

Le cirque, lire un texte documentaire

Les jongleurs

Sources : Le cirque, Milan jeunesse



Au cirque, le spectacle débute avec l'arrivée sur la piste d'un homme en chapeau, costume et nœud papillon, **Monsieur loyal**. C'est le présentateur. C'est lui qui annonce le début des numéros : « Et maintenant, en piste les jongleurs ! »

Jongler avec des assiettes :

Ce type de jonglage est une tradition en Chine. Autrefois, les marchands de vaisselle, pour attirer les clients, avaient l'habitude de jongler avec les verres et les plats.



Des objets variés.

Les artistes jonglent avec des balles, des anneaux, des quilles, des assiettes....



Les artistes jonglent seuls ou à plusieurs. Il existe des clowns, des cavaliers, des funambules jongleurs...

Des numéros très variés



Jongler sans bouger nous est déjà difficile, alors imagine sur un monocycle, c'est-à-dire sur un vélo à une seule roue !



la trinka

Les personnes qui jonglent avec leurs pieds s'allongent sur un petit meuble, la trinka. Ici, à l'adresse pure s'ajoute la difficulté d'avoir à faire les mouvements au même moment que son partenaire.



Les objets qui servent au jonglage sont très variés ; ici, c'est un tonneau. L'artiste le fait rouler et tourner dans tous les sens et le lance en l'air.

