Circonscription de

École :

Adresse :

Tel :………………………………………………………………….

NOM :……………………….PRENOM :………………………….

Date de Naissance : ……………………………………………….

NIVEAU : CM2

Programmes 2008

MON LIVRET DE CONNAISSANCES ET

DE COMPETENCES POUR LE CYCLE 3



Présentation aux parents

Ce livret de connaissances et de compétences permet à l’élève de connaître les objectifs à atteindre au cours des trois années du cycle des approfondissements.

Ces connaissances et ces compétences seront travaillées durant tout le cycle.

Ce document, qui sera rempli avec la participation de l’élève, lui permettra de savoir ce qu’il est déjà capable de faire et ce qui lui reste à acquérir.

**Les compétences en gras font référence au pallier 2 du socle commun (sc).**

**CODE D’ÉVALUATION**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Connaissance ou compétence acquise |
|  | Connaissance ou compétence à confirmer/à renforcer |
|  | Connaissance ou compétence en cours d’acquisition |
|  | Connaissance ou compétence non acquise |

**DEUXIEME PALIER DU SOCLE COMMUN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Compétence 1 | La maîtrise de la langue française |  |
| Compétence 2 | La pratique d’une langue vivante étrangère |  |
| Compétence 3 | Les principaux éléments de mathématiques La culture scientifique et technologique |  |
| Compétence 4 | La maîtrise des techniques usuelles de l’information et de la communication |  |
| Compétence 5 | La culture humaniste |  |
| Compétence 6 | Les compétences sociales et civiques |  |
| Compétence 7 | L’autonomie et l’initiative |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCES ET CONNAISSANCES ÉVALUÉES** |

***FRANCAIS***

**LANGAGE ORAL**

*Je suis capable de :*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LANGAGE ORAL** |  |  |  |  |  |
| LO 1 | Raconter : faire un récit. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LO 2 | Raconter : inventer et modifier des histoires.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LO 3 | Décrire : une image, un objet.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LO 4 | Exposer : exprimer ses sentiments. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LO 5 | Exposer : présenter un travail. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LO 6 | Echanger : écouter et prendre en compte ce qui a été dit.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LO 7 | Echanger : questionner afin de mieux comprendre. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LO 8 | Débattre : émettre un point de vue. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LO 9 | Débattre : participer à un débat en respectant les règles habituelles de communication. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| C5-1 | Dire de mémoire de façon expressive une dizaine de poèmes et de textes en prose. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **M’exprimer à l’oral dans un vocabulaire approprié et précis.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Répondre à une question par une phrase complète.**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**LECTURE ECRITURE**

