

3 pages
P

Gigi l'amoroso

MOD^o (TRÈS NAPOLITAIN)

FA FA7M

Je vais vous racon - ter a - vant de vous quit - ter L'his - toire d'un p'tit vil - lage près de Na - po -
- caine à grands coups de se t'aimé lui pro - po - sa d'al - ler jusqu'à Hol - ly -
- sé cinq hivers cinq é - tés No news c'é - tait good news on nous a - vait

FA FA7M

- li Nous é - tions quatre a - mis au bal tous les sam - dis à jou - er, à chan -
- wood Tu se - ras le plus beau de tous les Ca - ru - so lui di - sait - elle jur -
dit Il a fal - lu du temps du cou - rage et du Temps pour ar - ri - ver à

SOLm

- ter tou - te la nuit Giorgio à la gui - tare Sandro à la mando - line Moi.
- qu'à en perdre ha - leine Nous voilà à la gare avec tous nos mou - choirs Le
con - ti - nuer sans lui Et malgré son ab - sence la nuit dans le si - lence en

DO7 FA FA7M

je dan-sais en frappant du tam-bou - rin
 cœur ser-ré é - mus par ce grand dé - part
 pli - ant nos cos - tumes et nos ins - tru - ments

Mais tous ceux qui ve - naient
 Pourtant on était fiers
 on enten-dait ve - nir

c'é-tait pour é - cou - ter
 qu'il dé - passe nos fron - tières
 comm'une larm'un sou - pir

FA 7M SOLm

RALL - - - - - 3^e al. a T^e

ce - lui qui fai - sait bat-tre tous les cœurs
 Gi - gi par-tait con - qué - rir l'A - mè - rique
 Du fond de la salle cet - te mè - lo -

Et quand il ar - ri - vait, la
 Et quand il ar - ri - va le

DO7 SOLm7 DO7 SOLm7 DO

REFRAIN

fou - le s'é - cri - ait
 vil - lage é - tait là

Ar - ri - va
 Ar - ri - va
 Ar - ri - va

Gi - gi l'a - mo - ro - so

DO FA DO FA

Croqueur d'a - mour, l'œil de ve - lours comm'un' ca - res - se

Gi - gi l'a - mo -

FA7M FA⁶ SOLm

3

- ro - so _____ Tou-jours vain - queur par ___ fois sans cœur mais ja - mais sans ten - dres - se -

Par - tout c'é-tait la fête quand il chan - tait _____ Za - za lu - na ca - pre - se O so - le
Et là, de - vant la foule il a chan - té _____ Za - za lu - na ca - pre - se O so - le

RALL ..

mi - o _____
mi - o _____

(CHOEURS) Ar - ri - va etc...

(PARLÉ) 1 Gigi ! Giuseppe... mais tout le monde l'appelait Gigi l'amour. Les femmes étaient folles de lui. Toutes ! La femme du boulanger qui fermait sa boutique Tous les mar - dis pour aller... La femme du notaire qui était une sainte et qui n'avait jamais

2 Gigi ! Quand le train eut disparu, nous sommes tous rentrés chez nous. Et le lendemain déjà le village n'était plus le même. La femme du boulanger refusa d'allumer son four. La veuve du Colonel

L'ORCHESTRE JOUE EN SOURDINE
TOUT LE REFRAIN

Trompé son mari auparavant... Et.. Et la veuve du Colonel qui ne porta plus le deuil parcequ'il n'aimait pas le noir ! Toutes je vous dis ! Même moi ! Mais moi... Gigi aimait trop sa liberté... Jusqu'au jour où... Une riche Améri - ferma ses persiennes et reprit le deuil pour la seconde fois. Et... Et la femme du notaire, par désespoir prit plusieurs amants ! Les années ont pas - Oui... le village avait changé. Et moi ...

2 fois au al

- die

PLUS LENT

C O D A