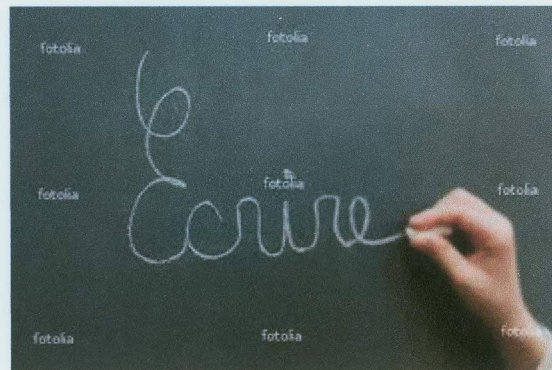




LYCEE FRANÇAIS DE SINGAPOUR REFERENTIEL D'ECRITURE



D'après un travail réalisé pour les Ecoles Maternelle et élémentaires publiques de Saint-Laurent-des-Arbres (Gard)

Vocabulaire du Répertoire graphique aux cycles 1 et 2

(en italique, les traits nommés dès la MS)

Le trait vertical |

Le trait horizontal —

Le trait oblique / \

Le rond ○

Le pont ∩

Le pont envers ∪

La boucle l

La boucle envers γ

Le crochet l

La demi-courbe ∩

Le demi-rond ⊂

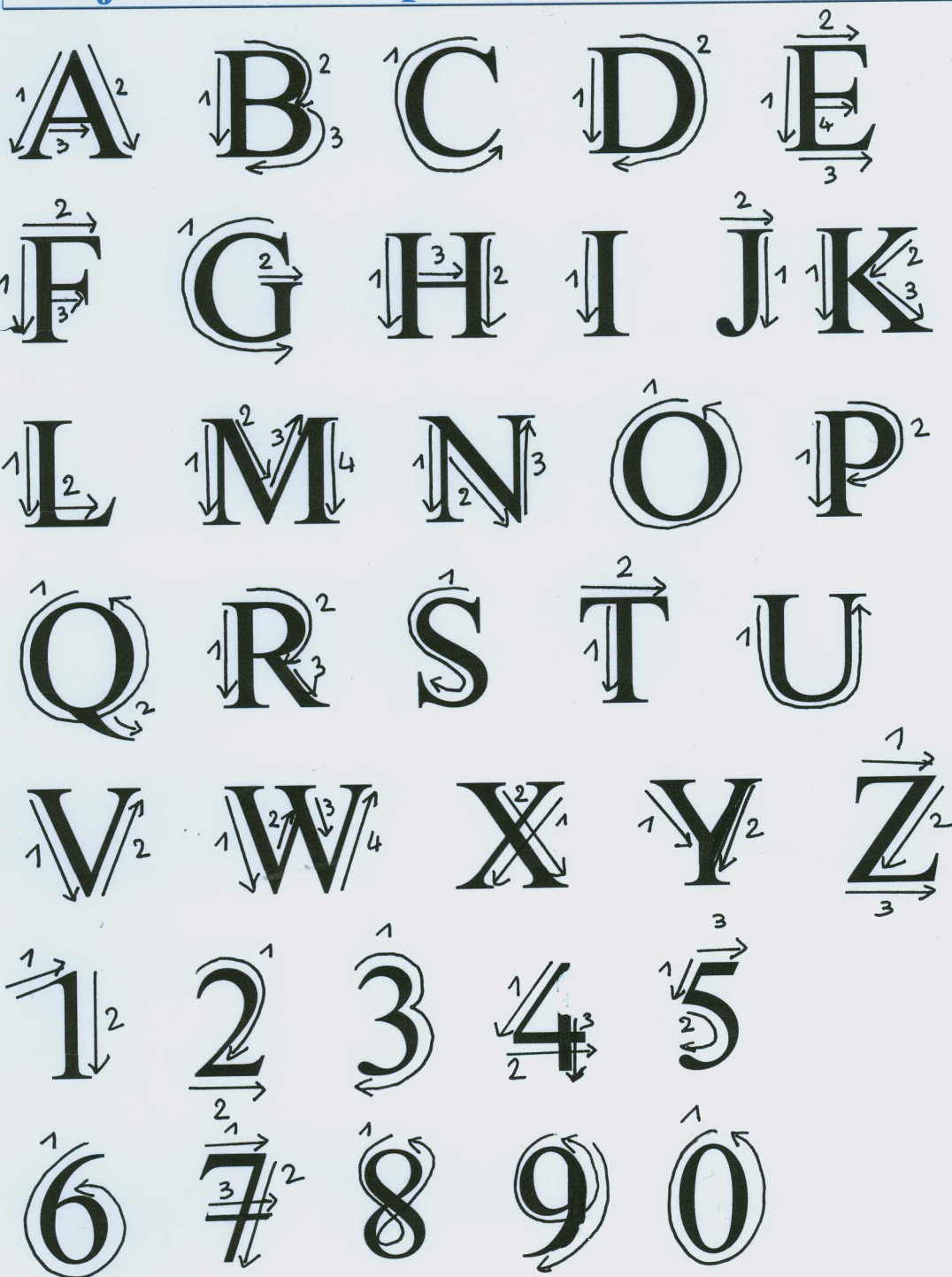
Le pic ' ex : → ∩

Le point •

Autres points d'harmonisation :

