

La Méthodologie des exercices au bac d'SVT



L'exercice 1 :

Quel est le but de cet exercice ?

Cet exercice va servir à comprendre à la fois si tu connais ton cours et si tu le maîtrises. Il faut que tu sois capable de sélectionner les parties de ton cours qui seront pertinentes pour répondre à la question. Ainsi, après avoir appris ton cours par cœur, et avoir entrepris les démarches pour le maîtriser cet exercice ne devrait alors plus te poser de difficultés. Une question te sera posée sur un thème abordé pendant l'année. Il faut que tu y repères alors les mots clés. Ces derniers vont te permettre de délimiter le sujet.

Comment sélectionner mes connaissances sans faire de hors-sujet ?

Voici un exemple de question qui n'a rien avoir avec un thème d'SVT mais qui sert à comprendre la méthode :

Expliquer quels sont les **ingrédients** qui interviennent dans la **préparation de la pâte à crêpes**.

En gras on a surligné les mots clés. Dans mon cours j'ai tout appris concernant les crêpes : je connais en particulier les ingrédients et les ustensiles permettant de préparer la pâte, ceux permettant après la cuisson de la rendre plus appétissante ect.. Alors comment choisir mes connaissances les plus pertinentes ?

Pour cela il faut **prêter une grande attention aux mots clés**, premièrement on s'intéresse ici aux **ingrédients**, donc tout ce qui n'est pas en rapport avec les ingrédients je ne dois pas en parler (par exemple les ustensiles), deuxièmement on s'intéresse à l'étape de **préparation de la pâte à crêpes** donc interdiction de parler de l'après-cuisson ! Donc tout ce qui est chocolats, confitures, qui sont des ingrédients ajoutés après la préparation, on n'en parle pas.



Comment faire un plan pertinent ?

Après avoir sélectionné les connaissances les plus pertinentes, vient l'étape de l'organisation de ces connaissances. Tu dois regrouper toutes tes connaissances sous la forme d'un plan en 2 ou 3 parties afin de répondre au sujet, essaie d'être le plus logique et le plus pertinent possible :

Par exemple, par rapport au sujet que l'on avait mentionné :

I – Les ingrédients indispensables pour la formation de la pâte.

II – Les ingrédients permettant de donner du goût à la pâte.

III – D'autres ingrédients permettant de donner de l'originalité à la pâte.

Comme vous le voyez on va du plus général : la pâte en elle-même, jusqu'au plus précis : les éléments de décoration. Le plan doit être logique.

Rédiger au propre

Une fois que tu as compris cela, le reste ne pose absolument plus de difficultés : il s'agit de rédiger.

Fais un petit paragraphe dans l'introduction dans lequel tu abordes superficiellement le sujet, c'est une approche assez générale, tu peux également définir les termes difficiles. Tu dois ensuite reformuler la question qui t'a été posée. Ensuite tu expliques en une phrase le plan que tu vas développer. Dans notre exemple, cela donnerait : « Nous allons nous intéresser à la préparation des crêpes. Les crêpes sont des mets délicieux, bien accueillies en gastronomie et demandent des ingrédients précis pour leur préparation. Quels sont les différents composants qui interviennent dans la création de la pâte, dans le relèvement du goût et dans l'originalité ? Nous allons décrire les différents ingrédients impliqués dans la préparation de la pâte ainsi que pour lui donner du goût et de l'originalité. »

Ensuite tu passes une ligne et tu rédiges, pour chaque partie tu fais un paragraphe, entre les paragraphes tu fais des transitions, brièvement afin de montrer au professeur que tu passes d'une idée à une autre en tout cohérence. Par exemple : « Nous avons vu quels ingrédients interviennent dans la préparation de la pâte, maintenant nous allons étudier quels sont ceux qui interviennent dans.... »

Il se peut que l'on te demande de mettre des schémas (ce sera indiqué dans la consigne, fais attention si on t'en demande qu'un ou plusieurs) : pour les schémas n'hésite pas à prendre une demi-page, sois propre dans ta réalisation : faire des traits à la règle par exemple pour la légende, et n'oublie pas de mettre un titre !

Vient ensuite la conclusion. Il suffit de répondre à la question posée très brièvement (en 2 lignes maximum, pas besoin de répéter tout ce qui a été dit, sois le plus concis possible).



