

## Exercice 1 : FLUENCE

Tu vas lire ce texte à voix haute, du mieux que tu peux. Je t'arrêterai au bout d'une minute en disant STOP. Je compterai alors le nombre de mots que tu as lus.

Dans la cuisine aux poutres noircies, on n'entendait que le tic-tac de l'horloge à balancier.	13
Ludovic, le menton dans les mains, regardait avec un intérêt passionné l'oncle Alexandre préparer ses baguettes.	15
L'oncle lui avait dit, en retroussant ses moustaches grises :	27
- Demain, je vais au village pour chercher l'emplacement d'un puits et, si tu veux, je t'emmène !	31
L'oncle Alexandre était sourcier, il avait le don de deviner où se trouvaient les eaux souterraines.	40
C'était un don précieux, dans ce pays de roches calcaires, où les sources étaient rares.	53
Ils partirent à travers bois.	56
Tout à coup, l'oncle Alexandre s'arrêta, se déchargea de son sac à dos et en tira une baguette fourchue de coudrier.	70
- Tiens, mon gars, dit-il en la tendant à Ludovic, je sais qu'il passe ici une rivière souterraine. Essaie de la trouver !	72
- Mais je ne saurai pas, dit Ludovic, en mettant ses mains derrière son dos.	85
L'oncle sourit dans sa moustache :	87
- Essaie tout de même, on va voir si tu as le don.	93
Ludovic se décida, prit la baguette fourchue dans ses mains.	108
- Pas comme ça, dit l'oncle ; tu tiens les deux petites branches en dessus, et la grosse branche devant toi. Là... Maintenant, tu avances, doucement, doucement...	114
Ludovic avançait, attentif, lorsque tout à coup, il sentit la baguette remuer dans ses mains et il vit s'agiter l'extrémité de la branche.	129
- Ça marche ! Regarde, ça marche ! cria-t-il.	135
L'oncle passa derrière lui, et, brusquement, il lui mit les mains sur le haut des bras.	149
Aussitôt, Ludovic sentit une secousse violente ; il eut l'impression qu'un pouvoir passait à travers lui. La baguette sauta en l'air et lui échappa des mains.	154
- Oh ! là... J'ai eu peur !	166
Il la regardait, sur le sol, comme il aurait regardé une bête dangereuse.	176
L'oncle expliqua :	214
- Tu vois, je crois que tu as un peu le don, mais il faudrait travailler ça.	224
Ils atteignirent le village et la ferme où on les attendait.	230
L'oncle Alexandre se mit au travail. Sous le regard attentif des autres, il arpenta longuement le champ, sa baguette fourchue maintenue devant lui.	245
A un moment donné, elle bougea.	246
Par ici, c'est trop profond ! dit-il.	256
Enfin, plus loin, juste à la lisière des bois, elle s'agita vivement.	270
Le sourcier réfléchit, fit des calculs mystérieux.	271
- Voilà ! en creusant ici, on doit pouvoir trouver l'eau à 3,30m ou 3,50m.	276
Plus tard, sur le chemin du retour, dans la lumière dorée du soleil couchant, Ludovic mit sa main dans celle de son oncle et lui demanda de lui apprendre à devenir sourcier.	289
Ludovic était heureux, car trouver l'eau cachée sous terre lui paraissait le plus merveilleux des métiers.	291
Sources : Antoinette Cagnat	307
	318
	331
	341
	347
	353
	365
	372
	385
	399
	415
	417
	430
	433

## Nombre de mots lus en 1 minute :

<i>Le nombre de mots correctement lus par minute est compris entre 105 et 125</i>	
---	--

Maintenant, tu vas relire le texte une deuxième fois en mettant le ton, comme si tu racontais l'histoire à un petit enfant.

<i>L'élève s'arrête aux points et marque une pause aux virgules</i>	
---	--

<i>Il ne confond pas les graphèmes s-z c-k f-v j-g (déchargea, ça, avançait, fourchue...)</i>	
---	--

<i>Les mots résistants sont lus sans erreurs (... ) atteignirent ; extrémité</i>	
--	--

## Exercice 2 : COMPREHENSION

### Lis le texte ci-dessous

#### Descente dans le terrier du Lapin

1 Assise à côté de sa sœur sur le talus, Alice commençait à être fatiguée de n'avoir rien à faire. Une fois ou deux elle avait jeté un coup d'œil sur le livre que lisait sa sœur ; mais il n'y avait dans ce livre ni images ni dialogues : « Et, pensait Alice, à quoi peut bien servir un livre sans images ni dialogues ? »

5 Elle était donc en train de se demander (dans la mesure du possible, car la chaleur qui régnait ce jour-là lui engourdissait quelque peu l'esprit) si le plaisir de tresser une guirlande de pâquerettes valait la peine de se lever pour aller cueillir les pâquerettes, quand soudain un Lapin Blanc aux yeux roses vint à passer auprès d'elle en courant.

