

# Le vilain petit canard Andersen

Vocabulaire travaillé :

*Petit, canard, œuf, bébé, nage, mare, cygne, vilain.*

## Séance 1 :

### ○ Collectif :

- être capable de reconnaître l'organisation d'un album (couverture, titre, illustrations, auteur, ...)

Découverte de la couverture.

### ○ Groupe :

- être capable de s'exprimer, commenter, donner son avis, décrire.

Raconte au groupe ton histoire.

### ○ Autonomie :

- être capable de reconnaître l'organisation d'un album (couverture, titre, illustrations, auteur, ...)

Travail sur la couverture : puzzle en fonction des capacités des E + colorier le titre en rouge et le nom de l'auteur en vert (GS).

## Séance 2 :

### ○ Collectif :

- être capable d'écouter des textes lus.
- être capable d'identifier le personnage principal.
- être de raconter l'histoire écoutée en répondant aux questions de l'adulte.

Lecture jusqu'au mot "dindon" p8.

### ○ Groupe :

- être capable de comprendre une histoire.

Vrai/Faux : phrases à disposer dans la maison du OUI ou la maison du NON.

### ○ Autonomie :

- être capable de prendre des repères dans les mots connus.

Travail sur les mots PETIT, CANARD et ŒUF.

## Séance 3 :

### ○ Collectif :

- être capable d'écouter des textes lus.
- être de raconter l'histoire écoutée en répondant aux questions de l'adulte.

Lecture jusqu'à la p12.

### ○ Groupe :

- être capable d'associer des images et des mots.

Collectivement puis individuellement, associer les images aux mots : PETIT, CANARD et ŒUF.

### Autonomie :

- être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Entourer les mots PETIT, CANARD et ŒUF.

## Séance 4 :

### ○ Collectif :

- être capable d'écouter des textes lus.
- être de raconter l'histoire écoutée en répondant aux questions de l'adulte.

Lecture jusqu'à p14.

### ○ Groupe :

- être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Construire des phrases avec les mots connus.

### Autonomie :

- être capable de copier quelques mots.

Écris suivant le modèle.

### Séance 5 :

- Collectif :
- être capable d'écouter des textes lus.
- être de raconter l'histoire écoutée en répondant aux questions de l'adulte.

Lecture jusqu'à p19.

- Groupe :
- être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Le pendu

Autonomie :

- être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.
- Construire des phrases avec les mots connus.

### Séance 6 :

- Collectif :
- être capable d'écouter des textes lus.
- être de raconter l'histoire écoutée en répondant aux questions de l'adulte.

Lecture jusqu'à p23.

- Groupe :
- être capable de reconnaître les mots connus.

Jeu d'anticipation.

- Autonomie :
- être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Mots croisés/casse tête.

### Séance 7 :

- Collectif :
- être capable d'écouter des textes lus.
- être de raconter l'histoire écoutée en répondant aux questions de l'adulte.

Lecture jusqu'à la fin.

- Groupe :
- être capable de produire un énoncé oral pour qu'il puisse être écrit par l'enseignant.

Résumé de l'histoire\_

- Autonomie :
- être capable de mémoriser une histoire.

Ordre chronologique des images.

### Séance 8 :

- Collectif :
- être capable de comparer des histoires qui ont des points communs.

Vision de la vidéo *Le vilain petit canard*.

- Groupe :
- être capable de transposer une histoire connue en utilisant des marionnettes.

Jouer l'histoire grâce à des marottes.

- Autonomie :
- être capable de comparer des histoires qui ont des points communs.

Dessine ce qui diffère de l'album.

### Séance 9 :

- Collectif :
- être capable de comprendre un texte documentaire lu par l'enseignant ; faire des liens avec les questions que se posaient et/ou avec ce qui a été découvert en classe.

Lecture du documentaire *CYGNES*

- Groupe :
- être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Construire des phrases avec les mots connus.

○ Autonomie :

- être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Construire des phrases avec les mots connus.

### Séance 10 :

○ Collectif :

- être capable de comparer des histoires qui ont des points communs.

Lecture de *Coin-coin* jusqu'à la page 13.

○ Groupe :

- être capable de rappeler l'histoire par ses propres mots avec ou sans support visuel.

○ Autonomie :

**GS** - être capable de proposer une écriture cohérente.

Essais d'écriture : *cane, nid, flamant, grenouille, hibou, renard.*

**MS** - être capable de reconnaître l'organisation d'un album (couverture, titre, illustrations, auteur, ...)

Travail sur la couverture : puzzle en fonction des capacités des E.

### Séance 11 :

○ Collectif :

- être capable de comparer des histoires qui ont des points communs.

Lecture de *Coin-coin* jusqu'à la page 23.

○ Groupe :

- être capable de rappeler l'histoire par ses propres mots avec ou sans support visuel.

○ Autonomie :

**GS** - être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Mots mêlés.

**MS** - être capable de recopier une courte phrase en capitale d'imprimerie.

COIN COIN

### Séance 12 :

○ Collectif :

- être capable de comparer des histoires qui ont des points communs.

Lecture de *Coin-coin* jusqu'à la fin.

○ Groupe :

- être capable de rappeler l'histoire par ses propres mots avec ou sans support visuel.

○ Autonomie :

- être capable de reconnaître l'organisation d'un album (couverture, titre, illustrations, auteur, ...)

LOTO COIN-COIN

### Séance 13 :

○ Collectif :

- être capable de comparer des histoires qui ont des points communs.

Lecture jusqu'aux anémones de mer.

○ Groupe :

- être capable de rappeler l'histoire par ses propres mots avec ou sans support visuel.

○ Autonomie :

- être capable de comprendre une histoire racontée ou lue par l'enseignant.

Dessine ce que Pilotin pourrait rencontrer d'autre durant son voyage.

### Séance 14 :

○ Collectif :

- être capable de comparer des histoires qui ont des points communs.

Lecture jusqu'à la fin.

○ Groupe :

- être capable de rappeler l'histoire par ses propres mots avec ou sans support visuel.

- Autonomie :
  - être capable de mémoriser une histoire.
- Dessine ton moment favori.