

Orthographe d'usage U	Orthographe grammaticale G	Conjugaison C
1-voici, voilà	13-AMF 12G tout/tous/tout(e)(s)	14-AMF 4C Le futur simple
2-un enfant / une classe enfantine	Mon chien a <u>tout</u> fini sa pâtée ! <u>entièrement</u>	verbe faire je ferai à manger ce soir. nous ferons tu feras vous ferez elle fera elles feront
3-sept d'entre vous 4-un autre		
5-un examen / examiner quelque chose		
6-avoir de la peine 7-comment 8-une phrase	Épisode 2 / 24 Le professeur Gonzola Mais qui donc habitait la mystérieuse villa bleue ? Les vingt-trois enfants de la colonie voisine ne savaient pas grand-chose. L'homme, un savant, s'appelait le professeur Gonzola. Il était grand, brun, et portait d'énormes lunettes cerclées de fer. On ne le voyait que le soir, allant promener son chien. Il interdisait à sa fille de jouer sur la plage. Et la cuisinière, Maria, ne parlait pas français.	
9-pendant que 10-à l'intérieur / à l'extérieur		
11-enlever quelque chose ou quelqu'un / un enlèvement		
12-Il <u>faudra</u> tout ranger ce soir ! (verbe <u>falloir</u>)		à suivre

15-Sur ton cahier de TP, copie deux fois chacun des douze mots ou groupes de mots de la colonne Orthographe d'usage U.

16-Conjugué au présent, à toutes les personnes, le verbe venir : Tous les matins, je viens,

17-Conjugué au futur simple, à toutes les personnes, le verbe venir : Ce soir, je viendrai,

18-Conjugué au présent, à toutes les personnes, le verbe emmener : Tous les matins, j'emmène,

19-Conjugué au futur simple, à toutes les personnes, le verbe aller : Ce soir, j'irai,

20-Complète le texte avec les mots suivants : à qui / il faudra / emmenant / voici comment / pendant que / l'enlèvement du savant

Nous allons construire une cabane, dit Clément en _____ ses camarades à l'écart pour que les adultes présents n'entendent pas. _____ nous allons faire.

Tout d'abord, _____ rassembler des bûches, des branches et des branchages.

_____ les uns iront dans la forêt, les autres se rendront chez le fermier voisin

_____ ils emprunteront les outils dont nous aurons besoin.

Et puis, nous jouerons la pièce de théâtre " _____ ".

Vingt / Cent / Mille

Vingt et **cent** prennent un **s** quand ils sont multipliés par un autre nombre et se trouvent à la fin de l'adjectif numéral : vingt euros, cent soldats, trois cent vint-cinq kilomètres, mais quatre-vingts euros, deux cents billes.

Mille est toujours invariable : mille, deux mille, cent mille.

Dans les adjectifs numéraux composés, on met un trait d'union entre les éléments qui sont l'un et l'autre inférieurs à cent, sauf s'ils sont joints par "et" : deux cent vingt-cinq, quatre cent vingt et un.