

A la manière de Keith Haring

A 21 AV - Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion en s'appuyant sur les particularités des différents langages artistiques...

- en inventant, produisant et composant des images, librement ou à partir de consignes
- en exploitant les couleurs, les lignes et les surfaces



A l'aide du calque, repasse sur les traits de la photocopie

- les traits ne sont ni trop fins, ni trop épais
- les traits sont lisses

Invente de nouveaux motifs dans le style de Keith Haring

- l'épaisseur du trait est identique à la première partie
- tu as inséré tes initiales dans le dessin

Colorie les formes

- Tes couleurs sont variées
- Il n'y a pas de zones « mal » coloriées

Prends quatre bandes de carte pour faire le cadre

- Tu as collé soigneusement
- Tu as découpé proprement le surplus

Evaluation :



