

Prénom : _____



Date : _____

Exercice 1 : VOCABULAIRE

___/12

• « Je vais **shooter** dans ce marron, et je **shoote**. » Trouve l'origine du mot écrit en gras. Remplace-le par un synonyme.

Origine : anglaise - « Je vais tirer dans ce marron, et je tire. »

- Trouve dans le texte un synonyme de *brûler* : **Carboniser (ligne 4)**
- un antonyme de *ici* : **ailleurs (ligne 7)** • un synonyme de *chagrin* : **peine (ligne 11)**
- un mot de la famille de *caché* : **cachette (ligne 6)** • un synonyme de *instantanément* : **immédiatement (ligne 16)**

Exercice 2 : COMPRENDRE : REPÉRER LES SUBSTITUTS

___/6

Indique à quel nom le pronom personnel en gras renvoie.

- le (ligne 4) : **le héros**
- la (ligne 11) : **la mère** • ils (ligne 14) : **les autres**
- y (ligne 18) : **l'école** • la (ligne 20) : **la flaque**

Exercice 3 : RÉVISIONS

La maternelle s'éclate

Avec un mois d'avance sur le calendrier et sans avoir besoin de déposer leurs souliers devant la cheminée, les petits écoliers de Volreux ont reçu un magnifique cadeau : une semaine de stage avec la troupe Roggert.

Une semaine à jouer les troubadours et les acrobates. Les enfants de maternelle n'oublieront pas de sitôt le passage de la compagnie Roggert qui avait dressé son chapiteau sur le parking du stade voisin de l'école.

Dans la famille Roggert, parents, enfants, petits-enfants travaillent ensemble avec la même passion dans le strass et les paillettes.

Les petits Volreusains sont devenus clowns, acrobates, jongleurs et aussi... monteurs !

Dès le lundi matin, les petits bras des scolaires étaient réquisitionnés puisque le stage commençait... par le montage du chapiteau.

Les bouts de chou ont ensuite appris à devenir les vedettes de la piste. Toute la semaine, matins et après-midi, on les a retrouvés dans les ateliers avec les professeurs artistes : Boula équilibriste et directeur de la troupe, Zilou, acrobate renommée et spécialiste du trapèze, et Madouni, jongleuse si adroite qu'elle ne rate jamais rien. Au trampoline, à l'équilibre sur boule, aux assiettes chinoises, au trapèze, à la pyramide, aux acrobaties ou encore dans la peau de clowns, nos jeunes amis ont touché à tout. Pas une minute de répit pour les apprentis saltimbanques, tout ce petit monde devait être prêt pour la grande représentation de vendredi soir. Dès le jeudi après-midi, lors de la première répétition, les élèves ont donné le meilleur d'eux-mêmes et le spectacle promettait déjà d'être une réussite. Le lendemain soir, tétine au bec pour les uns, pouce dans la bouche pour les autres, ils ont assuré la première partie du spectacle. Sans trac apparent, chacun a fait son numéro, laissant ensuite la vedette aux artistes qui les ont accompagnés toute la semaine.

➔ Exercice 1 : Remplace le connecteur souligné par un des connecteurs proposés : **ainsi que - parce que - pour que - afin que**

Dès le lundi matin, les petits bras des scolaires étaient réquisitionnés puisque le stage commençait par le

