

## Les sorcières : autour de l'album *Patou la mêle-tout* de Lieve Baeton

### PROJET D'ECOLE (Fiche action 3A)

- Dans des situations simples, faire des hypothèses sur le contenu d'un livre à partir de la page de couverture et/ou des illustrations.
- Connaître et nommer différents supports d'écrits.
- Avoir une première idée de la fonction des différents types d'écrits rencontrés (MS/GS)

### Séance 6 La sorcière qui dort (2)

#### Regroupement à l'accueil du matin :

S'approprier le langage	<ul style="list-style-type: none"> <li>_ Nommer des objets, des actions en situation</li> <li>_ Répondre à la question Qui ? Quoi ? avec des supports visuels</li> <li>_ Ecouter l'enseignant et les autres enfants, adopter une attitude d'écoute</li> <li>_ Acquérir du vocabulaire en lien avec l'histoire</li> <li>_ Identifier l'univers de référence du récit (lieu, action, personnages...) GS</li> <li>_ raconter une histoire connue de tous avec supports visuels</li> </ul>
Découvrir l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> <li>_ Etablir un lien entre la page de couverture et le contenu du livre</li> <li>_ Rester attentif jusqu'au terme du récit</li> <li>_ Repérer sur les illustrations un personnage récurrent</li> <li>_ Nommer les différents éléments du livre : couverture, pages, images, texte, titre (GS)</li> <li>_ rechercher du sens avant la lecture (que va-t-il arriver au personnage ? ) GS</li> </ul>

- ✓ Les enfants rappellent ce qui a été découvert précédemment
- ✓ Relecture du début par la maitresse.  
Observation de la page de la sorcière qui dort
- ✓ Hypothèses sur la suite
  
- ✓ Présentation des ateliers.

#### Travail en ateliers :

MS	GS
<p><b>Découvrir l'écrit : se préparer à apprendre à lire et à écrire : réinvestir le geste pour obtenir un tracé plus précis :</b></p> <p>Le rond : tourner autour d'une forme : Tourner autour des sorcières selon le modèle avec les feutres fins (fiche graphisme format A3)</p>	<p><b>Atelier avec l'Atsem</b></p> <p><b>Découvrir l'écrit : se préparer à apprendre à lire et à écrire : réinvestir le geste pour obtenir un tracé plus précis :</b></p> <p>Graphisme faire <i>des boucles</i> qui montent pour entourer les sorcières avec pinceau, éponge, rouleau</p>
<p><b>Découvrir le monde :</b> Approche des quantités et des nombres</p> <p><b>Objectifs :</b> Dénombrer une quantité jusqu'à 4 Associer le nom des nombres avec leur écriture chiffrée : constellations du dé, doigts, écriture chiffrée jusqu'à 4</p> <p><b>Consigne :</b> Colle une gommette sur chaque animal. Colorie le dé et les doigts qui correspondent au nombre d'animaux dans la chambre.</p> <p><b>Différenciation :</b> coller l'étiquette nombre pour ceux qui arrivent à retrouver l'écriture chiffrée en s'appuyant sur la bande numérique</p>	<p><b>Découvrir l'écrit : se préparer à apprendre à lire et à écrire</b></p> <p><b>Distinguer les sons de la parole</b></p> <p><b>Isoler le mot dans la phrase, retrouver un même mot dans plusieurs phrases, scander un mot en syllabes</b></p> <p>Rechercher dans le texte les mots Patou / sorcière / balai</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les épeler</li> <li>- Scander les syllabes</li> <li>- Rechercher des mots qui riment</li> <li>- Chercher ces mots dans le texte</li> <li>- Pour une phrase surlignée compter les mots</li> </ul>

#### *la sorcière qui Bricole*

- Pour chaque illustration : hypothèses de lecture Lecture/ écoute du texte /Questionnement :