

CM1 - PROGRAMMATION - COMPETENCE 1 : LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE

Rentrée - Toussaint (7 semaines)	
DIRE	
S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis	<i>Toutes situations de classe</i>
Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté	
Répondre à une question par une phrase complète à l'oral	
Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue	
Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose	Une poésie par mois
LIRE	
Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte	CLEO : 3 - Page 14 : J'adapte ma lecture au fil du texte : 1 séance "Pour commencer" et 5 séances "Pour s'entraîner"
Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge	Roman "Les doigts rouges" + Atelier "Les clés de la lecture"
Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne	Plan de travail
Dégager le thème d'un texte	
Repérer dans un texte des informations explicites	CLEO : 2 - Page 36 : Je comprends ce qui est caché dans 1 texte : 1 séance "Pour commencer" et 5 "Pour s'entraîner"
Inférer des informations nouvelles (implicites)	CLEO : 1 - page 10 : Je fais attention à la logique des textes : 1 séance "Pour commencer" et 8 séances "Pour s'entraîner"
Repérer des effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue)	Plan de travail
Effectuer seul des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)	BCD tous les 15 jours
Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque	
ECRIRE	
Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée	Copie poésies, leçons, exercices
Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire	
Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit	Question de lecture + comment poser une question ?
Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire	Atelier d'écriture journalière et hebdomadaire
ETUDE DE LA LANGUE : GRAMMAIRE	
Distinguer les mots selon leur nature	CLEO : 1.1 - page 88 : Je maîtrise la ponctuation dans les phrases : 1 séance "Pour commencer" et 5 "Pour s'entraîner" CLEO : 2.1 - p 94 : Je reconnais les noms, les verbes et les adjectifs : 1 séance "Pour commencer" et 8 "Pour s'entraîner"
Identifier les fonctions des mots dans la phrase	CLEO : 2.2 - page 98 : Je manipule le groupe sujet : 1 séance "Pour commencer" et 4 séances "Pour s'entraîner"
Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient	CLEO : 1.2 - page 90 : Je conjugue les verbes au présent : 1 séance "Pour commencer" et 8 "Pour s'entraîner" CLEO : 5 - p 100 : Je découvre l'emploi des temps simples et composés : 1 séance "Pour commencer" et 3 "Pour s'entr," CLEO : 6 - page 102 : Je conjugue à l'imparfait et au PC : 1 séance "Pour commencer" et 2 séances "Pour s'entraîner"
ETUDE DE LA LANGUE : ORTHOGRAPHE	
Maîtriser l'orthographe grammaticale	CLEO : 1 - page 152 : J'accorde l'adjectif qualificatif avec le nom : 1 séance "Pour commencer" et 4 "Pour s'entraîner" CLEO : 2 - page 154 : J'utilise à, là, où, voilà : 1 séance "Pour commencer" et 4 séances "Pour s'entraîner" CLEO : 3 - page 156 : Je maîtrise le pluriel des noms et des adjectifs : 1 séance "Pour commencer" et 5 "Pour s'entraîner" CLEO : 5 - page 158 : J'accorde le verbe avec le sujet : 1 séance "Pour commencer" et 4 séances "Pour s'entraîner"
Maîtriser l'orthographe lexicale	CLEO 6 : - p 162 : J'écris les mots en -ail, -eil, -euil, -ouil,, : 1 séance "Pour commencer" et 3 séances "Pour s'entraîner"
Orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire	Dictées hebdomadaires

CM1 - PROGRAMMATION - COMPETENCE 1 : LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE

