

Les millionnaires du dimanche - 283

Musique d'Enrico Macias et Martial Ayela
Paroles de Jacques Demarny et Enrico Macias

© 1965 by Les Éditions MAROUANI
droits transférés à WARNER CHAPPELL MUSIC FRANCE & Les Éditions CIRTA

Valse

COUplet

8

1. Dès le di - man - che ma - tin on est bien
2. Dans les ca - fés les jou - eurs de tier - cé
3. Dès que le soir a fi - ni d'al - lu - mer

C'est la trê - ve Et les voi - tures font de
Se dé - pê - chent Au bord de l'eau on s'en
Les é - toi - les C'est le dé - part la fin

la route un train Plein de rê - ves Si
va dé - jeu - ner Et l'on pê - che Si
d'u - ne jour - née A - gré - a - ble Tout

ce jour - là on fait moins at - ten - tion Aux dé -
les fo - rêts ne sont que des buis - sons En ker -
en par - tant du di - man - che sui - vant Cha - cun

pen - ses C'est que l'on a a - vec soi des mil -
mes - se C'est que l'on fait ce jour - là pro - vi -
pen - se Que c'est bien court de ne vi - vre qu'un

REFRAIN

lions d'es - pé - ran - ces Les mil - lion - naires du di -
sion de ten - dres - se Les mil - lion - naires du di -
jour d'in - sou - cian - ce

man - che Lais - sent le pain sur la plan - che Pour u - ne
man - che Font d'u - ne ba - raque en plan - ches Un ca - ba -

che - mi - se blan - che Qui leur va beau - coup mieux
non sous les bran - ches Où ils sont

plus heu - reux

plus heu - reux La la la la la

Reprise refrain ad lib.