*Je suis capable de :*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LECTURE** |  |  |  |  |  |
| L 1 | Lire  les consignes de travail, les énoncés de problèmes, une leçon. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L 2 | Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte, après préparation. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L 3 | Lire silencieusement un texte (reformuler, répondre à des questions sur ce texte).(CM1 résumer) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L 4 | Repérer dans un texte des informations explicites. |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L 5 | Reconnaître les marques de ponctuation. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L 6 | Identifier différents types de textes. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L 7 | Dans un récit repérer les différents termes désignant un personnage. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L 8 | Lire et effectuer des recherches dans des ouvrages documentaires. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L 9 | Comprendre le texte (chronologie des évènements, lieux…)  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L 10 | Me repérer dans une bibliothèque  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L11 | Effectuer des recherches dans les ouvrages documentaires. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Dégager le thème d’un texte.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte pour mieux le comprendre.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LITTERATURE** |  |  |  |  |  |
| LI 1 | Lire une œuvre intégrale. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LI 2 | Rendre compte des œuvres lues. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LI 3 | Donner mon point de vue sur une œuvre. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LI 4 | Expliciter des choix de lecture. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LI 5 | Raconter de mémoire les œuvres lues. ;  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LI 6 | Etablir des relations entre les oeuvres |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ECRITURE** |  |  |  |  |  |
| E 1 | Copier sans erreur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| E 2 | Copier avec soin, sans rature… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| E 3 | Copier en respectant la mise en page. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **REDACTION** |  |  |  |  |  |
| R 1 | Dans les diverses activités scolaires, proposer une réponse écrite, explicite et énoncée dans une forme correcte. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| R 2 | Rédiger un texte court narratif en veillant à sa cohérence. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| R 3 | Rédiger un court dialogue. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| R 4 |  Savoir enrichir une phrase. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| R 5 | Améliorer un texte en fonction des remarques et aides de l’enseignant. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| R 6 | Savoir prendre des notes (exemples : lors d’une sortie…) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| R 7 | Rédiger des textes de différents types. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| R 8 | Maîtriser la cohérence des temps dans un récit. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Répondre à une question par une phrase complète** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Rédiger un texte d’une quinzaine de lignes en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VOCABULAIRE** |  |  |  |  |  |
| V 1 | Utiliser et classer des termes appartenant à différents lexiques ou domaines. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V 2 | Savoir ce qu’est une abréviation (dictionnaire) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V 3 | Relever dans un texte les mots d’un même domaine (exemple le vocabulaire de la mer). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V 4 | Utiliser des synonymes et des mots de sens contraire. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V 5 | Distinguer les différents sens d’un mot  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V 6 | Reconnaître un mot ou une expression au sens figuré |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V 7 | Définir un mot connu en utilisant un terme générique. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V 8 | Identifier les différents niveaux de langue. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V 9 | Construire ou compléter des familles de mots |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V 10 | Connaître les notions de préfixe, suffixe, radical d’un mot |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V 11 | Savoir classer des mots par ordre alphabétique |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Savoir utiliser le dictionnaire avec aisance.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRAMMAIRE** |  |  |  |  |  |
| La phrase |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 1 | Transformer et construire des phrases déclaratives, interrogatives, injonctives, exclamatives. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 2 | Transformer et construire des phrases affirmatives, négatives |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 3 | Identifier le ou les verbes conjugués dans une phrase et fournir leur infinitif. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 4 | Distinguer les phrases simples des phrases complexes |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 5 | Reconnaître des propositions indépendantes, coordonnées, juxtaposées. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 6 | Reconnaître la proposition relative. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Les classes de mots** |  |  |  |  |  |
| G 7 | Distinguer les différentes natures de mots. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 8 | Distinguer l’article défini de l’article indéfini (forme élidée et formes contractées), adjectifs possessifs, démonstratifs |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 9 | Identifier et utiliser l’adverbe. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 10 | Reconnaître et utiliser les degrés de l’adjectif et de l’adverbe (comparatif, superlatif) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Les fonctions** |  |  |  |  |
