### **VENDREDI 5 JUIN 2020**



#### LECTURE ORALE

⇒ Exercice : Lis ce conte à voix haute en mettant le ton et chronomètre-toi. Note ton temps de lecture.

**CONSEIL**: Ce n'est pas une course! **Prends** ton temps et **respecte** la ponctuation.

Autrefois vivait un homme rusé nommé Khigar. Les rumeurs sur sa sagesse parvinrent jusqu'au roi d'Arménie, qui lui demanda d'être son conseiller. Khigar accepta.

Un jour, le roi invita un gentil boucher à sa table. Pour l'honorer, le boucher alla en cuisine et coupa lui-même la viande du roi. Pour cela, il prit le couteau qui était sur la table. Le cuisinier, jaloux du boucher, l'accusa d'avoir volé son couteau. Le boucher se défendit mais on l'emmena devant le roi sans l'écouter.

Les courtisans conseillèrent à Sa Majesté de l'interroger.

- Boucher, dit le roi, d'où tiens-tu ce couteau?
- Khigar savait que le boucher était innocent. Alors, il lui murmura cette réponse, que le boucher répéta :
- Sire, j'ai arraché ce couteau du cœur de ma mère et je cherche, depuis, l'assassin à qui il appartient.

Devant cette ruse, le cuisinier comprit que s'il continuait à dire que le couteau lui appartenait, il serait accusé de meurtre.

Alors, il affirma s'être trompé : le couteau ne lui appartenait pas. Et les gens surent que le boucher était innocent.

Pour I	lire ce	texte.	j'ai mis	minutes et	secondes.

J'ai fait des progrès par rapport aux autres jours.

□ OUI

□ NON



## LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT - LITTÉRATURE

Un tueur à ma porte ! de Irina Drozd

Chapitre 3 - Le meurtre

- S'il s'en sort, ce sera grâce à toi, dit l'inspecteur Malus. Daniel haussa les épaules.
- J'ai pas fait grand-chose, murmura-t-il.

Il se sentait un peu mal à l'aise. Après avoir donné son coup de téléphone, il s'était habillé. Le policier lui avait dit qu'il viendrait prendre sa déposition, même s'il ne trouvait personne. Il avait sonné, et Daniel avait eu peur de lui ouvrir. Mais il avait été rassuré en reconnaissant sa voix. Il n'était pas très sûr de s'être vêtu correctement. En fait, son pull était à l'envers, et l'inspecteur Malus n'avait pas osé lui en faire la remarque. Il se sentait gêné devant ce petit garçon timide, aux yeux cachés derrière des lunettes de soleil, à deux heures et demies du matin.

- Et tu n'as rien vu ? fit l'inspecteur.

Il regretta aussitôt sa question en voyant deux grosses larmes rouler sur les joues du gamin.

- Je suis désolé, souffla-t-il.

- C'est pas grave, murmura Daniel en essuyant ses larmes.
- Tu peux me répéter comme ça s'est passé?

Daniel répéta encore une fois, confus de ne pas avoir plus d'informations à fournir au policier :

- J'ai entendu des pas rapides et une voiture qui démarrait, mais ... Je ne peux pas jurer que c'était l'assassin. J'avais la trouille... Et les bruits raisonnaient tellement dans ... Daniel se mordit les lèvres. Il se sentait à nouveau terriblement vulnérable dans le noir.
- Possible que ce soit le meurtrier. Il est tard, et il n'y a guère de monde à cause du froid, dit l'inspecteur Malus.

Une clef tourna dans la serrure et le visage de Daniel s'éclaira :

- C'est maman!

L'homme se racla nerveusement la gorge. Ils ne parlaient que de ça. Tous. L'agression contre Franval éclipsait tous les potins, ce matin, à la banque. Cependant il n'était pas vraiment inquiet. Le grand patron était très bien renseigné et lui avait fort aimablement appris ce qui l'intéressait. Franval n'était peut-être pas mort, mais son coma allait durer des jours, voire des semaines.

Tout allait bien. Il l'aurait préféré mort, mais il n'en était pas moins soulagé. Dans deux jours, il prendrait l'avion pour un endroit où personne ne pourrait plus rien contre lui. Un merveilleux pays où l'argent valait tous les passeports.

