

## Texte 48 : Une matinée au cirque

- Bonjour les amis, claironne Noisette. Je vous propose d'aller au cirque aujourd'hui !
  - Oui ! Oui ! Oui ! approuvent Malika et Oscar en chœur.
  - Une petite énigme avant : *le jongleur du cirque n'est pas en forme, il a lancé 8 balles, comme d'habitude. Cependant, 3 ont atterri dans le public et 2 dans l'orchestre. Combien reste-t-il de balles au jongleur à la fin de son numéro ?*
  - Il lui en reste 3, assure Malika tellement pressée de partir qu'elle est déjà à la porte 3.
  - Attendez ! s'écrie Noisette. J'ai oublié de vous dire : il faut que nous passions chercher mon amie Suzanne à la salle de karaté avant d'aller au cirque. Je lui ai promis de l'amener !
- Comme annoncé, la porte 3 les amène d'abord au dojo. Noisette entre seule pour chercher Suzanne. À la surprise d'Oscar et Malika, elle revient en tenant la main d'une petite fille.
- Mais c'est un bébé ! s'étonne Oscar.
  - Non, j'ai trois ans ! répond Suzanne en fronçant les sourcils.
- Oscar, un peu vexé, ne dit plus rien. Malika approuve de la tête en souriant et les voilà partis pour le cirque.

Arrivés au cirque, ils sont très en avance et ont le temps de visiter la ménagerie. Un clown passe à côté de Suzanne et lui fait une grimace.

- Hé, ce n'est pas poli de tirer la langue ! lance Suzanne en jetant un regard courroucé au clown. Il faut dire que sa maman le lui a souvent répété... Mais le clown a entendu ; il s'approche.
  - Je suis Rizo, le clown du cirque. Tu veux faire un petit tour sur mon poney préféré pour me faire pardonner, jolie demoiselle ?
  - Oh oui ! répond Suzanne, tout outrage pardonné. Dis Noisette, je peux ?
- Noisette approuve et Suzanne est ravie. Sous le regard bienveillant de Noisette et des enfants, le clown saisit Suzanne et la fait grimper sur le dos de Tonnerre, son poney.

- Elle est très à l'aise ! admire Oscar. Elle est haute comme trois pommes mais elle se débrouille bien ! Et quel caractère ! Regardez, elle est droite comme un i sur son poney.
- Effectivement, Suzanne est comblée. Tonnerre aussi : elle est si légère sur son dos ! Mais il faut descendre, le début du spectacle est annoncé. Vite, Suzanne remercie poliment le clown en lui faisant un bisou.

Les quatre compagnons s'installent à leurs places. Le spectacle commence, éblouissant. Les spectateurs admirent les jongleurs, les acrobates, les magiciennes, les musiciens...

- Et pour le dernier numéro, annonce Monsieur Loyal, notre éléphante Bella et Rizo le clown !
- Suzanne applaudit autant qu'elle peut. Le numéro est très amusant. Rizo a repéré la fillette.
- Tu veux monter sur Bella ? lui demande-t-il discrètement.
  - Je crois que je vais laisser ma place à Oscar, répond gentiment Suzanne.
- À côté d'elle, Oscar trépigne d'envie. Alors, le clown annonce la participation d'Oscar. L'éléphante commence par embrasser le garçon du bout de sa trompe, puis elle le soulève gentiment et le pose doucement dans un grand landau. Ensuite, Bella fait le tour de la piste en poussant le landau. Suzanne éclate de rire.

Après le spectacle, Rizo invite les spectateurs à visiter la ménagerie. Il leur explique que Bella est une éléphante orpheline, sauvée d'un safari. Dans ce cirque, tout a été fait pour respecter au mieux le mode de vie de Bella et ses aptitudes naturelles. Elle vient seulement quelques semaines au cirque pour sensibiliser les spectateurs à la protection des animaux sauvages. Le reste de l'année, elle coule des jours paisibles dans une réserve.

Suzanne, Oscar et Malika sont ravis d'avoir eu la chance de rencontrer Bella et Rizo ! Ils repartent émerveillés.

## Etape 1 :

Lire le texte dans son intégralité ou écouter la version audio.

## Etape 2

Après l'écoute du texte, poser ces questions :

- Où vont Noisette, Oscar et Malika ? Ils vont au cirque.
- Avec qui? Ils vont avec Suzanne, une amie de Noisette.
- Pourquoi Oscar est-il étonné ? Suzanne est un bébé.
- Que fait le clown en passant à côté de Suzanne ? Le clown fait une grimace à Suzanne : il lui tire la langue.
- Comment s'appelle-t-il ? Il s'appelle Rizo.
- Quelle est la réaction de Suzanne ? Elle est d'abord en colère.
- Comment Rio se fait-il pardonner par Suzanne? Il propose de l'emmener faire un petit tour sur un poney.
- Quel animal accompagne Rizo dans son numéro devant les spectateurs ? C'est une éléphante qui s'appelle Bella.
- Que propose le clown à Suzanne ? Il lui propose de monter sur le dos de Bella.
- Qui va finalement sur la piste avec Rio et Bella ? c'est Oscar.
- Que fait Bella avec Oscar ? Elle l'embrasse du bout de sa trompe, le soulève gentiment et le pose sur un grand landau qu'elle pousse en faisant le tour de la piste.
- Que sait-on de Bella ? c'est une éléphante orpheline, sauvée d'un safari. Elle vient seulement quelques semaines au cirque pour sensibiliser les spectateurs à la protection des animaux sauvages, sinon, le reste de l'année elle coule des jours paisibles dans une réserve.

## Etape 3 :

Faire résumer l'histoire par votre enfant en s'appuyant sur l'illustration p124 du livre.

Puis lire ou faire lire en partie ou dans sa globalité le résumé proposé en-dessous de l'illustration.

## Etape 4 : Etude du phonème et de son graphème

.

- Faire observer la tête de la page 124 : regardez bien ce qui est écrit en haut de la page et les dessins : si je vous dis zèbre, rose, zoo, blouse... quel son retrouve-t-on toujours ? Avec quelles lettres l'écrit-on ?
- Pour faire le son [s] entre deux voyelles avec la lettre s, il faut mettre deux s (ss).
- Un seul s **placé entre deux voyelles** se lit z.
- Le son z peut s'écrire avec la lettre z.
- Trouver dans l'image des mots avec le son z, l'écrire sur ardoise et entourer la lettre qui chante z : Suzanne, Rizo, rose, Noisette, oiseaux, musiciens...
  
- Faire le 1. et le 2. P125 du manuel de Noisette.
  
- S'entraîner sur ardoise ou sur feuille de brouillon à l'écriture du « z » en cursive puis faire la fiche d'écriture correspondante.