# Le rôle de l'Église au Moyen Age

## A. Pourquoi a-t-on construit des églises ?

### 1. Le développement de la foi chrétienne

1. Observe cette carte et réponds aux questions sur ton cahier :

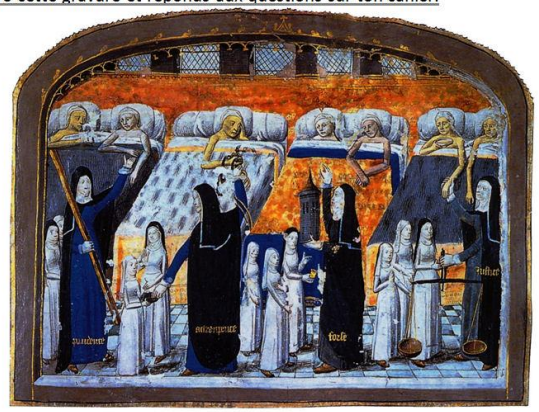
**Principales cathédrales, principaux monastères.**

a) Dans quelle région de France y a-t-il le plus de cathédrale ?
b) Dans quelles régions y a-t-il le plus de monastères ?

a) La majorité des cathédrales se concentrent autour de Paris, la capitale.

b) Les monastères se trouvent dans les provinces du royaume, notamment dans l'Est et le Sud.

2. Observe cette gravure et réponds aux questions sur ton cahier.



**Une salle de l'Hôtel-Dieu de Paris** (manuscrit du XVe siècle).

a) Où se passe cette scène ?
b) Qui soigne les malades ?
c) Comment les malades sont-ils installés ?

a) Cette scène se passe dans un hôpital.

b) Les malades sont soignés par des religieuses.

c) Les malades sont installés les uns à côté des autres, voire dans le même lit.

**L'Église a fondé les premières universités en Europe**

Elles existent toujours ! En France, les plus anciennes sont les universités de Paris (la Sorbonne) et de Montpellier.

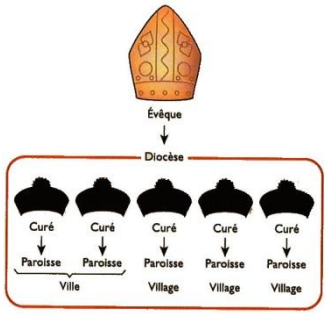
Manuscrit du XIVe siècle.

a) Où se trouvent les toutes premières universités fondées par l'Église ?

a) Les premières universités fondées par l'Eglise se trouvent en Italie, dans les villes de Salerne et Bologne, et en France à Paris et Montpellier.

# 2. L'organisation de l'Église

## L'organisation du clergé




L'Église catholique a hérité de l'organisation du clergé, mise en place au Moyen Âge.

3. Ecris son nom sous chaque personnage, puis relie-le à sa bonne définition.

prêtre — évêque — religieuse — abbé — moine

1. ...prêtre..... 2. ....abbé..... 3...moine.. 4. ..religieuse.... 5. ...évêque.....

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Il représente la plus haute autorité juridique du diocèse. | Celui qui a le pouvoir de dire la messe et d'administrer les sacrements. | Personne qui gouverne un monastère d'hommes. | Femme qui s'est engagée par des vœux à suivre des règles approuvées par l'Eglise. | Homme qui vit la plupart du temps en communauté dans un monastère. |

**Je retiens :**

Au Moyen Âge, presque toute la population d'Europe est chrétienne. Après l'an mille, à la fin des invasions barbares, ces chrétiens laissent éclater leur foi et les évêques font construire de nouvelles églises, et parmi elles, des nombreuses cathédrales*.

L'Eglise tient un rôle très important. Les membres du clergé* participent à tous les aspects de la vie quotidienne : les prêtres ont la charge des chrétiens dans les paroisses, les religieuses soignent les malades dans les hôpitaux et les hospices, et les clercs enseignent dans des universités crées par l'Eglise.

une cathédrale* : église qui abrite la cathèdre, le siège de l'évêque. C'est donc l'église de l'évêque, il y en a une par diocèse.

le clergé* : ensemble d'hommes et de femmes consacrant leur vie à Dieu.

