

Idées de contenus pour la fabrication d'exercices liés à une lecture

NB : il ne s'agit pas de mettre tout ce qui va suivre dans une feuille d'exercices ! Mais de penser à varier les types d'exercices lorsqu'on construit des planches ! Cette liste d'idées est de plus non exhaustive ! La proposition se veut un peu plus large que le niveau CP.

Mise en sens – Recherche de contexte

Travail autour des composantes/ vocabulaire du livre :

Demander titre – auteur – illustrateur – éditeur – la couverture ...

Ex : Pour des CP, replacer/relier les mots à l'image de la couverture ...

Travail autour d'une illustration (description – personnage ? lieu ? Action ?...)

Ex :- Par questionnement : qui/que voit-on ? Que font-ils ? Où sont-ils ? ...

- entourer des mots parmi plusieurs proposés, d'éléments visibles sur l'illustration ...

Travail de supposition de ce que pourrait contenir le texte

Travail sur la disposition du texte- mise en page (paragraphe, présentation)

Ex : faire rechercher/entourer des points, des majuscules / colorier les phrases / encadrer des Paragraphes ... distinguer nombre de phrases et nombres de lignes ... chapitres ...

Travail autour du type de texte proposé (poésie – documentaire – liste – recette)

Ex : faire colorier des rimes – surligner/ noter des sous-titres –
texte original complet ? Extrait ? Place r/au sommaire ? ...

Fonction et utilité du texte en lui-même

Réalité ou pas ? Utilité (fiche technique ...)? Esthétique ?

Exercices de balayage visuel : recherche de mots

- « Mots pirates » : recherche de mots qui auraient été changés par rapport à la lecture originale

Identifier les mots modifiés

- reconnaître/identifier un mot volontairement partiellement « tâché » ou caché

- Compléter le texte original dans lequel on a créé des trous

- rechercher des mots dans la lecture selon un critère :

- contenant un son (orth / phono)

- répondant à un champ lexical (vocab)

- des synonymes/antonymes de mots donnés (vocab)

- un mot correspondant à une définition / une devinette

- répondant à une thématique particulière

- Correspondant à une nature/fonction (gram/conj)

- associer un mot de la lecture à une image donnée

- mots mêlés

- mots fléchés

Exercices de compréhension du texte

Pour les plus jeunes :

- relier des débuts et fins de phrases en lien avec la lecture (pas forcément les phrases originales du texte)
- associer une phrase du texte à une image
- un petit vrai / faux

Pour les plus grands, on ajoute le pourquoi ?!! ou la preuve dans le texte !

- trouver un mot/une expression du texte répondant à une devinette
- mots croisés
- proposer plusieurs choix de réponses ... ou même un QCM sur le texte
- compléter un texte avec une liste de mots donnés

- le classique répondre à une question
Insister sur la reprise des éléments de la question pour formuler la réponse
sur la recherche dans le texte de la réponse quitte à faire surligner dans le texte
Pour les plus jeunes (CP/CE1), on commence la phrase réponse

- retrouver le fil du texte
Ordonner le texte découpé
Ordonner des phrases résumant le texte
Faire résumer le texte
Pour les plus jeunes : des images séquentielles ...éventuellement le texte associé

Au-delà du texte : idées de contenus/d'exercices

Pour tous, mais en adaptant les formes :

Un côté émotionnel : réaction face au texte / un ressenti sur le texte

- As-tu aimé ? Pas aimé ? (émoticônes pour les plus jeunes)
- Quels passages ? (dessin pour les plus jeunes)
- Les plus grands : Pourquoi ? Quels sentiments pour tel passage ?
- Les mots du texte qui les induisent
- La volonté de l'auteur derrière les mots ?

Un côté technique

Pour les plus jeunes, lié à l'apprentissage de la lecture, qui peut resté un peu ludique ou qui peut garder une possibilité physique de manipulation :

- réordonner les étiquettes/mots d'une phrase
- séparer les mots d'une phrase écrite sans espaces

Un côté composition, allégé :

- écrire une phrase de son choix pour accompagner une illustration
- écrire une phrase de son choix en rapport avec la lecture, et l'illustrer
- compléter des bulles pour faire parler des personnages du texte

Pour les plus grands :

Exercices comprenant un côté étude de la langue

- ... grammatical (identification pronoms, recherche de subordonnées, CC,)
- lexical (rechercher mot dans dico, champ lexical, synonymes ...etc)

- Replacer-situer le texte dans un contexte ? Historique ? Politique ?

- Faire composer à partir du texte

Illustrations + phrases pour les plus jeunes

pour les plus grands : Une suite - Un résumé - Un prologue - Une critique – mise en dialogue ...