

Emérance Bétis - 13 avril 2017

- 
- Sens de notre marche**

Emérance Bétis - 13 avril 2017

**Entrée par
l'allée des Matelots**



Au bout, le Grand Canal



**Grosse glace
pêche/mangue
au retour pour
la petite fille !**



Bosquet de La Colonnade





Autour du

Bassin du Miroir



Regard vers le Jardin du Roi

Installation pour les Grandes eaux



Bassin et parterre de Latone





**Cathédrale
Saint-Louis**



**L'Orangerie avec son repérage
d'installation prochaine des agrumes**

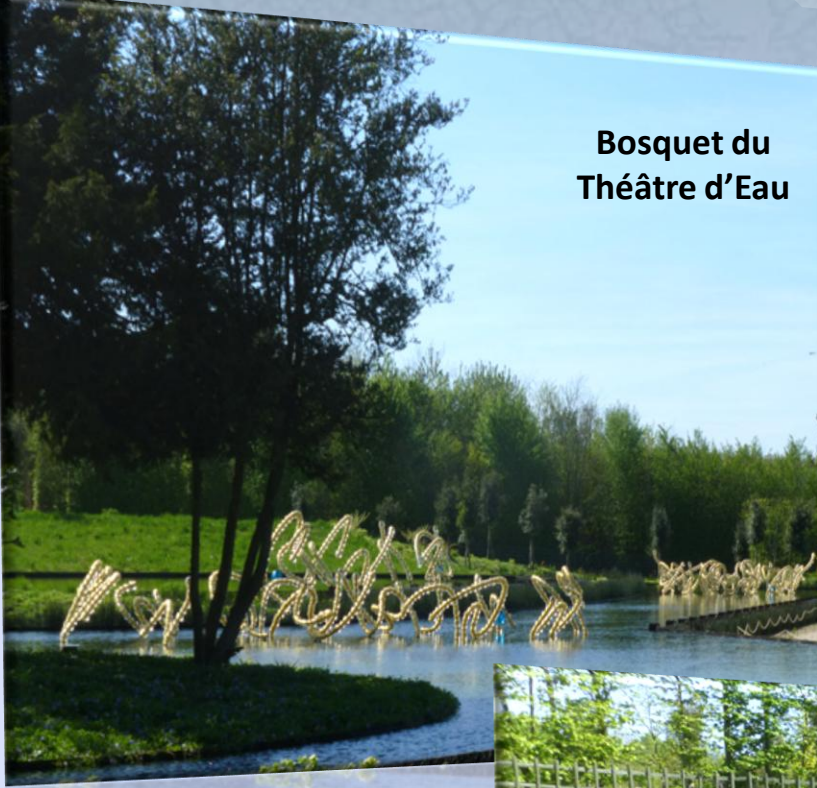


**Pièce d'Eau des Suisses
vue du haut des 100 marches**



Afrique...

**Bosquet du
Théâtre d'Eau**



Bosquet des Enfants Dorés



Bosquet de l'Encelade

Aménagé par **Le Nôtre** entre 1675 et 1677, cette composition est centrée sur la figure d'Encelade, chef des géants révoltés contre Jupiter, qui disparaît écrasé sous les rochers lancés contre le ciel. La sculpture est l'œuvre de **Gaspard**



Retour au Bassin d'Appolon

