Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 1

Loup-Rouge

Ecris plusieurs phrases pour te présenter (prénom, fille ou garçon, âge…). Pense aux majuscules et aux points.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as bien parlé de toi. | ❑ | ❑ |
| Tu as dit ton prénom, si tu es une fille ou un garçon et l’âge que tu as. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit plusieurs phrases | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 1

Loup-Rouge

Ecris plusieurs phrases pour te présenter (prénom, fille ou garçon, âge…). Pense aux majuscules et aux points.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as bien parlé de toi. | ❑ | ❑ |
| Tu as dit ton prénom, si tu es une fille ou un garçon et l’âge que tu as. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit plusieurs phrases | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 2

Rêve de chat

* Cherche un lieu où Clara pourrait aller avec Noiraud. Ecris une phrase pour le dire.
* Fais une seconde phrase pour dire ce que fait le chat. Ne répète pas Noiraud.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit plusieurs phrases. | ❑ | ❑ |
| Ta première phrase dit où Clara va avec Noiraud | ❑ | ❑ |
| Ta seconde phrase dit ce que fait Noiraud | ❑ | ❑ |
| Tu n’as pas écrit plusieurs fois « Noiraud » | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 2

Rêve de chat

* Cherche un lieu où Clara pourrait aller avec Noiraud. Ecris une phrase pour le dire.
* Fais une seconde phrase pour dire ce que fait le chat. Ne répète pas Noiraud.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit plusieurs phrases. | ❑ | ❑ |
| Ta première phrase dit où Clara va avec Noiraud | ❑ | ❑ |
| Ta seconde phrase dit ce que fait Noiraud | ❑ | ❑ |
| Tu n’as pas écrit plusieurs fois « Noiraud » | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 3

Que mange le cochon d’Inde ?

Ecris deux phrases pour présenter un animal : ce qu’il mange, où il vit.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit plusieurs phrases. | ❑ | ❑ |
| Tu parles d’un animal. | ❑ | ❑ |
| Tu dis ce que mange l’animal et où il vit. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 3

Que mange le cochon d’Inde ?

Ecris deux phrases pour présenter un animal : ce qu’il mange, où il vit.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit plusieurs phrases. | ❑ | ❑ |
| Tu parles d’un animal. | ❑ | ❑ |
| Tu dis ce que mange l’animal et où il vit. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 3

Texte : Que mange le cochon d’Inde ?

Imagine que tu présentes un animal domestique à un enfant d’un autre pays.

Ecris quelques phrases pour présenter un animal domestique qui vit en France : le nom de cet animal, comment il est, ce qu’il mange, où il vit.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit plusieurs phrases. | ❑ | ❑ |
| Tu parles d’un animal. | ❑ | ❑ |
| Tu dis ce que mange l’animal et où il vit. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 3

Texte : Que mange le cochon d’Inde ?

Imagine que tu présentes un animal domestique à un enfant d’un autre pays.

Ecris quelques phrases pour présenter un animal domestique qui vit en France : le nom de cet animal, comment il est, ce qu’il mange, où il vit.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit plusieurs phrases. | ❑ | ❑ |
| Tu parles d’un animal. | ❑ | ❑ |
| Tu dis ce que mange l’animal et où il vit. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions | ❑ | ❑ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit plusieurs phrases. | ❑ | ❑ |
| Tu parles d’un animal. | ❑ | ❑ |
| Tu dis ce que mange l’animal et où il vit. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 4

Pluche, le petit lapin gris

Colle les images sur ton cahier.  
Ecris une phrase sous chaque image.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit une phrase par image. | ❑ | ❑ |
| Chaque phrase parle bien de l’image collée au-dessus. | ❑ | ❑ |
| Tu dis ce que mange l’animal et où il vit. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions | ❑ | ❑ |
| Tu donnes des détails pour écrire des phrases un peu plus longues. | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 4