15 Il n'y avait là rien de particulièrement remarquable ; et Alice ne trouva pas non plus très extraordinaire d'entendre le Lapin dire entre ses dents : « Oh ! là, là ! Oh ! là, là ! Je vais être en retard ! » (Lorsqu'elle y repensa par la suite, elle admit qu'elle eût dû s'en étonner, mais, sur le moment, cela lui parut tout naturel) ; pourtant, quand le Lapin s'avisait de tirer une montre de son gousset\*, de consulter cette montre, puis de se remettre à courir de plus belle, Alice se dressa d'un bond, car l'idée lui était tout à coup venue qu'elle n'avait jamais vu de lapin pourvu d'un gousset, ou d'une montre à tirer de celui-ci. Brûlant de curiosité, elle

20 s'élança à travers champs à la poursuite de l'animal et elle eut la chance de le voir s'engouffrer dans un large terrier qui s'ouvrait sous la haie.

25 Un instant plus tard elle s'y enfonçait à son tour, sans du tout s'inquiéter de savoir comment elle en pourrait ressortir.

30 Le terrier était creusé d'abord horizontalement comme un tunnel, puis il présentait une pente si brusque et si raide qu'Alice n'eut même pas le temps de songer à s'arrêter avant de se sentir tomber dans ce qui semblait être un puits très profond.

Il faut croire que le puits était très profond, ou alors la chute d'Alice était très lente, car, en tombant, elle avait tout le temps de regarder autour d'elle et de se demander ce qu'il allait se produire.

35 D'abord elle essaya de regarder en bas pour se rendre compte de l'aspect des lieux où elle allait arriver, mais il faisait trop sombre pour y rien voir ; ensuite, observant les parois du puits, elle s'aperçut qu'elles étaient recouvertes de placards et d'étagères ; de place en place étaient accrochées des cartes géographiques et des gravures. Elle saisit au passage un pot sur une des étagères : il portait l'inscription MARMELADE D'ORANGES, mais, au

40 grand désappointement d'Alice, il était vide. Elle n'osait le laisser choir, de crainte de tuer

quelqu'un qui se fût trouvé au-dessous d'elle ; aussi fit-elle en sorte de le déposer dans l'un des placards devant lesquels elle passait en tombant.

Extrait d'*Alice au pays des merveilles* de Lewis Carroll (Traduction H Parisot)

\* Gousset : très petite poche d'un gilet ou d'un pantalon

**Tu vas maintenant prendre connaissance des questions. Puis tu y répondras en relisant tout le texte.**

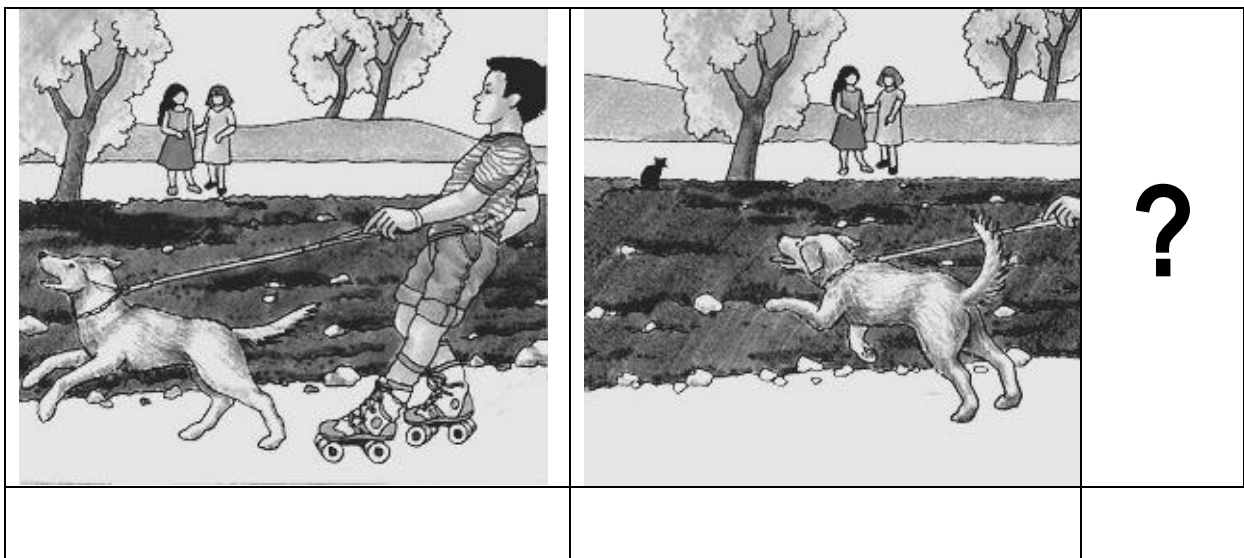
1. Qui sont les personnages de cette histoire ?
2. Pourquoi le livre de sa sœur n'intéresse-t-il pas Alice ?
3. Pourquoi Alice poursuit-elle le lapin ?
4. En quoi le lapin devrait-il paraître à Alice extraordinaire ? Écris les expressions qui le montrent dans le texte.
5. En tombant, Alice a tout le temps de regarder autour d'elle. L'auteur donne deux raisons à cela. Recopie la phrase qui le montre.
6. Dans la phrase : « **Elle** n'osait **le** laisser choir. » (ligne 37 dans le texte), écris le mot que le pronom **elle** remplace puis le mot que le pronom **le** remplace.