| G 11 | Différencier nature et fonction.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 12 | Reconnaître le verbe et le sujet. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 13 | Distinguer le complément du verbe du complément du nom. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 14 | Distinguer les compléments essentiels des compléments circonstanciels. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 15 | Reconnaître le complément d’objet direct, indirect et second. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 16 | Reconnaître les compléments circonstanciels de temps, de lieu, de manière…  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 17 | Reconnaître le complément du nom |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 18 | Connaître les natures et les fonctions dans de groupe nominal : l’adjectif qualificatif épithète, le complément du nom et la proposition relative. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 19 | Connaître les fonctions de l’adjectif qualificatif : épithète, attribut. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Le verbe** |  |  |  |  |
| G 20 | Reconnaître le passé, le présent et le futur |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 21 | Connaître les trois groupes de verbe. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 22 | Comprendre la notion d’antériorité. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 23 | Conjuguer au présent les verbes du premier et du deuxième groupe et : être, avoir, aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 24 | Conjuguer au futur (mêmes verbes). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 25 | Conjuguer à l’imparfait (mêmes verbes) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 26 | Distinguer les temps simples des temps composés. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 27 | Conjuguer au passé simple,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 28 | Conjuguer au passé composé. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 29 | Conjuguer à l’impératif présent. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 30 | Conjuguer des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 31 | Conjuguer au futur antérieur |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 32 | Conjuguer au plus-que- parfait |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 33 | Conjuguer au conditionnel présent. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 34 | Utiliser le participe présent et passé. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Les accords** |  |  |  |  |
| G 35 | Maîtriser les règles de l’accord du verbe avec son sujet. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 36 | Maîtriser les règles de l’accord dans le groupe nominal. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 37 | Connaître la règle de l’accord du participe passé employé avec être. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 38 | Connaître la règle de l’accord du participe passé employé avec avoir (COD placé après le verbe)  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ORTHOGRAPHE** |  |  |  |  |  |
| O 1 | Ecrire sans erreur sous la dictée un texte(CE2 :au moins 5 lignes, CM1: 10, CM2: 10 et +) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 2 | Respecter les correspondances entre lettres et sons |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 3 | Respecter la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (*s/ss, c/ç, c/qu, g/gu/ge*). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 4 | Respecter la valeur des lettres en fonction de la consonne suivante (*n* devenant m devant *m, b, p*). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 5 | Utiliser sans erreur les accents (*é, è, ê*). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 6 | Écrire sans erreur les pluriels des noms se terminant par s, x, z ; par -al, par -ou. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 7 | Écrire sans erreur le pluriel des noms se terminant par *-eu, par -eau.* Le pluriel des noms en *-au, -ail* est en cours d’acquisition. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 8 | Utiliser sans erreur les marques du pluriel et du féminin des adjectifs |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 9 | Écrire sans erreur les formes des verbes étudiés aux temps étudiés, sans confondre, en particulier, les terminaisons |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 10 | Appliquer la règle de l’accord du verbe avec le sujet |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 11 | Appliquer la règle de l’accord du participe passé avec *être* et *avoir* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 12 | Accorder sans erreur le déterminant et le nom, le nom et l’adjectif (épithète). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 13 | Accorder sans erreur l’adjectif (épithète, apposé et attribut du sujet) avec le nom. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 14 | Écrire sans erreur des homophones |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 15 | Écrire sans erreur les infinitifs de verbes du premier groupe après préposition (il me dit d’aller). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 16 | Distinguer par le sens les formes verbales homophones de l’imparfait et du passé composé. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 17 | Écrire sans erreur des noms et des adjectifs se terminant par une consonne muette (ex. *chant*, cf. *chanteur* ; *blond*, cf. *blonde*...). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 18 | Écrire sans erreur les mots mémorisés et régulièrement révisés, en particulier les mots invariables acquis aux CP et CE 1, des mots fréquents, des mots référents pour des sons |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 19 | Écrire sans erreur des mots invariables, en particulier les plus fréquents de ceux étudiés en grammaire. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 20 | M’appuyer sur ma connaissance des familles de mots pour écrire sans erreur des mots nouveaux (préfixe *in-, im-, il- ou ir-, suffixe -tion*...). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 21 | Mémoriser la graphie de la syllabe finale des noms terminés par *-ail, -eil, -euil.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 22 | Écrire correctement (doublement de la consonne) le début des mots commençant par *ap-, ac-, af-, ef- et of-*. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 23 | Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par *-ée ; par -té* ou *-tié* ; par un e muet |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| O 24 | Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Orthographier correctement un texte simple de dix lignes en se référant aux règles connues d’orthographe et de grammaire ainsi qu’à la connaissance du vocabulaire** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**MATHÉMATIQUES**

