm <u>Période</u> : Art Baroque</p>
<p><u>Titre</u> : Le radeau de la méduse <u>Auteur</u> : Théodore Géricault <u>Date</u> : entre 1818-1819 <u>Taille</u> : 4,91 m x 7,16 m <u>Période</u> : Romantisme</p>	<p><u>Titre</u> : Les joueurs de cartes <u>Auteur</u> : Paul Cézanne <u>Date</u> : entre 1890-1895 <u>Taille</u> : 47,5 cm x 57 cm <u>Période</u> : Post-impressionnisme</p>	<p><u>Titre</u> : Le déjeuner sur l'herbe <u>Auteur</u> : Edouard Manet <u>Date</u> : entre 1503-1506 <u>Taille</u> : 2,07 m x 2,65 m <u>Période</u> : Impressionnisme/Réalisme</p>

<p><u>Titre</u> : Les tournesols <u>Auteur</u> : Vincent Van-Gogh <u>Date</u> : 1887 <u>Taille</u> : 92 cm x 73 cm <u>Période</u> : Post-impresionnisme</p>	<p><u>Titre</u> : Fils de l'homme <u>Auteur</u> : René Magritte <u>Date</u> : 1964 <u>Taille</u> : 1,16 m x 89 cm <u>Période</u> : Surréalisme</p>	<p><u>Titre</u> : La ronde de nuit <u>Auteur</u> : Rembrandt Van Rijn <u>Date</u> : 1642 <u>Taille</u> : 3,63 m x 4,37 m <u>Période</u> : Art Baroque</p>
<p><u>Titre</u> : Les menines <u>Auteur</u> : Diego Velasquez <u>Date</u> : entre 1656-1657 <u>Taille</u> : 3,18 m x 2,76 m <u>Période</u> : Art Baroque</p>	<p><u>Titre</u> : Bal du moulin de la galette <u>Auteur</u> : Pierre Auguste Renoir <u>Date</u> : 1876 <u>Taille</u> : 1,31 m x 1,75 m <u>Période</u> : Impressionnisme</p>	<p><u>Titre</u> : Lascaux (grotte) <u>Période</u> : Art Pariétal</p>
<p><u>Titre</u> : Chauvet (grotte) <u>Période</u> : Art Pariétal</p>	<p><u>Titre</u> : Nature morte au crâne <u>Auteur</u> : Paul Cézanne <u>Date</u> : entre 1895-1900 <u>Taille</u> : 54 cm x 65 cm <u>Période</u> : Post-impresionnisme</p>	<p><u>Titre</u> : Haras de Tarbes <u>Auteur</u> : Cdec <u>Date</u> : 2020 <u>Période</u> : Street Art</p>
<p><u>Titre</u> : Vibrations urbaines <u>Auteur</u> : Cdec <u>Date</u> : 2021 <u>Période</u> : Street Art</p>	<p><u>Titre</u> : Turquoise Maryline <u>Auteur</u> : Andy Warhol <u>Date</u> : 1964 <u>Taille</u> : 26 cm x 26 cm <u>Période</u> : Pop Art / Moderne</p>	