## ÉCRIRE

### Exercice 3

Écris un texte court sur une feuille pour raconter ce qui arrive à Jules, en t'aidant des deux images ci-dessous. Commence ton récit par la phrase : « Chaque matin, Jules allait promener son chien Jazz dans le parc. Ce jour-là... » et continue le.

Tu préciseras où se passe l'histoire, ce qui arrive et pourquoi, et comment l'histoire se termine.



## ÉTUDE DE LA LANGUE

### Exercice 4

Écris sur ces lignes, le texte que je vais te dicter.

Lorsque les garçons étaient plus jeunes, leur grand-mère leur racontait souvent des histoires d'autrefois. Les enfants se demandaient toujours si elle inventait pour eux ces récits merveilleux ou si elle les savait par cœur depuis longtemps. Mais, admiratifs, les petits n'osaient pas lui poser la question. C'était peut-être elle l'héroïne des aventures, elle qui était partie à la recherche des fleurs magnifiques ou des herbes magiques... Alors, les contes impossibles devenaient pour eux des histoires véritables qui parlaient des différents épisodes de la vie d'une grand-mère extraordinaire.

### Exercice 5

Complète le tableau en conjuguant les verbes.

	Présent	Futur	Imparfait	Passé composé
ÊTRE	Il	Je serai	Elles	Tu
AVOIR	Ils	Tu	Vous aviez	Je
CHANTER	Vous chantez	Nous	Je	Ils
ALLER	Tu	Vous irez	Il	Je
FAIRE	Je	Ils	Tu faisais	Vous
CHOISIR	Vous	Il	Nous	Je
MANGER	Nous	Je	Vous	Il

### Exercice 6

Lis le texte ci-dessous :

La semaine dernière, un violent orage s'est abattu sur la ville de Bordeaux. A la tombée de la nuit, une forte pluie est tombée. Le fleuve a quitté son lit et a inondé les caves.

Retrouve dans le texte les verbes, les sujets, les compléments d'objet et les compléments circonstanciels. Classe-les dans le tableau.

VERBES	
SUJETS	
COMPLÉMENTS D'OBJETS	
COMPLÉMENTS CIRCONSTANTIELS	

Retrouve dans le texte, les noms, les déterminants et les adjectifs. Classe-les dans ce tableau.

<b>NOMS</b>	
<b>DÉTERMINANTS</b>	
<b>ADJECTIFS</b>	

### Exercice 7

Voici une liste de noms, elle contient un intrus : parachute – parapluie – paradis – parasol – paratonnerre

**Pour trouver l'intrus, recherche le préfixe commun à quatre sur cinq de ces noms : indique ce qu'il veut dire. Précise ensuite le mot intrus.**

Préfixe identifié : \_\_\_\_\_

Sens de ce préfixe : \_\_\_\_\_

Intrus : \_\_\_\_\_

### Exercice 8

Voici une liste de mots : alourdir – lumière – ludique – luminaire – lourdeur – lunaire – lumineux – lourdement – luminosité – lourde

**Répartis ces mots en deux familles. Complète le tableau en inscrivant dans chaque colonne les mots correspondant à une famille. Attention, il y a des intrus.**

<b>Famille n°1</b>	<b>Famille n°2</b>

### Exercice 9

**Remplace chaque mot écrit en gras par un synonyme : entoure celui des deux mots qui convient.**

1. Célèbre écrivain, Victor Hugo fut aussi un **grand** homme politique. (haut / remarquable)
2. Cela faisait un **bon** moment que nous attendions lorsque le bus est arrivé. (agréable / long)
3. Le chef gaulois donna **l'ordre** de se replier, les Romains étaient trop forts. (le classement / le commandement)

## **Exercice 10**

**Trouve pour chacun deux mots contraires que tu dois entourer.**

**silencieux** : muet / bruyant / discret / assourdissant / insonore

**un ennemi** : un ami / un adversaire / un partenaire / un opposant

**interdire** : empêcher / permettre / censurer / accorder