

**Les gais lurons**

Musique traditionnelle alsacienne (vallée de Masevaux)

Danse : Danyèle Besserer

**Formation :** un set de 4 couples (C) : 4 papillons (P) face à 4 libellules (L)

**Pas utilisés :** pas marchés ; pas chassés

 1. La colonne des papillons commence, regards vers le haut de la danse :

* 4 pas chassés vers son partenaire, un salut,
* puis 4 pas chassés retour à sa place et 1 tour sur soi-même vers la gauche ;
* finir tourné vers les libellules

 La colonne des Libellules fait la même chose : regards vers le haut de la danse

* 4 pas chassés vers son partenaire, un salut,
* puis 4 pas chassés retour à sa place et 1 tour sur soi-même vers la droite ;
* finir tourné vers les papillons

2. Les 2 premiers vont l'un vers l'autre puis serpentent entre les autres de leur

 colonne pour se placer tout à la fin

 puis les 2 suivants, puis les 3èmes, puis les derniers (16 pas à chaque fois)

 Chacun démarre au début de la phrase

3. En colonnes, 8 pas marchés vers le haut de la danse pour retrouver sa place de

 début

***Travail préparatoire :***

*1.*

*\* pas chassés dans la salle*

*\* puis tous dans le même sens : 4 pas chassés , salut, chassés retour et tour*

*\* dans l'autre sens*

*2. serpenter entre les autres*

*3. écouter la musique et respecter les phrasés*

**cy2**

**cy3**

**cy1**