Un pays d'où il serait impossible de le faire sortir. Plus que deux jours. Il ne pouvait pas se permettre de partir plus tôt, les soupçons se tourneraient immédiatement sur lui.

Et si Franval sortait de son coma avant? Mais non. De toute façon, il était certain que cet imbécile ne l'avait pas reconnu : il avait pris garde de ne pas se laisser aller à son fameux toussotement avant le premier coup de couteau.

Bientôt, il enverrait une lettre de démission, arguant d'un coup de foudre d'une belle indigène, et le détournement de fonds ne serait pas découvert avec des années. Peut-être même jamais.

Le seul problème, c'était le gosse. Il avait dû le voir du haut de son balcon et il pourrait sûrement le décrire. Un flic un peu astucieux n'aurait qu'à lui montrer des photos de tous les employés de la banque.

Et si le gamin mourait? Tuer un enfant ne devait pas être bien difficile. Comme le disait si souvent Hercule Poirot, « c'est le premier meurtre qui compte ». Encore fallait-il retrouver le gamin.

Daniel ouvrit les yeux et les referma aussitôt. Il ne voyait toujours rien, et cela le déprimait. Il remua doucement, craignant d'éveiller sa mère. Pour la première fois depuis très longtemps, il avait dormi avec elle. Il avait peur de se retrouver seul dans sa chambre, sachant que rien ne pourrait éclairer ses ténèbres. Sa mère semblait soulagée elle aussi de dormir avec lui. Elle avait eu un sacré choc en trouvant la police chez elle, en apprenant qu'un de ses voisins avait été victime d'une tentative d'assassinat. Et que son fils avait été le témoin involontaire de cette agression! Un témoin involontaire et aveugle ...

Quelque chose revint à la mémoire de Daniel, puis s'enfuit sans qu'il eût le temps de se rendre compte de ce que c'était. Un détail qu'il avait oublié de signaler à la police. Quelque chose qu'il avait entendu ... Mais quoi ?

Marielle ouvrit les yeux.

- Ça va ? demanda-t-elle ?
- Oh! Excuse-moi si je t'ai réveillée... Oui, ça va.
- Et tes yeux ? Tu ...

- Non, je ne vois encore rien, si c'est ce que tu veux me demander, interrompit Daniel d'une voix sourde.

Marielle bondit hors du lit:

- Je vais nous préparer un méga petit déjeuner!
- Génial! Tu crois qu'on peut avoir des nouvelles de monsieur Franval? demanda Daniel en se levant.
- Je vais essayer, fit Marielle. Attends, je t'aide!

Daniel s'était levé, mais il restait planté devant le lit, perdu.

- Je me repère pas, murmura-t-il.

Marielle secoua la tête et écrasa une larme qui voulait s'échapper de son œil gauche. Celui qui coulait le premier.

Puis elle prit son fils par le bras et le conduisit lentement à la salle de bains.

- **▶** Exercice : Réponds aux questions suivantes :
- Quelle heure est-il quand l'inspecteur Malus vient prendre la déposition de Daniel?
- Quels bruits Daniel a-t-il entendus au moment du crime?
- ❸ Pourquoi l'homme est-il sûr que Franval ne l'a pas pas reconnu ?
- Pourquoi « l'homme » ne peut-il pas partir maintenant ?
- Relève la phrase du texte qui décrit le pays dans lequel l'homme souhaite s'enfuir.
- 6 De quoi l'homme a-t-il peur?

Deux possibilités : Envoie tes réponses aux questions à l'adresse suivante : crol.vienot@laposte.net ou photographie tes réponses et envoie-les moi par MMS (téléphone portable)

CONJU	UGAISON				
Le passé simple des ve	rbes du 1 <sup>er</sup> et du 2 <sup>ème</sup> groupe				
Exercice 1 : Dans ces phrases, souligne simplement les verbes conjugués au passé simple et donne leur infinitif.					
• Elle parle tout le temps. →	• Ils posèrent leurs cartables. →				
• Ils finirent leur soupe. →	• Elle dégusta son repas. →				
• Ils ont grandi très vite. →	• Mes amis mangèrent un gâteau. →				
• Il a fini sa partie. →	<ul> <li>Nous arrivâmes lundi. →</li> </ul>				
• Vous cuisiniez souvent. →	<ul> <li>Les avions atterrirent sur la piste. →</li> </ul>				
• Vous arrivâtes en retard. →	<ul> <li>Nous cherchons des coquillages. →</li> </ul>				
• Je jouai avec mon frère. →	• J'arrive vite. →				
• Tu traversas la route. →	• Je terminais mes exercices. →				
⇒ Exercice 2 : Écris les verbes de ce texte au passé simple.					