L'Exercice 2.1

Cet exercice peut prendre l'un forme d'un QCM de connaissances ou d'un QCM à partir d'un ou plusieurs document(s). Il peut aussi prendre la forme d'une analyse de documents sans connaissances ; en gros il faudra faire comme pour l'Exercice 2.2 sauf que tu ne mets pas tes connaissances (elles peuvent te servir à mieux comprendre les documents mais tu ne dois pas réciter ton cours), c'est de l'analyse de documents pure. Ne négliges néanmoins pas l'introduction et la conclusion ;')



L'Exercice 2.2

Quel est le but de cet exercice ?

Le but de ce type d'exercice est de vérifier si tu peux adapter ton cours à des situations concrètes, à voir si tu le maîtrises bien de façon à analyser des applications concrètes de ce dernier. Il se présente sous la forme d'une question suivi de plusieurs documents. Contrairement à l'analyse de documents pure dans ce type d'exercice il s'agit à la fois d'analyser des documents mais aussi de les éclairer à la lumière de tes connaissances personnelles.

Quel est le premier réflexe à avoir (au brouillon) ?

Tu dois bien lire la question et comme pour l'exercice 1, tu dois faire ressortir les mots clés, et bien comprendre ce qu'on te demande de rechercher, c'est crucial. Chaque document cache une ou plusieurs informations qui permettent de répondre à la question, donc au brouillon essaie de voir rapidement quelles informations tu peux tirer pour chaque document et quelles parties de ton cours permettraient de mieux comprendre ces « informations », tu fais cela pour tous les documents, en DS en classe tu auras moins de temps pour faire cela puisque tu auras 50 min au total donc n'hésite pas à t'adapter, en outre pour le BAC BLANC/ VRAI BAC tu auras largement le temps pour bien faire cela. Après cette petite analyse de chaque document au brouillon, tu dois voir que certains documents peuvent être mis en relation, et c'est crucial ! En effet tu ne dois pas faire une analyse linéaire à savoir étudier un



document puis un autre etc. Mais tu dois confronter les documents entre eux afin de répondre à la question posée ! Dans certains documents tu pourras tirer des informations qui se ressemblent ou qui se complètent etc. Tu vas alors élaborer un plan au brouillon par exemple : (j'ai le doc1 et le doc3 qui peuvent être mis en relation ainsi que les doc2 et doc4), ainsi dans mon brouillon je note rapidement que dans mon premier paragraphe j'analyserais les docs 1 et 3 puis dans le 2nd les docs 2 et 4.

1^{er} paragraphe : j'analyse les documents 1 et 3

2^{ème} paragraphe : j'analyse les documents 2 et 4

Après à toi de voir quels documents tu peux confronter de manière pertinente, si il y a un document qui est mis de côté, que t'as l'impression qu'il n'a rien à faire ici, va falloir que tu le relises c'est que tu l'as mal compris ;) En normalement tu peux confronter les documents entre eux sans problème.

Comment rédiger ?

Pour la méthode d'introduction et de conclusion c'est la même que pour l'Exercice 1. En outre le développement est nettement différent. Pour chaque document, je l'analyse, c'est-à-dire que je dis **ce que je vois** par exemple : sur le graphique « Dans le document 1, je vois que le taux de morts après une piqûre de frelon est de 7,8% chez des sujets allergiques à ce dernier et de 0,08% lorsqu'on n'est pas allergique aux frelons ». Après avoir dit ce que je vois, **j'ajoute mes connaissances**, elles vont **servir à expliquer ce que je vois**, par exemple : « les piqûres de frelons contiennent un venin, chez les personnes allergiques ce dernier va donc perturber le système immunitaire ce qui peut tuer l'individu. Lors d'une non-allergie, une simple piqûre n'est pas létale, mais si un nombre conséquents de frelons attaquent, la quantité de venin peut alors devenir dangereuse pour l'individu ». Ensuite **je conclus** : Ainsi c'est le caractère allergène du venin qui explique... Là disons que j'ai analysé le document 1, maintenant (d'après mon plan) je dois le mettre en relation avec le document 3. Pour le confronter à un autre document tu peux par exemple dire : « on retrouve également l'idée que l'allergie puisse entraîner une réaction aussi disproportionnée dans le document 3 ».. et puis on recommence : je vois...or je sais...donc, je conclus...



Pense à bien faire des paragraphes pour chaque partie et aère bien ta copie ;)