**NOMBRES ET CALCUL**

*Je suis capable de :*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRES ENTIERS NATURELS** |  |  |  |  |  |
| M/NE 1 | Ecrire et nommer les nombres entiers en chiffres et en lettres (associer la désignation orale et écrite) jusqu’au million.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE 2 | Jusqu’au milliard. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE 3 | Déterminer la valeur de chacun des chiffres composant un nombre entier jusqu’au million. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE 4 | Jusqu’au milliard. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE 5 | Décomposer un nombre entier en utilisant 10, 100, 1000 et retrouver l’écriture d’un nombre à partir d’une telle décomposition jusqu’au million. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE6  | Jusqu’au milliard. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE 7 | Produire des suites orales et écrites de 1 en 1, de 10 en 10, de 100 en 100 à partir de n’importe quel nombre jusqu’au million. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE 8 | Jusqu’au milliard. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE 9 | Comparer ces nombres et utiliser les signes de comparaison =, <, >. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE 10 | Ranger dans l’ordre croissant ou décroissant une série de nombres entiers. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE 11 | Réaliser des encadrements d’entiers. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M /NE12 | Connaître les relations entre les nombres 5, 10, 15, 20, 50, 100  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE13 | Connaître les relations entre les nombres  15, 30, 60 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE14 | Connaître les multiples des nombres d’usage courant : 5, 10, 15, 20, 25, 50. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/NE15 | Utiliser des expressions telles que : double, moitié, triple, tiers, quart… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **C3A.1a** | **Ecrire, nommer, comparer et utiliser les nombres entiers.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRES DECIMAUX ET FRACTIONS** |  |  |  |  |  |
| M/F 1 | Nommer quelques écritures fractionnaires usuelles (demi, tiers, quart, dixième, centième…). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/F 2 | Utiliser ces fractions dans des cas simples de partage ou de codage de mesures de grandeurs. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/F3 | Ecrire une fraction sous forme de somme d’un entier et d’une fraction inférieure à 1 (si numérateur> au dénominateur). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/F 4 | Ajouter deux fractions décimales ou deux fractions simples de même dénominateur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/F 5 | Encadrer une fraction simple par deux entiers consécutifs. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/ND 1 | Lire et écrire les nombres décimaux (associer les désignations orales et écrites). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/ND 2 | Savoir les repérer, les placer sur une droite graduée |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/ND 3 | Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position jusqu’au 1/100ème.. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/ND 4 | Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position jusqu’au 1/10 000ème. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/ND 5 | Produire des décompositions liées à une écriture à virgule en utilisant 10 ; 100 ; 1 000…et 0,1 ; 0,01 ; 0,001…. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/ND 6 | Passer d’une écriture fractionnaire à une écriture à virgule et réciproquement. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/ND 7 | Comparer et ranger des nombres décimaux  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/ND 8 | Réaliser des encadrements de nombres décimaux par deux entiers consécutifs  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/ND 9 | Donner une valeur approchée à l’unité près, au dixième ou au centième près. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Ecrire, nommer, comparer et utiliser les nombres décimaux (jusqu’au centième) et quelques fractions simples.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CALCUL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Calcul mental** |  |  |  |  |  |
| M/CM 1 | Mobiliser et mémoriser les résultats des tables d’addition. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/CM 2 | Mobiliser et mémoriser les résultats des tables de multiplication. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/CM 3 | Calculer mentalement des sommes, des différences, des produits. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/CM 4 | Multiplier un nombre entier par 10, 100, 1 000. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/CM 5 | Diviser un nombre entier par 10, 100, 1 000. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/CM 6 | Multiplier un nombre décimal par 10, 100, 1 000. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/CM 7 | Diviser un nombre décimal par 10, 100, 1 000. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Estimer mentalement l’ordre de grandeur d’un résultat.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Restituer les tables d’addition et de multiplication de 2 à 9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Calculer mentalement en utilisant les quatre opérations** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Calcul posé** |  |  |  |  |  |
| M/C 1 | Maîtriser la technique opératoire de l’addition des entiers. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/C 2 | Maîtriser la technique opératoire de la soustraction des entiers. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/C 3 | Maîtriser la technique opératoire de la multiplication. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/C 4 | Maîtriser la technique de la multiplication des entiers à plusieurs chiffres au multiplicateur (calculer un produit). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/C 5 | Connaître une technique opératoire de la division et la mettre en œuvre avec un diviseur à un chiffre. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/C 6 | Organiser ses calculs pour trouver un résultat par calcul mental, posé, où à l’aide de la calculatrice. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/C 7 | Maîtriser la technique opératoire de l’addition des décimaux. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/C 8 | Maîtriser la technique opératoire de la soustraction des décimaux. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/C 9 | Maîtriser la technique opératoire de la multiplication d’un décimal par un entier. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/C 10 | Maîtriser la technique opératoire de la multiplication de deux décimaux. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/C 11 | Division de deux entiers. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/C 12 | Division d’un nombre décimal par un nombre entier. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/C 13 | Division décimale de deux entiers |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Utiliser les touches des opérations de la calculatrice** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Connaître quelques fonctionnalités de la calculatrice utiles pour effectuer une suite de calculs.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Utiliser les techniques opératoires des quatre opérations sur les nombres entiers et décimaux (pour la division, le diviseur est un nombre entier)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Problèmes |  |  |  |  |  |
| M/P 1 | Résoudre des problèmes engageant une démarche à une ou plusieurs étapes. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/P 2 | Résoudre des problèmes de plus en plus complexes (exemple des problèmes avec plusieurs étapes) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ORGANISATION ET GESTION DE DONNEES**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| M/OGD1 | Organiser les données d’un problème en vue de sa résolution. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/OGD2 | Utiliser un tableau ou un graphique en vue d’un traitement des données. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/OGD3 | Construire un tableau ou un graphique. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/OGD4 | Interpréter un tableau ou un graphique. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/OGD5 | Lire les coordonnées d’un point. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/OGD6 | Placer un point dont on connaît les coordonnées. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/OGD7 | Utiliser un tableau ou la “règle de trois” dans des situations très simples de proportionnalité. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/OGD8 | Résoudre des problèmes relevant de la proportionnalité et notamment des problèmes relatifs aux pourcentages, aux échelles, aux vitesses moyennes ou aux conversions d’unité, en utilisant des procédures variées (dont la “règle de trois”). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Estimer l’ordre de grandeur d’un résultat.