- On ne parle pas de droite et de gauche (GS)
- Le « trait oblique » se fait du haut vers le bas
- Le point se fait sur les *i* et *j* dès la première levée du crayon
- On utilise la majuscule d'imprimerie pour les noms propres (GS)
- On met l'accent sur les majuscules d'imprimerie (ex : Émile)

Le sens d'écriture des lettres en
majuscule d'imprimerie et des chiffres

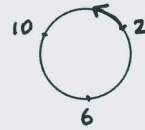


Les lettres en écriture cursive

- Il n'y a plus de queue avant ces lettres.
«La queue» n'apparaît que lorsque la lettre est au milieu du mot, grâce au «crochet» de la lettre précédente.
- Le σ \Rightarrow plus de boucle, mais une «queue» droite en haut. Cependant les professeurs de CP expliqueront que l'on peut avoir une boucle si on écrit vite.
- Le σ donne la main en haut, le α donne la main en bas, phrase mnémotechnique pour mémoriser le tracé de ces lettres.

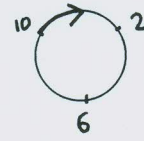
Famille du σ

Pour tracer les lettres, je commence à 2h00, je tourne vers la gauche et je fais...

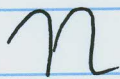


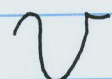
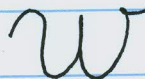
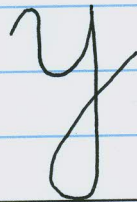


Un rond et un petit trait horizontal.	Un rond et un crochet.	Un rond ouvert.
Un rond, un grand trait qui monte puis qui redescend et un crochet.	Un rond et un grand trait qui descend.	Un rond, un trait qui descend et une grande boucle.

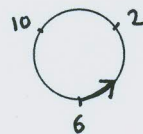
Famille du n



Pour tracer les lettres, je commence à 10h00,
je tourne vers la droite et je fais.....

		
Deux ponts en droit et un crochet.	Trois ponts et un crochet.	Je lève le crayon et je fais un rond ouvert.
		
Un pont, un autre pont à l'envers et un petit trait horizontal.	Un pont, deux ponts à l'envers et un petit trait horizontal.	Un pont, un pont à l'envers, un trait qui descend et une grande boucle qui remonte.

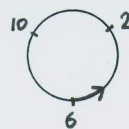
Famille du i



Pour tracer les lettres, je commence à 10h00,
je tourne vers la droite et je fais...

Un trait qui monte et un crochet, quand j'ai levé mon crayon je fais un point dessus.	Un trait qui monte avec un pic, un petit trait horizontal et un crochet.	Un trait qui monte, un pont à l'envers et un crochet.
Un trait oblique qui monte et un demi-rond qui descend.	Une petite boucle légèrement penchée à droite et un crochet.	

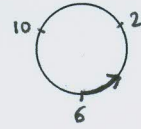
Famille du i



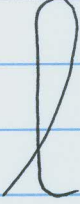
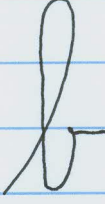
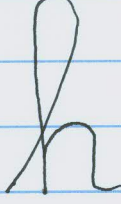
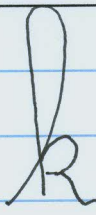

Pour tracer les lettres, je commence à 10h00,
je tourne vers la droite et je fais...

Un trait oblique qui monte, un trait qui descend et une grande boucle. Quand j'ai levé le crayon je fais un point au dessus.	Un trait qui monte avec un petit trait horizontal, un trait qui descend, un petit pont et une grande boucle.	Un trait qui monte et un crochet par dessus. Je lève le crayon, et je fais un petit trait horizontal en haut.
Un trait oblique qui monte, un grand trait qui descend. Je lève le crayon, et je fais un pont et un crochet.		

Famille du l



Pour tracer les lettres, je commence à 6h00,
je fais une grande boucle droite-gauche et....

		
Une grande boucle et un crochet	Une grande boucle, un pont à l'envers et un petit trait.	Une grande boucle, un pont et un crochet.
		
Une grande boucle. Un R en capitale d'imprimerie et un crochet.	Une grande boucle, un grand trait qui descend, une grande boucle qui remonte et un petit trait.	

Accents

Les accents graves et aigus (fée sorcière) seront tracés du haut vers le bas.