



Romero Britto



L'artiste

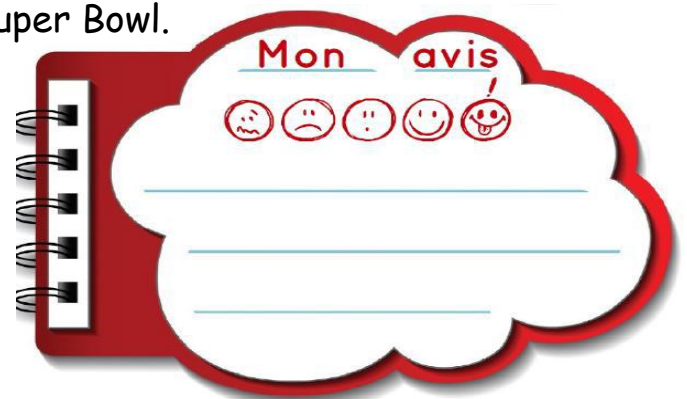
Romero Britto est un artiste, peintre et sculpteur brésilien né à Recife le 6 octobre 1963. Son œuvre présente des éléments de pop art, de cubisme et de graffiti.

Il a réalisé sa première exposition à 14 ans. Dans sa jeunesse, il a visité de nombreux pays d'Europe. Établi à Miami, il a installé son atelier dans le quartier de Coconut Grove, où il expose ses œuvres dans les rues.

Il a percé sur la scène internationale en 1989, en recevant la commande d'une étiquette de bouteille pour une campagne publicitaire.

Son style de dessin animé bizarre a alors commencé à être très demandé par de grandes sociétés, aussi bien pour des peintures murales, des sculptures que pour l'identité visuelle de produits. Récemment, il a par exemple travaillé pour Disney et Évian.

Britto a été nommé ambassadeur des arts pour la Floride. En 2007, il a réalisé une sculpture pour le quarantième anniversaire du Festival de Jazz de Montreux et des costumes pour le quarante-et-unième Super Bowl.



Mon œuvre