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Résoudre des problèmes relevant de la proportionnalité, et faisant intervenir différents objets mathématiques : nombres, “règle de trois”, figures géométriques, schémas.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Organiser des informations numériques ou géométriques, justifier et apprécier la vraisemblance d’un résultat.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Lire, interpréter et construire quelques représentations simples : tableaux, graphiques.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**GÉOMÉTRIE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| M/G1 | Reconnaître, décrire et nommer des figures géométriques : carré, rectangle, losange, triangle rectangle. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G2 | Reproduire et tracer des figures géométriques : carré, rectangle, losange, triangle rectangle. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G3 | Vérifier la nature d’une figure plane en utilisant la règle graduée et l’équerre. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G4 | Construire un cercle avec un compas. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G5 | Utiliser en situation le vocabulaire : côté, sommet, angle, milieu. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G6 | Reconnaître qu’une figure possède un ou plusieurs axes de symétrie par pliage ou à l’aide de papier calque. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G7 | Tracer sur papier quadrillé la figure symétrique d’une figure donnée par rapport à une droite donnée. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G8 | Reconnaître des droites perpendiculaires. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G9 | Tracer des droites perpendiculaires. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G10 | Utiliser en situation le vocabulaire géométrique : points alignés, droite, droites perpendiculaires, droites parallèles, segment, milieu, angle, axe de symétrie, centre d’un cercle, rayon, diamètre. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G11 | Reconnaître que des droites sont parallèles |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G12 | Décrire une figure en vue de l’identifier parmi d’autres figures ou de la faire reproduire. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G13 | Vérifier la nature d’une figure plane simple en utilisant la règle graduée, l’équerre, le compas. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G14 | Utiliser des instruments pour vérifier le parallélisme de deux droites. (règle et équerre) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G15 | Tracer des droites parallèles.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G16 | Construire une hauteur d’un triangle |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G17 | Reproduire un triangle à l’aide d’instruments. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Dans l’espace** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G18 | Reconnaître, décrire et nommer : un cube, un pavé droit. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G19 | Utiliser en situation le vocabulaire : face, arête, sommet. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G20 | Reconnaître, décrire et nommer les solides droits : cube, pavé, prisme. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G21 | Reconnaître ou compléter un patron de cube ou de pavé. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G22 | Reconnaître, décrire et nommer les solides droits : cube, pavé, cylindre, prisme. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G23 | Reconnaître ou compléter un patron de solide droit. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Problèmes de reproduction, de construction** |  |  |  |  |  |
| M/G24 | Reproduire des figures sur papier uni, quadrillé ou pointé à partir d’un modèle. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G25 | Construire un carré ou un rectangle de dimensions données. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G26 | Compléter une figure par symétrie axiale. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G27 | Tracer une figure simple à partir d’un programme de construction ou en suivant des consignes. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/G28 | Tracer une figure (sur papier uni, quadrillé ou pointé), à partir d’un programme de construction ou d’un dessin à main levée (avec des indications relatives aux propriétés et aux dimensions). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Reconnaître, décrire et nommer les figures et solides usuels.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Utiliser la règle, l’équerre et le compas pour vérifier la nature de figures planes usuelles et les construire avec soin et précision.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**GRANDEURS ET MESURE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| M/GM 1 | Connaître les unités de mesure suivantes et les relations qui les lient : mètre, kilomètre, centimètre, millimètre. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 2 | Connaître les unités de mesure suivantes et les relations qui les lient : kilogramme, gramme. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 3 | Connaître les unités de mesure suivantes et les relations qui les lient: litre, centilitre.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 4 | Connaître les unités de mesure suivantes et les relations qui les lient : euro et centime |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 5 | Connaître les unités de mesure suivantes et les relations qui les lient : heure, minute, seconde, jour, mois, année. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 6 | Utiliser des instruments pour mesurer des longueurs, des masses, des capacités, puis exprimer cette mesure par un nombre entier ou un encadrement par deux nombres entiers. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 7 | Vérifier qu’un angle est droit en utilisant l’équerre ou un gabarit. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 8 | Reporter des longueurs à l’aide de compas. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 9 | Calculer le périmètre d’un polygone. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 10 | Lire l’heure sur une montre à aiguilles ou une horloge. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 11 | Connaître et utiliser les unités usuelles de mesure des durées, ainsi que les unités du système métrique (longueurs, masses et contenances) et leurs relations. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 12 | Reporter des longueurs à l’aide du compas. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 13 | Connaître les formules du périmètre du carré et du rectangle. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 14 | Mesurer ou estimer l’aire d’une surface grâce à un pavage effectif, ,à l’aide d’une surface de référence ou grâce à l’utilisation d’un réseau quadrillé. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 15 | Classer et ranger des surfaces selon leur aire. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 16 | Comparer les angles d’une figure en utilisant un gabarit. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 17 |  Estimer et vérifier en utilisant l’équerre, qu’un angle est droit, aigu ou obtus. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 18 | Calculer une durée à partir de la donnée de l’instant initial et de l’instant final. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 19 | Connaître la formule de la longueur d’un cercle. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 20 | Connaître la formule du volume du pavé droit (initiation à l’utilisation d’unités métriques de volume). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 21 | Calculer l’aire d’un carré, d’un rectangle, d’un triangle en utilisant la formule appropriée. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 22 | Connaître et utiliser les unités d’aire usuelles (cm2, m2 et km2). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM 23 | Reproduire un angle donné en utilisant un gabarit. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| SC | **Utiliser les unités de mesure usuelles.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Utiliser des instruments de mesure.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Effectuer des conversions.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Résoudre des problèmes faisant intervenir les mesures.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Problèmes** |  |  |  |  |  |
| M/GM25 | Résoudre des problèmes dont la résolution implique les grandeurs ci-dessus. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM26 | Résoudre des problèmes dont la résolution implique éventuellement des conversions. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM27 | Résoudre des problèmes dont laRésolution implique des conversions. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M/GM28 | Résoudre des problèmes dont la résolution implique simultanément des unités différentes de mesure. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**SCIENCES EXPERIMENTALES ET TECHNOLOGIE**

