



MONY MONY

Musique Mony mony (The dean brothers)
Chorégraphe Maggie GALLAGHER
Type Ligne, 128 temps, 1 Mur
Niveau Intermédiaire

Séquence : AB - AB - AB ---> la fin de la danse

PARTIE A

Walk, Walk, Point, Cross, Point, Cross, Forward rock

1 – 2 1 pas PD avant, 1 pas PG avant
 3 – 4 Touch pointe PD côté D, Cross PD devant PG
 5 – 6 Touch pointe PG côté G, Cross PG devant PD
 7 – 8 Rock step D devant, G derrière

¼ Right, Clap-clap-clap, & Side & side, Clap-clap-clap, Hold

1 – 2 & 3 1 pas PD côté D avec ¼ de tour D, Clap, Clap, Clap
 & 4 & 5 1 pas PG près du PD, 1 pas PD côté D, 1 pas PG près du PD, 1 pas PD côté D
 6 & 7 – 8 Clap, Clap, Clap, Hold

Forward rock, Triple ¼ turn, Forward rock, Triple ½ turn

1 – 2 Rock step G devant, D derrière
 3 & 4 Triple step G avec ½ tour G : G – D – G
 5 – 6 Rock step D devant, G derrière
 7 & 8 Triple step D avec ½ tour D : D – G – D

Stomp, Clap-clap-clap, & Side & side, Clap-clap-clap, Hold

1 – 2 & 3 Stomp PG côté G, Clap, Clap, Clap
 & 4 & 5 1 pas PD près du PG, 1 pas PG côté G, 1 pas PD près du PG, 1 pas PG côté G
 6 & 7 – 8 Clap, Clap, Clap, Hold

Walk, Walk, Point, Cross, Point, Cross, Forward rock

1 – 2 1 pas PD avant, 1 pas PG avant
 3 – 4 Touch pointe PD côté D, Cross PD devant PG
 5 – 6 Touch pointe PG côté G, Cross PG devant PD
 7 – 8 Rock step D devant, G derrière

¼ Right, Clap-clap-clap, & Side & side, Clap-clap-clap, Hold

1 – 2 & 3 1 pas PD côté D avec ¼ de tour D, Clap, Clap, Clap
 & 4 & 5 1 pas PG près du PD, 1 pas PD côté D, 1 pas PG près du PD, 1 pas PD côté D
 6 & 7 – 8 Clap, Clap, Clap, Hold

Forward rock, Triple ¼ turn, Forward rock, Triple ½ turn

1 – 2 Rock step G devant, D derrière
 3 & 4 Triple step G avec ½ tour G : G – D – G
 5 – 6 Rock step D devant, G derrière
 7 & 8 Triple step D avec ½ tour D : D – G – D

... A Suivre ...

Left together, Left touch, Right touch, Left touch

- 1 – 2 1 pas PG sur diagonale avant G, 1 pas PD à côté du PG
3 – 4 1 pas PG sur diagonale avant G, Tap PD près du PG
5 – 6 1 pas PD sur diagonale avant D, Tap PG près du PD
7 – 8 1 pas PG sur diagonale avant G, Tap PD près du PG

Toe strut, Turn strut, Turn strut, Turn strut

- 1 – 2 Touch pointe PD côté D, Drop : abaisser talon D au sol (appui PD)
3 – 4 Touch pointe PG côté G avec ½ tour D, Drop : abaisser talon G au sol (appui PG)
5 – 6 Touch pointe PD côté D avec ½ tour G, Drop : abaisser talon D au sol (appui PD)
7 – 8 Touch pointe PG côté G avec ½ tour D, Drop : abaisser talon G au sol (appui PG)

Paddle turns (full turn total) Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah !

- 1 – 2 1 pas PD avant, ¼ de tour pivot vers G (appui PG)
3 – 4 1 pas PD avant, ¼ de tour pivot vers G (appui PG)
5 – 6 1 pas PD avant, ¼ de tour pivot vers G (appui PG)
7 – 8 1 pas PD avant, ¼ de tour pivot vers G (appui PG)

PARTIE B

Step, Shimmy, Touch, Clap, Step, Shimmy, Touch, Clap

- 1 – 2 1 grand pas PD sur diagonale avant D, Slide PG à côté du PD avec shimmy
3 – 4 Tap PG à côté du PD et fin shimmy, Clap
5 – 6 1 grand pas PG sur diagonale avant G, Slide PD à côté du PG avec shimmy
7 – 8 Tap PD à côté du PG et fin shimmy, Clap

Back strut, Back strut, Back strut, Back strut

- 1 – 2 Toe strut D arrière : Touch pointe PD derrière, Drop : abaisser talon D au sol
3 – 4 Toe strut G arrière : Touch pointe PG derrière, Drop : abaisser talon G au sol
5 – 6 Toe strut D arrière : Touch pointe PD derrière, Drop : abaisser talon D au sol
7 – 8 Toe strut G arrière : Touch pointe PG derrière, Drop : abaisser talon G au sol

Knee-pop, Hold, Knee-pop, Hold, Knee left, Right, Left, Right

- 1 – 2 Knee-pop G : "pop" genou G "IN", Hold
3 – 4 Knee-pop D : "pop" genou D "IN", Hold
5 – 6 Knee-pop G : "pop" genou G "IN", Knee-pop D : "pop" genou D "IN"
7 – 8 Knee-pop G : "pop" genou G "IN", Knee-pop D : "pop" genou D "IN"

Rolling vine right, Rolling vine left

- 1 à 4 Triple step vers D : D – G – D, Touch PG près du PD + CLAP (1 tour complet vers D)
5 à 8 Triple step vers G : G – D – G, Touch PD près du PG + CLAP (1 tour complet vers G)

Toe strut, Turn strut, Turn strut, Turn strut

- 1 – 2 Touch pointe PD côté D, Drop : abaisser talon D au sol (appui PD)
3 – 4 Touch pointe PG côté G avec ½ tour D, Drop : abaisser talon G au sol (appui PG)
5 – 6 Touch pointe PD côté D avec ½ tour G, Drop : abaisser talon D au sol (appui PD)
7 – 8 Touch pointe PG côté G avec ½ tour D, Drop : abaisser talon G au sol (appui PG)

Paddle turns (full turn total) Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah !

- 1 – 2 1 pas PD avant, ¼ de tour pivot vers G (appui PG)
3 – 4 1 pas PD avant, ¼ de tour pivot vers G (appui PG)
5 – 6 1 pas PD avant, ½ de tour pivot vers G (appui PG)
7 – 8 1 pas PD avant, ½ de tour pivot vers G (appui PG)

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURRIRE !