

C'est Bernard qui m'a sauvé. Pourtant je ne l'aimais pas. Il n'arrêtait pas de	18
répondre juste à toutes les questions du maître.	26
Bernard a dit à Jérôme que d'accord j'étais petit mais qu'on n'avait pas le droit	45
de se moquer des petits. Il lui a même dit :	55
- Et si on se mettait à se moquer des grands, comme toi, qu'on les traitait de	72
girafes ?	73
Il a eu du courage, Bernard, et un œil au beurre noir pendant que dans la cour	90
tout le monde criait :	94
- Du sang ! du sang !	98
Bernard a pleuré. On est devenus copains. Et même des garçons et des filles qui	113
ne me parlaient pas sont venus me voir. Ils m'ont dit que ce n'était pas important	131
d'être petit. Qu'est-ce qu'ils en savaient ? Mais ils m'ont fait plaisir quand même.	149
Et il y a eu deux bandes dans la classe. La bande à Jérôme et la bande à Bernard.	168
Moi, j'étais le sous-chef. Vu ma taille, j'aurais dû être le sous-sous-sous-sous-	186
chef. Avec Bernard, on imaginait tous des plans invraisemblables pour que	197
Jérôme arrête de faire son crâneur.	203
Le maître, M. Patte, a deviné. Il nous a fait une grande leçon de morale à la place	221
du cours de mathématiques prévu à cette heure-là.	230
Une classe, il a dit, c'est comme un pays. On a tous le droit de vivre dedans, les	249
petits et les grands, les gros et les maigres. En même temps, M. Patte a parlé des	266
couleurs, des noirs et des blancs, des clairs et des foncés.	277
Ce n'était pas un cours de dessin mais de l'instruction civique, comme il disait.	293
Et à la fin on devait se réconcilier.	301

### Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① ..... mots	② ..... mots	③ ..... mots	④ ..... mots
--------------	--------------	--------------	--------------

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① ..... min ..... s	② ..... min ..... s	③ ..... min ..... s	④ ..... min ..... s
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------