*Je suis capable de :*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Comprendre, décrire et connaître :** |  |  |  |  |  |
| S1 | Le ciel et la Terre |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| S2 | La matière |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| S3 | L’énergie |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| S4 | L’unité et la diversité du vivant |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| S5 | Le fonctionnement du vivant |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| S6 | Le fonctionnement du corps humain et la santé |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| S7 | Les êtres vivants dans leur environnement |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| S9 | Les objets techniques |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Pratiquer une démarche d’investigation : savoir observer, questionner** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Mettre à l’essai plusieurs pistes de solutions** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Exprimer et exploiter les résultats d’une mesure ou d’une recherche en utilisant un vocabulaire scientifique à l’écrit et à l’oral** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Maîtriser des connaissances dans divers domaines scientifiques** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Mobiliser ses connaissances dans des contextes scientifiques différents et dans des activités de la vie courante (par exemple, apprécier l’équilibre d’un repas)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Exercer des habiletés manuelles, réaliser certains gestes techniques** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE**

*Je suis capable de :*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| EPS 1 | Réaliser une performance mesurée (en distance) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| EPS 2 | Réaliser une performance mesurée (en temps) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| EPS 3 | Adapter mes déplacements à différents types d’environnement |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| EPS 4 | Coopérer ou m’opposer individuellement et collectivement |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| EPS 5 | Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | Réaliser une performance mesurée dans une activité athlétique. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | Réaliser une performance mesurée en natation. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**LANGUE VIVANTE**

En fin de CM2 les élèves doivent avoir acquis les compétences nécessaires à la communication élémentaire définie par le niveau A1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.

