

		P1 (7)	P2 (7)	P3 (7)	P4 (6)	P5 (9)
Identifier des mots (gammes de lecture) Lire à voix haute (atelier de fluence)		Gammes de lecture : syllabes et mots		Ateliers de fluence : lectures réitérées ou de textes apparentés.		
	CE1	Reconnaître de manière immédiate les mots outils et fréquents. Lec1*-a	Lire efficacement des mots inconnus de plus en plus complexes. Lec1*-b	Lire par groupes de mots pour rendre la lecture de phrases plus rythmée. Lec2*-a	Lire des phrases en prenant en compte de la ponctuation. Lec2*-b	Adapter son intonation au message du texte lu. Lec3*
	CE2	Lire efficacement des mots connus (mots outils et fréquents) ou non. Lec1**	Lire par groupes de mots pour rendre la lecture de phrases plus rythmée. Lec2**-a	Lire des phrases en prenant en compte de la ponctuation et les liaisons. Lec2**-b	Adapter son intonation au message du texte lu. Lec3**-a	Lire de manière expressive des textes contenant des dialogues. Lec3**-b
Comprendre un texte (Réussir son entrée en grammaire CE1/CE2)	CE1	Lire des mots, des consignes et manifester sa compréhension. Lec4*	Repérer dans des phrases les indices sur les personnages et les lieux. Lec5*-a	Repérer dans de courts textes les connecteurs de temps. Lec5*-b	Repérer dans des textes les substituts anaphoriques simples (PPS + GN). Lec5*-c	Repérer dans des textes les inférences simples (lieu, action, objet, etc.). Lec6*
	CE2	Lire des phrases, des consignes et manifester sa compréhension. Lec4**	Repérer dans de courts textes les indices sur les personnages, les lieux ou autres. Lec5**-a	Repérer dans des textes les indices chronologiques. Lec5**-b	Repérer dans des textes les substituts anaphoriques simples (PPS + PPC + GN). Lec5**-c	Repérer dans des textes les inférences (sentiments des personnages). Lec6**
		Utiliser de manière explicite les processus et les stratégies de compréhension.				Lec7

<p>Pratiquer différentes formes de lecture</p>	<p>Lectures suivies, offertes et autonomes (albums, textes documentaires, ...) en lien avec le projet de littérature : <u>Voyage autour du monde</u> : Europe - Asie - Océanie / Antarctique - Afrique - Amériques</p>				
	<p>Repérer les différents éléments d'un livre.</p> <p style="text-align: right;">Lec8-a</p> <p>Identifier les caractéristiques d'un album.</p> <p style="text-align: right;">Lec9-a</p>	<p>Repérer les différents éléments de la 1^{ère} et 4^{ème} de couverture.</p> <p style="text-align: right;">Lec8-b</p> <p>Identifier les caractéristiques d'un texte documentaire.</p> <p style="text-align: right;">Lec9-b</p>	<p>Identifier le narrateur et le différencier de l'auteur.</p> <p style="text-align: right;">Lec8-c</p> <p>Identifier les caractéristiques d'un poème.</p> <p style="text-align: right;">Lec9-c</p>	<p style="text-align: center;">-</p> <p>Identifier les caractéristiques d'un conte.</p> <p style="text-align: right;">Lec9-d</p>	<p>Identifier les caractéristiques d'un roman policier.</p> <p style="text-align: right;">Lec9-e</p> <p>Identifier les caractéristiques d'une pièce de théâtre.</p> <p style="text-align: right;">Lec9-f</p>
<p>Contrôler sa compréhension</p>	<p>Ateliers de compréhension de textes (ACT) : narratif, explicatif, prescriptif.</p>				
	<p>Répondre à des questions à l'oral puis de manière écrite en formant des phrases complètes et correctes.</p> <p style="text-align: right;">Lec10-a</p>	<p>Répondre à des questions en justifiant ses propos (texte et connaissances perso).</p> <p style="text-align: right;">Lec10-b</p>	<p>Construire le résumé d'un texte lu par l'enseignant (qui, quand, où, quoi, comment).</p> <p style="text-align: right;">Lec11</p>	<p>Distinguer les différents personnages d'un dialogue et leurs liens.</p> <p style="text-align: right;">Lec12</p>	

Correspondances compétences BO / PROGRAMMATIONS

Identifier des mots de manière de plus en plus aisée.	Faire preuve d'une discrimination auditive fine et analyser les constituants des mots (conscience phonologique).	
	Faire preuve de discrimination visuelle et connaître les lettres.	
	Connaître les correspondances graphophonologiques ; la combinatoire (construction des syllabes simples et complexes).	
	Mémoriser les composantes du code.	
	Mémoriser des mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers.	Lec1-a, b
Lire à voix haute.	Mobiliser la compétence de décodage et la compréhension du texte.	Lec2-a
	Identifier et prendre en compte les marques de ponctuation.	Lec2-b
	Rechercher des effets à produire sur l'auditoire en lien avec la compréhension (expressivité).	Lec3-a, b
Comprendre un texte.	Mobiliser la compétence de décodage.	Lec4
	Mettre en œuvre (de façon guidée, puis autonome) une démarche pour découvrir et comprendre un texte (parcourir le texte de manière rigoureuse et ordonnée ; identifier les informations clés et relier ces informations ; identifier les liens logiques et chronologiques ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...).	Lec5-a,b, c Lec6
	Mobiliser ses expériences antérieures de lecture et les connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types, des scripts...).	Lec7
	Mobiliser des connaissances lexicales et des connaissances portant sur l'univers évoqué par les textes.	
Pratiquer différentes formes de lecture.	Mobiliser la démarche permettant de comprendre.	
	Se repérer dans des lieux de lecture (bibliothèque de l'école ou du quartier notamment).	Lec8-a, b, c
	Prendre des repères dans les manuels, dans des ouvrages documentaires.	
	Prendre en compte les enjeux de la lecture notamment : lire pour réaliser quelque chose ; lire pour découvrir ou valider des informations sur... ; lire une histoire pour la comprendre et la raconter à son tour...	Lec9-a à f
	Mobiliser les connaissances lexicales en lien avec le texte lu.	
Contrôler sa compréhension.	Exprimer les justifications possibles de son interprétation ou de ses réponses ; s'appuyer sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées.	Lec10-a, b
	Repérer ses difficultés ; tenter de les expliquer.	Lec11
	Maintenir une attitude active et réflexive : faire preuve de vigilance relative à l'objectif (compréhension, buts de la lecture) ; demander de l'aide ; mettre en œuvre des stratégies pour résoudre ses difficultés...	Lec12