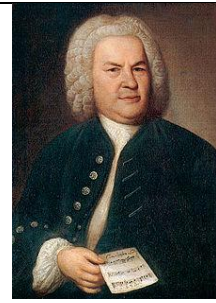


## Musique baroque

# JEAN SEBASTIEN BACH

1685 - 1750



Les contemporains de Bach le considéraient comme un musicien ordinaire et laborieux. Personne ne connaissait vraiment ses compositions. Mais, en 1829 (79 ans après sa mort), un autre compositeur, **Félix Mendelssohn**, dirigea une exécution de la *Passion selon Matthieu*.

Ce fut la résurrection de Bac !

**Œuvre écoutée** : Cette pièce pour orgue est un prélude de Bach. Un orgue peut avoir plusieurs claviers et est équipé d'un pédalier. En cours d'exécution, l'organiste puvre certains tuyaux, et en bouche d'ayres pour permettre à l'air de passer ou non.

**Anecdotes** : Bach a eu 20 enfants ! il nomma 5 de ces fils Johann et 2 de ces filles Johanna. En Allemand, « Bach » signifie « musicien ».

## Musique classique

# WOLEGANG AMADEUS MOZART

1756-1791



Dès son plus jeune âge, le talent hors du commun de Mozart émerveilla son entourage. Capable de jouer du clavecin à 4 ans et de composer à 5 ans, il fut reconnu comme enfant prodige. Il composa plus de 600 œuvres, au cours d'une vie relativement courte. Bien des gens le considéraient comme le plus grand compositeur.

**Opéras importants** : Les noces de figaro ( écoute de l'ouverture) ; la flûte enchantée ; Don Giovanni.

## Musique classique

# LUDWIG VAN BEETHOVEN

1770-1827



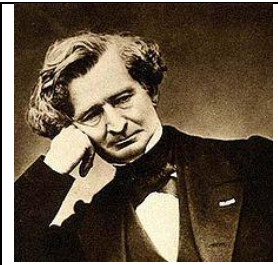
Immergé toute sa vie dans la musique, Beethoven fut considéré dès sa jeunesse comme un prodige dans son pays, l' Allemagne. Ce qui lui donne, ainsi qu'à son œuvre, un caractère exceptionnel, c'est qu'il parvint, à travers sa surdité (qui le rendit solitaire et dépressif) à transcender ses sentiments de façon créative.

**Œuvre écoutée** : Extrait de la sonate pour piano n°1, C'est un allégro, mouvement vif et animé.

Musique romantique

HECTOR BERLIOZ

1803-1869



Original et précurseur, Berlioz inspira beaucoup de compositeurs romantiques. Il révolutionna la sonorité de l'orchestre avec ses instrumentations et lança l'idée romantique du récit mis en musique. C'était aussi un chef d'orchestre, un écrivain et critique talentueux.

Œuvre écoutée :

Musique romantique

RICARD WAGNER

1813-1883



Avec Wagner, l'opéra devient du théâtre en musique alliant poésie et art pictural. Il fut le premier à créer un spectacle de A à Z : musique, intrigue, personnage, et paroles. On aime ses œuvres ou on les déteste, mais son génie est incontestable.

Œuvre écoutée : Voici la « Chevauchée des Walkyries » (début de l'acte III du 2<sup>ème</sup> opéra du **Ring**). Ecoute bien le leitmotiv de la chevauchée, introduite par les cuivres.

Musique romantique

PIOTR ILITCH TCHAIKOVSKI

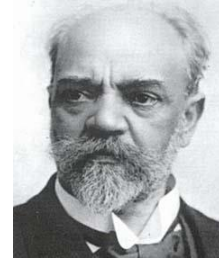
1840-1893



C'est l'un des plus grands compositeurs romantiques qui écrivit les célèbres ballets du *Lac des cygnes*, de *La belle au bois dormant*, et de *Casse-noisette*. Il acquit plusieurs notions de piano dès l'enfance, mais ce fut à 14 ans, à la mort de sa mère, que, le cœur brisé, il se mit à composer.

Œuvre écoutée : Voici un extrait du « Lac des cygnes ». C'est la musique de la reine des cygnes et du prince Siegfried, tombés amoureux. Par la suite, le méchant sorcier Rpthbart, tentera de les séparer. Ils se jetteront dans le lac et deviendront des esprits.

Musique romantique  
**ANTONIN DVORAK**  
1841-1904



Vive et gaie, la musique de Dvorak redonna un bol d'air frais au courant romantique. Maître de la tradition symphonique germanique, il adorait également la musique populaire de sa bohême natale. Il combina ses deux styles avec succès dans ses œuvres.

Œuvre écoutée : Voici un arrangement pour trompette du thème central du 2<sup>ème</sup> mouvement de la symphonie « Du nouveau Monde ».

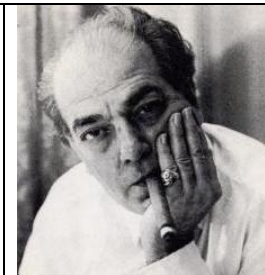
Musique Impressionniste  
**CLAUDE DEBUSSY**  
1862-1918



Par son approche original, Debussy donna une direction nouvelle à la musique classique. Catalogué « impressionniste », il affectionnait les accords flottants, les notes scintillantes et les tons délicats qui créent à l'audition une humeur, une atmosphère le plus souvent rêveuse.