*Je suis capable de :*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| **Communiquer** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 1 | Me présenter |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 2 | Communiquer, de façon simple.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 3 | Utiliser des expressions élémentaires pour saluer, remercier…. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 4 | Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j’ai immédiatement besoin, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 5 | Répondre à des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j’ai immédiatement besoin. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 6 | Utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 7 | Utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire les gens que je connais |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Me présenter, répondre à des questions et en poser** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Comprendre** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 8 | Ecouter et comprendre des mots familiers et des expressions très courantes à mon sujet,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 9 | Ecouter et comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de ma famille.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 10 | Ecouter et comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de l'environnement concret et immédiat. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 11 | Ecouter et comprendre des consignes simples |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 12 | Ecouter et comprendre des éléments ou énoncés d’un court récit. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 13 | Lire et comprendre des éléments déjà rencontrés à l’oral |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 14 | Lire et comprendre des mots et des phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 15 | Lire et comprendre des textes très simples. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Comprendre des consignes, des mots familiers, des expressions très courantes.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 16 | Ecrire une courte carte postale simple, par exemple de vacances. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LV 17 | Porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple mon nom, ma nationalité et mon adresse sur une fiche d'hôtel. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**CULTURE HUMANISTE**

**HISTOIRE ET GEOGRAPHIE**

*Je suis capable de :*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HISTOIRE** |  |  |  |  |  |
| Connaître des évènements et personnages de |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| H 1 | La préhistoire |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| H 2 | L’Antiquité |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| H 3 | Le Moyen-âge |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| H 4 | Les Temps Modernes |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| H 5 | La Révolution Française et le XIXème siècle |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| H 6 | Le XXème siècle et notre époque |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Identifier et connaître les grandes périodes de l’histoire de l’humanité.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Mémoriser quelques repères chronologiques en donnant une ou deux de leurs caractéristiques majeures.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Utiliser de façon exacte et appropriée le vocabulaire spécifique.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GEOGRAPHIE** |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Identifier sur une carte et connaître quelques caractères principaux des grands ensembles physiques et humains.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 1 | Connaître le département, la région. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 2 |  Connaître le territoire français dans l’Union européenne |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 3 | Connaître la répartition de la population sur le territoire national et en Europe et les principales villes en France et en Europe. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 4 | Savoir quels sont les moyens de déplacement en France et en Europe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 5 | Connaître les 4 types d’espace d’activités (zone industrialo-portuaire, centre tertiaire, espace agricole, zone de tourisme) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| G 6 | Connaître les territoires français dans le monde… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques….** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Connaître et utiliser le vocabulaire géographique** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS**

*Je suis capable de :*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARTS VISUELS** |  |  |  |  |  |
| AV 1 | Cerner progressivement la notion d’œuvre d’art et distinguer la valeur d’usage de la valeur esthétique des objets étudiés |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| AV 2 | Utiliser des techniques simples, dessin, peinture  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| AV 3 | Utiliser des techniques simples mais combinées (recouvrement, tracés, collage/montage)  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| AV 4 | Réalisations en surface et en volume à partir d’instruments, de gestes techniques, de médiums et de supports variés |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Pratiquer le dessin et diverses formes d’expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Inventer et réaliser des œuvres plastiques**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Reconnaître et décrire des œuvres visuelles préalablement étudiées** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **EDUCATION MUSICALE** |  |  |  |  |  |
| EM 1 | Interpréter de mémoire plus de dix chansons parmi celles qui ont été apprises. (dont la Marseillaise). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| EM 2 | Chanter en portant attention à la justesse tonale, à l’exactitude rythmique, à la puissance de la voix, à la respiration et à l’articulation |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| EM 3 | Découvrir la variété des genres et des styles selon les époques et les cultures |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| EM 4 | Identifier quelques œuvres musicales, et porter un jugement esthétique.. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Interpréter de mémoire une chanson.**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Participer avec exactitude à un jeu rythmique.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Repérer des éléments musicaux caractéristiques simples.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Inventer et réaliser des chorégraphies ou des enchaînements à visée artistique ou expressive.**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Reconnaître et décrire des œuvres musicales préalablement étudiées** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HISTOIRE DES ARTS** |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Distinguer les grandes catégories de la création artistique (Littérature, Musique, Danse, Théâtre, Cinéma, Dessin, Peinture, Sculpture, Architecture)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| HA 1 | Reconnaître et répartir les œuvres en fonction de leur période de réalisation (Préhistoire- Antiquité, Moyen-âge, Temps modernes, XIXème siècle, XXème siècle) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| HA 2 | Utiliser quelques termes du vocabulaire spécifique. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Reconnaître et décrire des œuvres visuelles ou musicales préalablement étudiées** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Exprimer mes émotions et préférences face à une œuvre d’art.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Connaître quelques éléments culturels d’un autre pays.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**INSTRUCTION CIVIQUE ET MORALE**