	Toussaint - Noël (7 semaines)
DIRE	
S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis	<i>Toutes situations de classe</i>
Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté	
Répondre à une question par une phrase complète à l'oral	
Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue	
Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose	Une poésie par mois
LIRE	
Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte	CLEO - Page 14 : J'adapte ma lecture au fil du texte : 5 séances "Pour s'entraîner" CLEO : 6 - Page 18 : Je comprends la chronologie d'un récit : 1 séance "Pour commencer"
Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge	Roman "Quitter son pays"
Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne	Plan de travail
Dégager le thème d'un texte	Questions de lecture
Repérer dans un texte des informations explicites	CLEO - Page 36 : Je comprends ce qui est caché dans 1 texte : 6 séances "Pour s'entraîner"
Inférer des informations nouvelles (implicites)	CLEO - page 10 : Je fais attention à la logique des textes : 6 séances "Pour s'entraîner"
Repérer des effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue)	Plan de travail
Effectuer seul des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)	BCD tous les 15 jours
Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque	
ECRIRE	
Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée	Copie poésies, leçons, exercices
Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire	Toutes questions, toutes matières
Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit	Atelier d'écriture journalière et hebdomadaire
Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire	
ETUDE DE LA LANGUE : GRAMMAIRE	
Distinguer les mots selon leur nature	CLEO - page 94 : Je reconnais les noms, les verbes et les adjectifs : 7 séances "Pour s'entraîner"
Identifier les fonctions des mots dans la phrase	CLEO : 2 - page 106 : Je manipule le groupe sujet (2) : 1 séance "Pour commencer" et 5 séances "Pour s'entraîner" CLEO : 3 - p 110 : Je distingue les compl du N et les compl du verbe : 1 séance "Pour commencer" et 4 séances "Pour s'entraîner"
Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient	CLEO - page 90 : Je conjugue les verbes au présent : 3 séances "Pour s'entraîner" CLEO - page 100 : Je découvre l'emploi des temps simples et composés : 2 séances "Pour s'entraîner" CLEO - page 102 : Je conjugue à l'imparfait et au PC : 7 séances "Pour s'entraîner"
ETUDE DE LA LANGUE : ORTHOGRAPHE	
Maîtriser l'orthographe grammaticale	CLEO - page 156 : Je maîtrise le pluriel des noms et des adjectifs : 1 séance "Pour s'entraîner" CLEO - page 158 : J'accorde le verbe avec le sujet : 5 séances "Pour s'entraîner" CLEO : 1 - p 166 : Je maîtrise les formes des verbes être et avoir au présent : 1 séance "Pour comm." et 5 pour "S'entr." CLEO : 5 - page 168 : J'utilise et, ou, mais : 1 séance "Pour commencer" et 1 séance "Pour s'entraîner"
Maîtriser l'orthographe lexicale	CLEO - page 162 : J'écris les mots en -ail, -eil, -euil, -ouil,, : 6 séances "Pour s'entraîner" CLEO : 6 - page 170 : J'utilise c, ç et g, gu, ge : 1 séance "Pour commencer"
Orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire	Dictées hebdomadaires

CM1 - PROGRAMMATION - COMPETENCE 1 : LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE

