

## PREMIÈRE MALÉDICTION

de Rita Petro

Mon Dieu, mon PÈRE  
Qui est ce mâle  
Si beau  
En train de venir à moi  
Ses yeux flèches secrètes  
Qu'il m'a lancées  
Droit au cœur.  
Quand il me touche  
Avec ses mains si douces  
Ma peau frissonne  
Quand il m'embrasse dans le cou  
Je frissonne toute entière  
Et me mouille en bas  
Les lèvres s'ouvrent  
Cherchant sa bouche  
Sa langue est liquéfiée  
Est-ce qu'il veut ma langue?  
Quand il m'embrasse  
Si tendrement  
Je sens serrée sur le ventre  
Sa queue si forte!

Tais-toi, cela suffit  
Assez avec ces bêtises  
C'est ton frère  
Et ce que tu penses  
C'est de la malédiction!  
Tu vas être brûlée  
Si tu couches avec lui  
Jamais je n'aurai pitié  
Pour les femmes  
Jamais de la vie  
Qu'elles souffrent  
Ma Malédiction!

Va au diable, Père  
Avec ta volonté  
Mon frère  
Je veux faire l'inceste avec toi!

...

Et...?

Qu'est-ce que t'as fait après? T'as franchi la barrière?

Quelle question idiote! Même si elle était électrisée, je l'aurais franchie...

....

Je laisse les épines entrer dans mon corps

J'aime cette douleur

Et le sang qui jaillit des barbelés

Maintenant je suis dans la ZONE INTERDITE DE L'AMOUR

BRAS DESSUS BRAS DESSOUS AVEC MON AMOUR NOUS ALLONS MARCHANT SUR L'HERBE DOUCE... ON FAIT ATTENTION DE N'ECRASER AUCUNE FOURMI, AUCUN ESCARGOT AVEC SA COQUILLE SUR LE DOS... IL CUEILLE DES FLEURS LES METTANT AUTOUR DE MON COU... J'ATTRAPE DES FEUILLES LES METTANT AUTOUR DE SA TÊTE... IL BOIT DE L'EAU ET LA VERSE DANS MA BOUCHE... JE CROQUE UNE POMME ET JE LUI METS DANS SA BOUCHE... IL M'EMBRASSE ET ME DONNE DES FRISSONS DANS MA SOURCE IL M'ENTRE À L'INTERIEUR MERVEILLEUSEMENT ET ON DEVIENT UNE SEULE PERSONNE. LES CORPS BOUGENT HARMONIEUSEMENT SUR L'HERBE DOUCE À LA RECHERCHE DE L'ORGASME;

- Cliniquement, le sperme est le liquide le plus pur, - dit-il.

- Plus pur que celui de la source ? - je lui demande.

- Oui, et plus chaud parce qu'il sort de la profondeur.

- Oh, combien de sperme jette ta fontaine... elle ne finit pas?

- ... Quel est le secret de ta source qui ne tarit pas?

On se croise l'un sur l'autre. Sur la prairie... on reste ainsi longtemps... l'un, les yeux vers le ciel et l'autre les yeux vers l'herbe et puis on change de position... un nuage blanc se perd dans le ciel bleu. Une coccinelle saute sur les longues feuilles de l'herbe... quand la lune apparaît, elle déverse sur nos corps nus une lumière d'argent... et nous faisons encore l'amour jusqu'à l'orgasme... le grillon accompagne nos murmures dans l'extase... on dort dans les bras l'un de l'autre regardant le même rêve... on navigue dans la même direction et dans la même barque... sauf que toi avec la rame droite et moi avec celle de gauche... on navigue vers la fontaine de l'éternité... oh, quel bonheur... on est exactement là-bas...

## SYMPHONIE DANS L'OBSCURITÉ

Mon chéri

Je t'attends

Le cœur ouvert

Clairvoyante

Les yeux ouverts

Bouche ouverte

Bras ouverts

Jambes ouvertes

.../...

Entre dans ce tunnel  
Va dans les profondeurs  
En vain chercher  
La lumière  
De l'autre côté, pas de sortie  
Goûte le gargouillement des eaux  
Dans l'obscurité  
Cette symphonie de sons  
Qui ne finit pas.

Chuut....  
Découvre la mélodie  
Qui sort  
De chaque organe de mon corps  
Ils chantent pour toi  
Avec leur voix émouvantes  
Au rythme du cœur  
Tan... tan...tan...  
Je sens  
Comment tu t'étonnes  
Débordant là  
De plaisir  
Et quand tu ne supportes plus  
Éclate  
En feux d'artifice  
Et chaque organe  
Est éclaboussé  
De couleur blanche.

#### LA FLEUR «TOUCHE-MOI» C'EST LA MIENNE

Viens ici  
Mon chéri  
Touche de tes doux doigts  
Les pétales roses de ma fleur  
Ce n'est pas une fleur «ne me touche pas»  
Dès qu'elles sentent le bout des doigts  
Les pétales  
Qui dans la nuit restent fermés  
Commencent à s'ouvrir  
Et quand tu approches ton nez  
De l'intérieur  
Elles libèrent  
Un merveilleux arôme  
Et quand tu veux le goûter  
Avec le bout de la langue  
Les pétales ouverts

T'invitent à entrer  
Au cœur de ma FLEUR

## UN TABLEAU BLANCROUGE

Une fois par mois  
Je t'offre la couleur rouge  
Pour que tu peignes  
Mais au début goûte  
Et lèche ce jet  
Qui glisse  
Sur ma cuisse gauche  
Puis mets tes doigts  
Teints du rouge du sang  
Joue avec les tétons  
Les doigts mouillés  
Peins si tu veux  
Une rivière qui jaillit des yeux de cristal  
Et qui finit dans le gouffre mystérieux  
Au milieu de la vallée des cuisses  
Entoure les collines de mes seins  
Et mets à leur bout un point rouge  
Si tu veux  
Fais le croquis de la maison des rêves  
La ville des rêves  
Ou encore mieux une constellation d'étoiles  
Et fais qu'on voie là-bas  
Nos signes.

Et après avoir fini  
Teins ton pénis et mets-le,  
Laisse sa trace au nombril  
Sur le ventre

Voici où je suis  
Exposée  
Sur la toile drap - blanc

## MA FIN

La flèche de l'amour m'a frappée dans le cou

Là, est ma faiblesse

Là, sera ma fin.