Quand la sirène (retentir)	, les p	ompiers volont	aires ( <b>quitter</b> )		leur
travail pour rejoindre le centre	de secours. Ils (s	auter)	dans	leur voitu	ıre, ( <b>grimper</b> )
sur leur moto	et (partir)	en	trombe pour	être au c	entre le plus
rapidement possible. Lorsqu'ils (c	arriver)	, chacu	n ( <b>enfiler</b> )		sa tenue
et (attraper)	son casque. Ils (s	e diriger)		ensuite ve	ers le camion.
Enfin, l'équipe (rouler)	vers le lieu	de l'interventio	on.		
	CALCUL	MENTAL			
<b>► Exercice 1</b> : <b>Observe</b> ces suites	de nombres et <b>comp</b> l	lète-les.			
4,2 * 4,4 * 4,6 *	**	<b>*</b>			
12,16 * 12,17 * 12,18 *		**			
59,9 ★ 59,7 ★ 59,5 ★					
79,90 <b>*</b> 79,92 <b>*</b> 79,94 <b>*</b>	*	_ *	*		
0,126 * 0,128 * 0,130 *	*_	*	<b>*</b>		
4,94 <b>±</b> 4,96 <b>±</b> 4,98 <b>±</b>					
20,05 * 20,10 * 20,15 *	*	*	*		
0,05 * 0,10 * 0,15 *	_**	*_			
3,25 * 3,30 * 3,35 *	_**	*_			
10,24 * 10,22 * 10,20 *	*_	*	<b>*</b>		
La d	NOMBRES I	et calculs le de deux	<u>entiers</u>		

- → Pose la division et trouve le quotient au dixième près :
- 44:857:5
- 73:6
- 36 : 7
- → Pose la division et trouve le quotient au centième près :
- 44 : 7
- 87:9
- 73:8
- 86 : 6

## → Résous ces problèmes :

• <u>Problème n°1</u>: Inès parcourt à pied 141 km en 6 jours. Elle marche la même distance chaque jour. Quelle distance parcourt-elle chaque jour?

• <u>Problème n°2</u>: Anis veut ranger 141 CD dans des boîtes qui peuvent contenir 6 CD chacune. Combien de boîtes va-t-il utiliser?

$\bigcap$		
	00 P2	
•		

## **ORTHOGRAPHE**

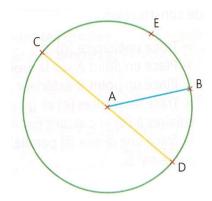
	<u>OK</u>	HOGKAFFIL		
• Exercice 1 : Complète	ce texte par les adject	ifs entre paren	thèses. Attention aux	caccords!
C'était une (beau)	femme de 1	taille (moyen) _	Se	s (long)
cheveux (noir)	lui cachaient er	n partie ses (mag	gnifique)	yeux (vert)
·				
Ses vêtements (usagé) _	et (déc	hiré)	laissaient a	pparaître une (grand)
pauvi	reté. Elle avait une jup	e (gris)	et (râpé)	, une
(vieux)	blouse (bleu)	, (	rapiécé)	à l'un des
coudes, les pieds dans de	es chaussures (abîmé) _		Ses mains (sale) _	étaient
(usé) par le	travail.			
	<u>G</u> R	RAMMAIRE		
	Les complémen	its d'objet	: COD-COI	
	<u>Eu</u>	aluation		
Identifier le COD, le COI dans	une phrase			NA PA A A+
→ Exercice 1 : Dans chaque peux avoir 2 CO dans une p	•	pléments d'objet	et <b>indique</b> si ce sont d	es COD ou des COI (tu
Tu cliques sur ce lien,-	•	de l'exercice et	t tu appuies sur « F	accès à l'exercice»:
https://www.quiziniere.com	_		1	
ESPACE AF	PRENANT	KL2YKA		
Code de l'exercice	Accès à l'exercice		•	
Tu peux te rendre direct	tement à l'exercice en c	liquant sur ce li	en:	
https://www.quiziniere.c	om/#/Exercice/KL2YK	<u>A</u>		
Pronominaliser le COD, le COI				NA PA A A+
→ Exercice 2 : Réécris le Tu cliques sur ce lien,-		•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
https://www.quiziniere.com				
ESPACE AF	PRENANT	EL90YL		
Code de l'exercice	Accès à l'exercice		I	