	Noël - Vacances d'hiver 8 semaines)
DIRE	
S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis	<i>Toutes situations de classe</i>
Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté	
Répondre à une question par une phrase complète à l'oral	
Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue	
Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose	Une poésie par mois
LIRE	
Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte	<p>CLEO - Page 14 : J'adapte ma lecture au fil du texte : 2 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO - Page 18 : Je comprends la chronologie d'un récit : 7 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 1 - Page 22 : Je repère qui parle dans un dialogue : 1 séance "Pour commencer" et 4 séances "Pour s'entraîner"</p>
Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge	Roman "La soixantième mygale"
Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne	Plan de travail
Dégager le thème d'un texte	Questions de lecture
Repérer dans un texte des informations explicites	CLEO - Page 36 : Je comprends ce qui est caché dans 1 texte : 7 séances "Pour s'entraîner"
Inférer des informations nouvelles (implicites)	Questions de lecture
Repérer des effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue)	Plan de travail
Effectuer seul des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)	BCD tous les 15 jours
Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque	
ECRIRE	
Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée	Copie poésies, leçons, exercices
Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire	Toutes questions, toutes matières
Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit	Atelier d'écriture journalière et hebdomadaire
Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire	
ETUDE DE LA LANGUE : GRAMMAIRE	
Distinguer les mots selon leur nature	<p>CLEO : 1 - Page 112 : Je maîtrise la forme affirmative et négative : 1 séance "Pour commencer" et 4 "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 5 - Page 124 : Je maîtrise la forme interrogative : 1 séance "Pour commencer" et 2 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 5 - Page 120 : Je maîtrise les déterminants : 1 séance "Pour commencer" et 3 séances "Pour s'entraîner"</p>
Identifier les fonctions des mots dans la phrase	<p>CLEO - page 106 : Je manipule le groupe sujet (2) : 6 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO - Page 110 : Je distingue les compl du N et les compl du verbe : 1 séance "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 2 - Page 114 : Je reconnais les COD et les COI : 1 séance "Pour commencer" et 4 séances "Pour s'entraîner"</p>
Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient	<p>CLEO - page 102 : Je conjugue à l'imparfait et au PC : 1 séance "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 2 - page 116 : Je conjugue les verbes au futur : 1 séance "Pour commencer" et 6 "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 5 - Page 122 : Je repère les compléments de verbe : 1 séance "Pour commencer" et 2 séances "Pour s'entraîner"</p>
ETUDE DE LA LANGUE : ORTHOGRAPHE	
Maîtriser l'orthographe grammaticale	<p>CLEO - Page 166 : Je maîtrise les formes des verbes être et avoir au présent : 1 séance "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO - page 168 : J'utilise et, ou, mais : 6 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 2 - Page 172 : Je choisis le participe passé en -é ou l'infinitif en -er : 1 séance "Pour comm." et 5 " Pour s'entr."</p> <p>CLEO : 6 - Page 176 : Je maîtrise le genre et le nombre des noms et adjectifs : 1 séance "Pour comm." et 1 "Pour s'entr."</p>
Maîtriser l'orthographe lexicale	<p>CLEO - page 170 : J'utilise c, ç et g, gu, ge : 6 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 6 - Page 178 : Je maîtrise les accents graves et aigus : 1 séance "Pour commencer" et 1 séance "Pour s'entraîner"</p>
Orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire	Dictées hebdomadaires

CM1 - PROGRAMMATION - COMPETENCE 1 : LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE

Vacances d'hiver - Vacances de printemps (7 sem)	
DIRE	
S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis	<i>Toutes situations de classe</i>
Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté	
Répondre à une question par une phrase complète à l'oral	
Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue	
Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose	Une poésie par mois
LIRE	
Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte	<p>CLEO - Page 18 : Je comprends la chronologie d'un récit : 6 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO - Page 22 : Je repère qui parle dans un dialogue : 6 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 6 - Page 28 : Je repère les "sauts dans le temps" d'un récit : 1 séance "Pour commencer"</p>
Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge	Roman " Encore des histoires pressées"
Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne	Plan de travail
Dégager le thème d'un texte	Questions de lecture
Repérer dans un texte des informations explicites	CLEO - Page 36 : Je comprends ce qui est caché dans 1 texte : 5 séances "Pour s'entraîner"
Inférer des informations nouvelles (implicites)	Questions de lecture
Repérer des effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue)	Plan de travail
Effectuer seul des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)	BCD tous les 15 jours
Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque	
ECRIRE	
Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée	Copie poésies, leçons, exercices
Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire	Toutes questions, toutes matières
Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit	Atelier d'écriture journalière et hebdomadaire
Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire	
ETUDE DE LA LANGUE : GRAMMAIRE	
Distinguer les mots selon leur nature	<p>CLEO - Page 124 : Je maîtrise la forme interrogative : 1 séance "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO - Page 120 : Je maîtrise les déterminants : 1 séance "Pour s'entraîner"</p>
Identifier les fonctions des mots dans la phrase	<p>CLEO : 2 - Page 130 : Je découvre l'attribut du sujet : 1 séance "Pour commencer" et 3 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 3 - p 132 : Je reconnais les pronoms sujets et les pronoms compl. : 1 séance "Pour comm." et 3 "Pour s'entr."</p> <p>CLEO : 5 - Page 134 : Je manipule les propositions relatives : 1 séance "Pour commencer" et 1 "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 6 - Page 136 : Je reconnais les CCL et les CCT : 1 séance "Pour commencer"</p>
Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient	<p>CLEO - page 116 : Je conjugue les verbes au futur : 3 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO - Page 122 : Je repère les compléments de verbe : 6 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 2 - Page 126 : Je conjugue les verbes à l'imparfait et au PS : 1 séance "Pour commencer" et 5 "Pour s'entraîner"</p>
ETUDE DE LA LANGUE : ORTHOGRAPHE	
Maîtriser l'orthographe grammaticale	<p>CLEO - Page 172 : Je choisis le participe passé en -é ou l'infinitif en -er : 6 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO - Page 176 : Je maîtrise le genre et le nombre des noms et adjectifs : 5 séances "Pour s'entraîner"</p> <p>CLEO : 5 - Page 180 : Je maîtrise les démonstratifs, possessifs et réfléchis : 1 séance "Pour commencer" et 1 "Pour s'entr."</p> <p>CLEO : 5 - Page 182 : Je maîtrise l'accord du participe passé : 1 séance "Pour commencer" et 1 séance "Pour s'entraîner"</p>
Maîtriser l'orthographe lexicale	
Orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire	Dictées hebdomadaires