Œuvre écoutée : Voici un arrangement pour la harpe de « Clair de lune » .

Musique  
**HEITOR VILLA-LOBOS**  
1887-1959



Heitor Villa-Lobos acquit son statut de compositeur latino-américain majeur, en intégrant les rythmes latins et la musique traditionnelle brésilienne à la musique classique. Ce passionné, très populaire dans son pays et d'un caractère jovial, réforma le système d'éducation musicale brésilien et fit connaître au monde le riche patrimoine de sa terre natale.

Œuvre écoutée :

Musique contemporaine

ARNOLD SCHOENBERG

1874-1951



L'autrichien Schoenberg entraîna la musique classique occidentale dans une direction radicalement nouvelle. Peu lui importait d'être populaire ; il voulait avant tout trouver de nouvelles techniques d'expression musicale. Il eut une vie difficile et fut critiqué » de son vivant, mais plus tard, son œuvre a inspiré de nombreux compositeurs.

Œuvre écoutée :

Musique JAZZ

DUKE ELLINGTON

1899-1974



Sophistiqué, poli, beau et élégant, Duke Ellington fut l'une des figures les plus influentes du jazz et de la musique américaine dans son ensemble. Pianiste doué, il se plia aux exigences de l'époque en composant de la musique pour les groupes de jazz (les big bands) et connut un vif succès. Il eut une carrière de musicien de jazz exceptionnellement longue, car il sut s'adapter aux différents courants, de l'âge du swing à la nouvelle société des années 60.

Œuvre écoutée : Voici un morceau de jive, danse gaie semblable au swing, populaire aux Etats-Unis au début des années 1940.

Guitariste

JOAQUIN RODRIGO

1901-1999



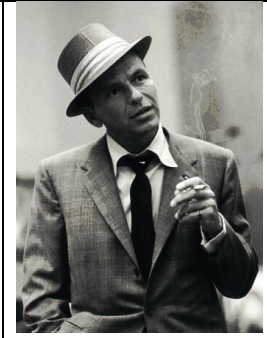
Il composa des centaines de morceaux de musique pour orchestre, piano et chant. Mais, il est mieux connu pour ses pièces de guitare (bien qu'il n'est pas joué de cet instrument). Devenu aveugle à l'âge de 3 ans, il écrivait en braille.

Œuvre connue : L'obsédant « Concerto d'Aranjuez » inspiré par les beaux jardins du palais d'Aranjuez . Elle exprime l'amour, la nostalgie, mais aussi la peur, car il redoutait de perdre sa femme, atteinte d'une grave maladie.

Chanteur

FRANK SINATRA

1915-1998



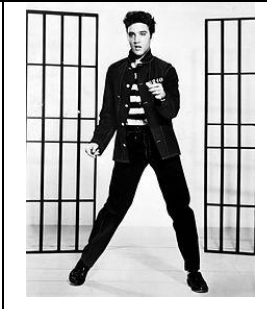
Il fut l'une des premières superstars du spectacle. Sa carrière dura 60 ans ; on lui doit plus de 50 films en tant qu'acteur, réalisateur ou producteur. Certaines de ces chansons comme New-York, New-York et My way sont d'éternels classiques.

Anecdotes : Sinatra se maria 4 fois. Il compta parmi ses conquêtes des actrices célèbres telles que Ava Gardner, Mia Farrow ou Marilyn Monroe. Il était connu pour sa vie sentimentale compliquée : le thème de l'amour revient dans la plupart de ses chansons.

Chanteur rock'n roll

ELVIS PRESLEY

1935-1977



Alias « le roi du rock'n roll » ou plus simplement « le king » (= le roi). C'est l'un des personnages principaux du rock'n roll et de la culture populaire, l'interprète de succès mondiaux tels que « Heartbreak hotel », « Love me tender », « Jailhouse rock » et bien d'autres ..

Anecdotes : Elvis avait une voix unique, mais il savait aussi occuper la scène. Il rendait ses fans fous en remuant les jambes et en ondulant des hanches. Dans les années 1950, jugé indécent, il fut souvent censuré à la télévision. Il était beau, charismatique et ne manquait pas d'humour, un cocktail qui électrisait son public ! Graceland, la maison d'Elvis, est devenue un lieu de pèlerinage pour ses fans. C'est la maison la plus visitée après la Maison Blanche .

Œuvres écoutées :

Groupe rock

LES BEATLES

1957-1970 (FIN DU GROUPE)



Les Beatles furent un des premiers groupes de rock et celui qui a vendu le plus de disques. Les quatre membres -John Lennon, Paul Mac-Cartney, George Harrison et Ringo Starr- étaient originaires de Liverpool. L'arrivée des « quatre garçons dans le vent » déclencha une révolution musicale qui coïncida avec la révolution sociale des années 1960 et donna des ailes aux jeunes.

Anecdotes : La Beatlemania , les Beatles déclenchaient des crises d'hystérie chez leurs fans, surtout dans les premières années de leur ascension. Partout où ils allaient , les jeunes filles les assaillaient , et ils devaient parfois s'enfuir en courant.

Œuvres écoutées :

Groupe d'heavy metal

LED ZEPPELIN

1968-...



Jimmy Page, Robert plant, John Paul Jones et John Bonham formaient Led Zeppelin, le groupe britannique que l'on dit à l'origine du **heavy metal**. Le son caractéristique de leur guitare s'est répandu dans le monde entier, faisant de nombreux émules.