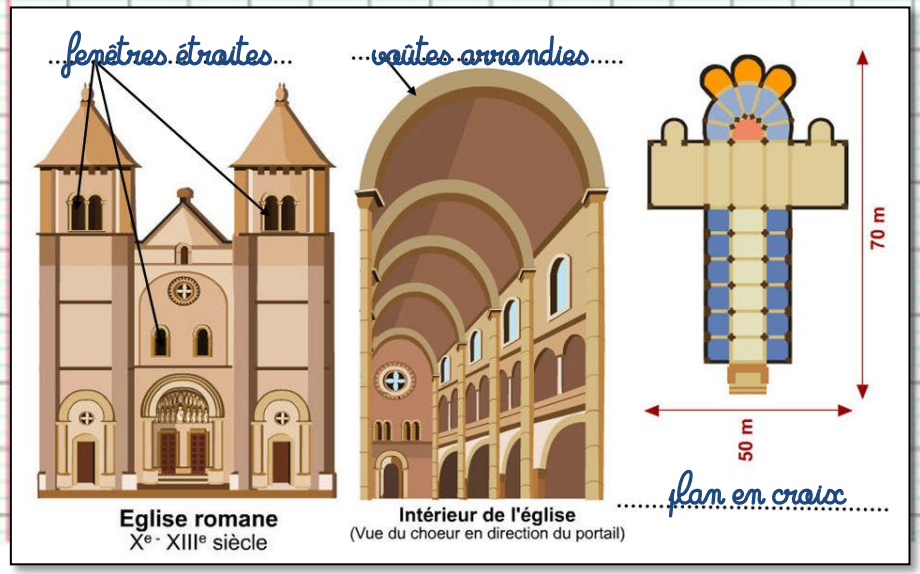
# B. L'art roman et l'art gothique

1. Ecris sous chaque dessin s'il s'agit d'art roman ou d'art gothique.

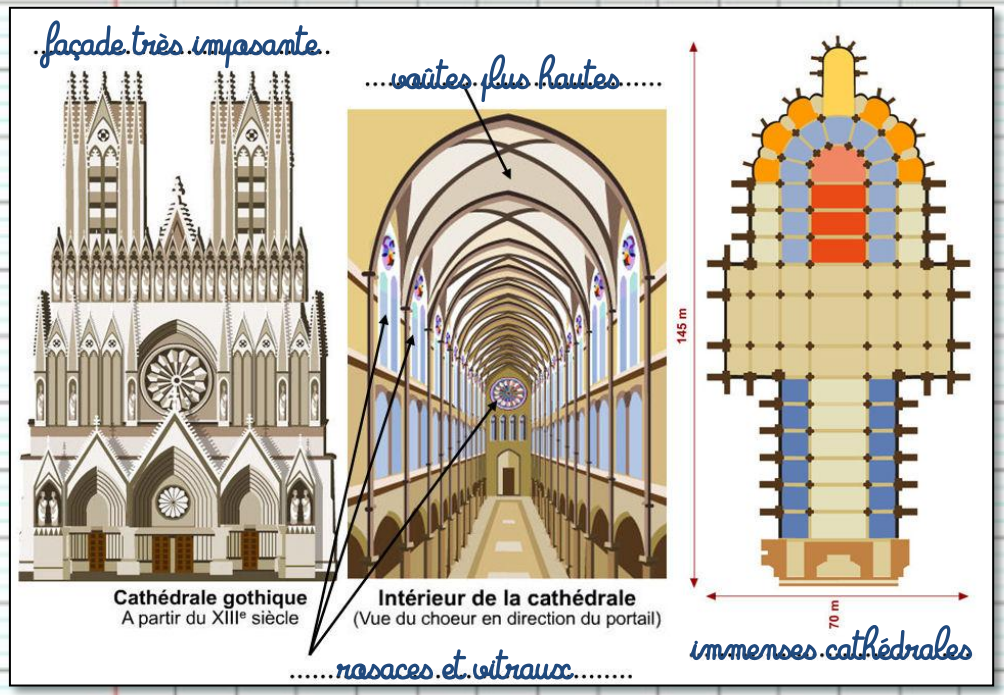
1. ...roman..... 2. ....gothique..... 3. ..roman..... 4. ...gothique...