CM1 - PROGRAMMATION - COMPETENCE 1 : LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE

	Vacances de printemps - Vacances d'été (8 sem)
DIRE	
S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis	<i>Toutes situations de classe</i>
Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté	
Répondre à une question par une phrase complète à l'oral	
Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue	
Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose	Une poésie par mois
LIRE	
Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte	CLEO - Page 22 : Je repère qui parle dans un dialogue : 2 séances "Pour s'entraîner" CLEO - Page 28 : Je repère les "sauts dans le temps" d'un récit : 10 séances "Pour s'entraîner"
Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge	Plan de travail
Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne	
Dégager le thème d'un texte	Questions de lecture
Repérer dans un texte des informations explicites	CLEO - Page 36 : Je comprends ce qui est caché dans 1 texte : 7 séances "Pour s'entraîner"
Inférer des informations nouvelles (implicites)	Questions de lecture
Repérer des effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue)	
Effectuer seul des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)	Plan de travail
Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque	BCD tous les 15 jours
ECRIRE	
Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée	Copie poésies, leçons, exercices
Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire	Toutes questions, toutes matières
Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit	
Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire	Atelier d'écriture journalière et hebdomadaire
ETUDE DE LA LANGUE : GRAMMAIRE	
Distinguer les mots selon leur nature	CLEO : 3 - Page 144 : Je maîtrise la forme interrogative (2) : 1 séance "Pour commencer" et 3 séances "Pour s'entraîner" CLEO : 5 - Page 148 : Je maîtrise tous les éléments du GN : 1 séance "Pour commencer" et 5 séances "Pour s'entraîner"
Identifier les fonctions des mots dans la phrase	CLEO - Page 134 : Je manipule les propositions relatives : 5 séances "Pour s'entraîner" CLEO - Page 136 : Je reconnais les CCL et les CCT : 3 séances "Pour s'entraîner" CLEO : 1 - Page 138 : Je découvre l'attribut du sujet (2) : 1 séance "Pour commencer" et 3 séances "Pour s'entraîner" CLEO : 4 - Page 146 : Je révise toutes les fonctions : 1 séance "Pour commencer" et 6 séances "Pour s'entraîner" CLEO : 6 - Page 150 : Je maîtrise les compléments d'objet second : 1
Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient	CLEO - Page 126 : Je conjugue les verbes à l'imparfait et au PS : 3 séances "Pour s'entraîner" CLEO : 3 - Page 140 : Je découvre l'impératif présent : 1 séance "Pour commencer" et 7 séances "Pour s'entraîner"
ETUDE DE LA LANGUE : ORTHOGRAPHE	
Maîtriser l'orthographe grammaticale	CLEO - Page 172 : Je choisis le participe passé en -é ou l'infinitif en -er : 3 séances "Pour s'entraîner" CLEO - Page 180 : Je maîtrise les démonstratifs, possessifs et réfléchis : 4 séances "Pour s'entraîner" CLEO - Page 182 : Je maîtrise l'accord du participe passé : 11 séances "Pour s'entraîner" CLEO : 3 - Page 186 : J'accorde le verbe avec le sujet (2) : 1 séance "Pour commencer" et 6 séances "Pour s'entraîner" CLEO : 4 - Page 188 : Je choisis on ou on n' : 1 séance "Pour commencer" et 6 séances "Pour s'entraîner"
Maîtriser l'orthographe lexicale	
Orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire	Dictées hebdomadaires