Pluche, le petit lapin gris

Colle les images sur ton cahier.  
Ecris une phrase sous chaque image.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit une phrase par image. | ❑ | ❑ |
| Chaque phrase parle bien de l’image collée au-dessus. | ❑ | ❑ |
| Tu dis ce que mange l’animal et où il vit. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions | ❑ | ❑ |
| Tu donnes des détails pour écrire des phrases un peu plus longues. | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 4

Texte : Pluche, le petit lapin gris

Comme Pluche, raconte là où tu vis et ce que tu fais durant la journée d’école.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit une phrase par image. | ❑ | ❑ |
| Chaque phrase parle bien de l’image collée au-dessus. | ❑ | ❑ |
| Tu dis ce que mange l’animal et où il vit. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions | ❑ | ❑ |
| Tu donnes des détails pour écrire des phrases un peu plus longues. | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 4

Texte : Pluche, le petit lapin gris

Comme Pluche, raconte là où tu vis et ce que tu fais durant la journée d’école.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit une phrase par image. | ❑ | ❑ |
| Chaque phrase parle bien de l’image collée au-dessus. | ❑ | ❑ |
| Tu dis ce que mange l’animal et où il vit. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions | ❑ | ❑ |
| Tu donnes des détails pour écrire des phrases un peu plus longues. | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 5

La petite poule

Ecris une phrase pour résumer comment se termine l’histoire de la petite poule.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit une phrase. | ❑ | ❑ |
| Ta phrase résume en quelques mots la fin de l’histoire. | ❑ | ❑ |
| On sait ce qui arrive à la petite poule. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions tels que « et puis… et puis … » | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 5

La petite poule

Ecris une phrase pour résumer comment se termine l’histoire de la petite poule.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit une phrase. | ❑ | ❑ |
| Ta phrase résume en quelques mots la fin de l’histoire. | ❑ | ❑ |
| On sait ce qui arrive à la petite poule. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions tels que « et puis… et puis … » | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 5

La petite poule

Ecris quelques phrases pour résumer comment se termine l’histoire de la petite poule. Attention, il faut qu’il y ait une histoire de solidarité !

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit une phrase. | ❑ | ❑ |
| Ta phrase résume en quelques mots la fin de l’histoire. | ❑ | ❑ |
| On sait ce qui arrive à la petite poule. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions tels que « et puis… et puis … » | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 5

La petite poule

Ecris quelques phrases pour résumer comment se termine l’histoire de la petite poule. Attention, il faut qu’il y ait une histoire de solidarité !

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit une phrase. | ❑ | ❑ |
| Ta phrase résume en quelques mots la fin de l’histoire. | ❑ | ❑ |
| On sait ce qui arrive à la petite poule. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions tels que « et puis… et puis … » | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 6

Zoo à la maison

Continue la comptine en parlant de Léon, Marion, des papillons, un cochon.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit plusieurs phrases. | ❑ | ❑ |
| Tu as utilisé les mots donnés. | ❑ | ❑ |
| Tes phrases se terminent par des rimes. | ❑ | ❑ |
| Tu as gardé le schéma de la comptine. Tes phrases commencent comme celles de la comptine. | ❑ | ❑ |
| Tu as respecté la présentation de la comptine. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as vérifié l’écriture des mots en regardant ceux du texte. | ❑ | ❑ |

Production d’écrit – Méthode Picot – Semaine 6

Zoo à la maison

Continue la comptine en parlant de Léon, Marion, des papillons, un cochon.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * **Voici les points à respecter pour ta production d’écrit :** | | oui | non |
| Respect  des  contraintes | Tu as écrit plusieurs phrases. | ❑ | ❑ |
| Tu as utilisé les mots donnés. | ❑ | ❑ |
| Tes phrases se terminent par des rimes. | ❑ | ❑ |
| Tu as gardé le schéma de la comptine. Tes phrases commencent comme celles de la comptine. | ❑ | ❑ |
| Tu as respecté la présentation de la comptine. | ❑ | ❑ |
| Orthographe  Grammaire  Conjugaison | Tu as pensé aux majuscules et aux points. | ❑ | ❑ |
| Tu as vérifié l’écriture des mots en regardant ceux du texte. | ❑ | ❑ |