## Je retiens :

Vers l'an mille, les églises sont petites et simples Elles sont du style que l'on appelle **roman** (romain). Leur plafond en bois ont été remplacés par une voûte en pierre. Les fenêtres sont très étroites et les murs épais. Le plan du bâtiment a l'aspect de la croix.




À partir du XIIIème siècle, de nouvelles techniques permettent d'embellir les églises, de construire des voûtes plus hautes, plus larges où des rosaces et des vitraux laissent entrer la lumière : c'est la période **gothique**. C'est à ce moment là que l'Eglise fait construire d'immenses cathédrales à la gloire de Dieu.



# C. Les abbayes et les monastères

1. Lis ce texte et réponds aux questions suivantes :

**LA VIE DES MOINES**

Le monastère sera construit de telle façon que tout le nécessaire, à savoir l'eau, le moulin, le jardin, soit à l'intérieur du monastère. Que les moines s'occupent eux-mêmes des récoltes car ils sont vraiment moines quand ils vivent du travail de leurs mains, comme les apôtres.
Comme le dit le prophète, sept fois le jour j'ai dit ta louange. Nous satisferons à ce chiffre sacré de sept si, à laudes, prime, tierce, sexte, none, vêpres et complies[1] nous prions Dieu. Offrons donc des louanges à notre créateur à ces heures-là et, la nuit, levons-nous pour le célébrer.

D'après la règle de saint Benoît de Nursie, VIe siècle.

[1] Heures des différentes prières de la journée et de la nuit.

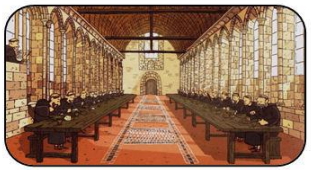
a) Pourquoi les moines doivent-ils vivre du travail de leurs mains ?

b) Que doivent faire les moines sept fois par journée ?

a) Les moines doivent s'approcher au plus près de la vie des apôtres et donc doivent, comme eux, vivre en travaillant la terre et subvenant à leurs propres besoins.

b) La journée du monastère est rythmée par la prière. Ils doivent prier sept fois par jour en disant les laudes, primes, tierces, sextes, nones, vêpres et complies.

2. Relie chaque lieu du monastère avec la description de ce que les moines y font.



**Le scriptorium**

Cette grande salle est la seule pièce chauffée du monastère. Les moines y copient des livres à la main. C'est grâce à leur travail que de nombreux écrits ont pu nous parvenir

**Le réfectoire**

Dans le réfectoire, les moines mangent en silence pendant qu'un des leurs lit des textes religieux.

**Le cloître**

Les moines viennent dans cette cour intérieure pour prendre l'air. C'est aussi là qu'ils cultivent leur potager.

## Je retiens :

Les hommes d'Eglise, qui sont appelés **clercs**, sont divisés en deux grands groupes.

Les premiers, les membres du **clergé séculier** (dans le siècle), ont pour mission d'être des relais entre Dieu et les Hommes. Ils vivent donc auprès du peuple et participent activement à la vie quotidienne.

Les seconds, membres du **clergé régulier**, sont coupés du monde dans des monastères ou abbayes. Ils vivent en respectant de nombreuses règles et travaillent la terre pour être indépendants. Leur tâche principale consiste à prier pour le reste des fidèles.