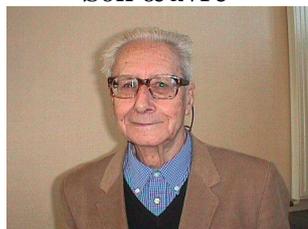


Personnage célèbre

Prénom – Nom	Pierre Gamarra
Date de naissance et de décès	10/08/1919 – 20/5/2009
Lieu de naissance	Toulouse
Nationalité	Française
Spécialités	Poésie, roman, essais, pièces de théâtre, critique
Son œuvre	<p>Considéré comme l'un des plus intéressants auteurs français pour la jeunesse, son œuvre poétique est saluée comme étant «un véritable chant d'amour» et est décrite comme : «<i>Pleine d'images, de cris, de chants, de rires et de pleurs, son clavier est riche et profondément humain</i> ». Plus généralement dans l'ensemble de son œuvre romanesque, Pierre Gamarra a l'art de restituer les couleurs, les atmosphères et de créer le suspense.</p>

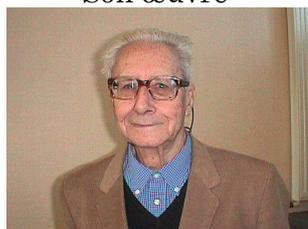


Le moqueur moqué

Un escargot ¶
 Se croyant beau, se croyant gros,¶
 Se moquait d'une coccinelle.¶
 Elle était mince, elle était frêle¶
 Vraiment, avait-on jamais vu¶
 Un insecte aussi menu !
 ¶Vint à passer une hirondelle¶
 Qui s'esbaudit du limaçon.
 Quel brimborion ! s'écria-t-elle, ¶
 C'est le plus maigre du canton ¶
 Vint à passer un caneton.¶
 - Cette hirondelle est minuscule,¶
 Voyez sa taille ridicule ¶
 Dit-il d'un ton méprisant.¶
 Or, un faisan aperçut le canard et secoua la tête :
 ¶- Quelle est cette minime bête ? ¶
 Au corps si drôlement bâti ?! ¶
 On n'a jamais vu plus petit ¶
 Un aigle qui planait, leur jeta ces paroles -
 Êtes-vous fous ? Êtes-vous folles ?! ¶
 Qui se moque du précédent¶
 Sera moqué par le suivant.¶
 Celui qui d'un autre se moque
 À propos de son bec, à propos de sa coque, ¶
 De sa taille ou de son caquet,¶
 Risque à son tour d'être moqué.

Personnage célèbre

Prénom – Nom	Pierre Gamarra
Date de naissance et de décès	10/08/1919 – 20/5/2009
Lieu de naissance	Toulouse
Nationalité	Française
Spécialités	Poésie, roman, essais, pièces de théâtre, critique
Son œuvre	<p>Considéré comme l'un des plus intéressants auteurs français pour la jeunesse, son œuvre poétique est saluée comme étant «un véritable chant d'amour» et est décrite comme : «<i>Pleine d'images, de cris, de chants, de rires et de pleurs, son clavier est riche et profondément humain</i> ». Plus généralement dans l'ensemble de son œuvre romanesque, Pierre Gamarra a l'art de restituer les couleurs, les atmosphères et de créer le suspense.</p>



Le moqueur moqué

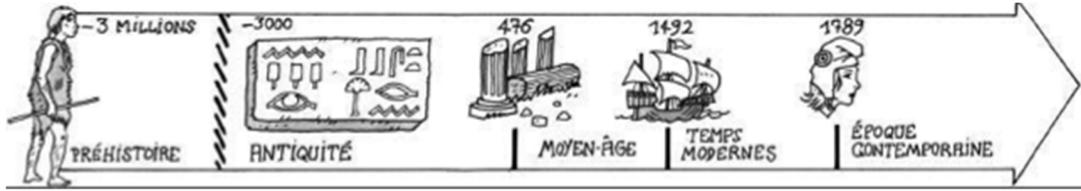
Un escargot ¶
 Se croyant beau, se croyant gros,¶
 Se moquait d'une coccinelle.¶
 Elle était mince, elle était frêle¶
 Vraiment, avait-on jamais vu¶
 Un insecte aussi menu !
 ¶Vint à passer une hirondelle¶
 Qui s'esbaudit du limaçon.
 Quel brimborion ! s'écria-t-elle, ¶
 C'est le plus maigre du canton
 ¶Vint à passer un caneton.¶
 - Cette hirondelle est minuscule,¶
 Voyez sa taille ridicule ¶
 Dit-il d'un ton méprisant.¶
 Or, un faisan aperçut le canard et secoua la tête :
 ¶- Quelle est cette minime bête ? ¶
 Au corps si drôlement bâti ?! ¶
 On n'a jamais vu plus petit ¶
 Un aigle qui planait, leur jeta ces paroles
 - Êtes-vous fous ? Êtes-vous folles ?! ¶
 Qui se moque du précédent¶
 Sera moqué par le suivant.¶
 Celui qui d'un autre se moque
 À propos de son bec, à propos de sa coque,
 ¶De sa taille ou de son caquet,¶
 Risque à son tour d'être moqué.

Pourquoi le connaît-on ?

.....

.....

Surligne la période pendant laquelle a vécu l'écrivain.

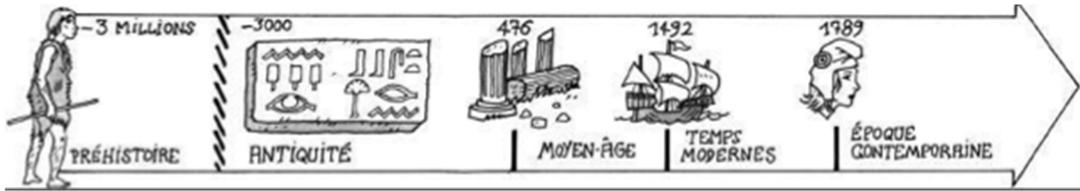


Pourquoi le connaît-on ?

.....

.....

Surligne la période pendant laquelle a vécu l'écrivain.

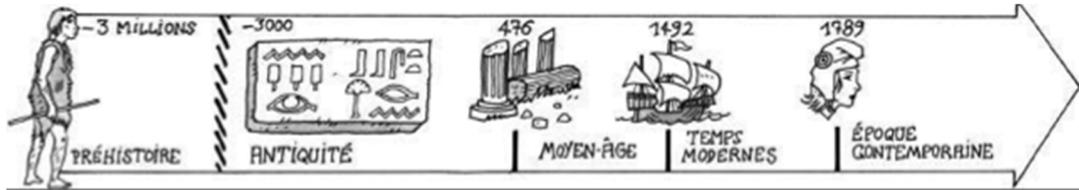


Pourquoi le connaît-on ?

.....

.....

Surligne la période pendant laquelle a vécu l'écrivain.



Pourquoi le connaît-on ?

.....

.....

Surligne la période pendant laquelle a vécu l'écrivain.