Tu peux te rendre directement à l'exercice en cliquant sur ce lien : <a href="https://www.quiziniere.com/#/Exercice/EL9OYL">https://www.quiziniere.com/#/Exercice/EL9OYL</a>



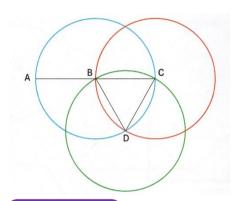
## ESPACE ET GÉOMÉTRIE

#### Exercice 1 : Observe la figure et complète les phrases avec les mots manquants.



- E est un \_\_\_\_\_ du cercle.
- Le segment [AB] est un \_\_\_\_\_ du cercle.
- A est le \_\_\_\_\_ du cercle et le \_\_\_\_ du segment [CD].
- Le segment [CD] est un \_\_\_\_\_ du cercle.
- [AE] est un \_\_\_\_\_ du cercle.

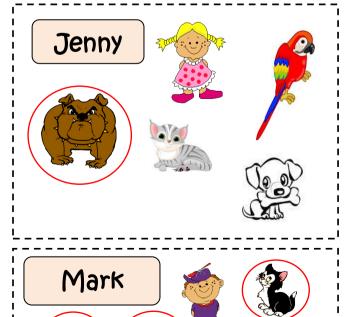
### → Exercice 2: Observe la figure et réponds par VRAI ou FAUX.

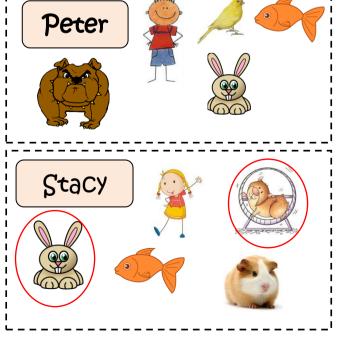


- Le centre du cercle de diamètre [AC] est le point B. → \_\_\_\_\_
- Best un point du cercle de diamètre [AC]. → \_\_\_\_\_
- C est le centre du cercle qui passe par les points B et D. →
- Le cercle de centre C a pour diamètre 5 cm. → \_\_\_\_\_



#### **ANGLAIS**





Nous allons utiliser les réponses de l'exercice d'hier pour apprendre à dire : « il ou elle possède... »



# à la 3<sup>ème</sup> personne du singulier HAVE GOT devient HAS GOT.

Jenny has got a big dog.

Mark has got 3 pets. He has got a cat, a guinea pig and a canary.

Peter **hasn't got** a pet.

Stacy has got two pets. She has got a rabbit and a hamster.

RAPPEL!
he = il
she = elle
it = il ou elle (animal,
objet...)

→ Pour poser une question: Has Stacy got pets? Has she got pets?
Has Mark got pets? Has he got pets?

**⇒** Exercice : Apprends cette comptine. « Not really! »

## **DÉFI MATHÉMATIQUES**



Ce grand cube est obtenu par empilement de petits cubes identiques.

On peint en rouge les 6 faces du grand cube.

Après séchage, on défait le grand cube et on trie les petits cubes.

Combien de petits cubes ont n'aucune face peinte?

Combien de petits cubes ont une face peinte?

Combien de petits cubes ont deux faces peintes?

Combien de petits cubes ont trois faces peintes?

ATTENTION CONCOURS! Si tu trouves le résultat de ce problème tu gagneras 10 points. Envoie ta réponse par mail à l'adresse suivante : <a href="mailto:crol.vienot@laposte.net">crol.vienot@laposte.net</a> ou par SMS. Bonne chance!