*Je suis capable de :*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Reconnaître les symboles de l’Union Européenne.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Respecter les autres. Appliquer les principes de l’égalité des filles et des garçons.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Avoir conscience de la dignité de la personne humaine.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Respecter les règles de la vie collective notamment dans les pratiques sportives.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les mettre en application.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Coopérer avec un ou plusieurs camarades.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Faire quelques gestes de premiers secours.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Obtenir l’attestation de première éducation à la route, avoir la notion de danger.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**TECHNIQUES USUELLES DE L’INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION (B2i niveau 1 –validation de la compétence 4 du socle)**

*Je suis capable de :*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| **M’approprier un environnement informatique de travail** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC 1 | Désigner et nommer les principaux éléments composant l’équipement informatique que j’utilise et je sais à quoi ils servent. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC 2 | Allumer et éteindre l’équipement informatique , je sais lancer et quitter un logiciel. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC 3 | Déplacer le pointeur, placer le curseur, sélectionner, effacer et valider. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC 4 | Accéder à un dossier, ouvrir et enregistrer un fichier. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Adopter une attitude responsable** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC 5 | Connaître les droits et devoirs indiqués dans la Charte d’usage des TIC de mon école. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC 6 | Respecter les autres et me protéger moi-même dans le cadre de la communication et de la publication électroniques. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC 7 | Si je souhaite récupérer un document, vérifier que j’ai le droit de l’utiliser et à quelles conditions. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC 8 | Trouver des indices avant d’accorder ma confiance aux informations et propositions que la machine me fournit. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Créer, produire, traiter, exploiter des données.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC 9 | Produire et modifier un texte, une image ou un son. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC10 | Saisir les caractères en minuscules, en majuscules, les différentes lettres accentuées et les signes de ponctuation. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC11 | Modifier la mise en forme des caractères et des paragraphes. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC12 | Utiliser les fonctions copier, couper, coller, insérer, glisser… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC13 | Regrouper dans un même document du texte ou des images ou du son. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC14 | Imprimer un document. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **M’informer, me documenter** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC15 | Utiliser les fenêtres, ascenseurs, boutons de défilement, liens, listes déroulantes, icônes, onglets… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC16 | Repérer les informations affichées à l’écran. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC17 | Saisir une adresse Internet et naviguer dans un site. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC18 | Utiliser un mot-clé ou un menu pour faire une recherche. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Communiquer, échanger.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC19 | Envoyer et recevoir un message |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC20 | Dire de qui provient un message et à qui il est adressé. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC21 | Trouver le sujet d’un message. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| TIC22 | Trouver la date d’envoi d’un message. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**AUTONOMIE ET INITIATIVE**

*Je suis capable de :*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Respecter des consignes simples.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Montrer une certaine persévérance dans toutes les activités.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Commencer à savoir m’auto-évaluer dans des situations simples.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **M’impliquer dans un projet individuel ou collectif.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Respecter les principales règles d’hygiène de vie.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Me déplacer en m’adaptant à l’environnement.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Réaliser une performance mesurée dans les activités athlétiques et en natation (voir EPS)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Utiliser un plan.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SC** | **Soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc.)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |