

Séance 1 : Episode 1

1



Numérote les images dans l'ordre de l'histoire



2



Relie chaque phrase au bon personnage.

Elle part. •

Il tape à la porte. •

Elle parle à Minus. •

Il arrive. •



Lis ce texte. Écris un titre. _____

Émilia parle avec les petits :

« Je pars. Ne pas ouvrir la porte ! »

Mais Émilia partie, le renard arrive.

Il tape à la porte...



Entoure les guillemets. Colorie ce que dit Émilia à ses petits. A quoi sert le point ! ?

1



Entoure les mots identiques au modèle

les las lis les loi les il les lus

mais mai mal mais nous mais mot mois mais

2



Lis les phrases.



Entoure les mots de l'histoire.


Émilia parle avec < le renard.
les petits.

Le renard tape < sur la poule.
à la porte.

Séance 2 : Le verbe

1 Dis ce que fait le renard.




2  Entoure ce qui change dans chaque phrase.

Le renard **arrive**.

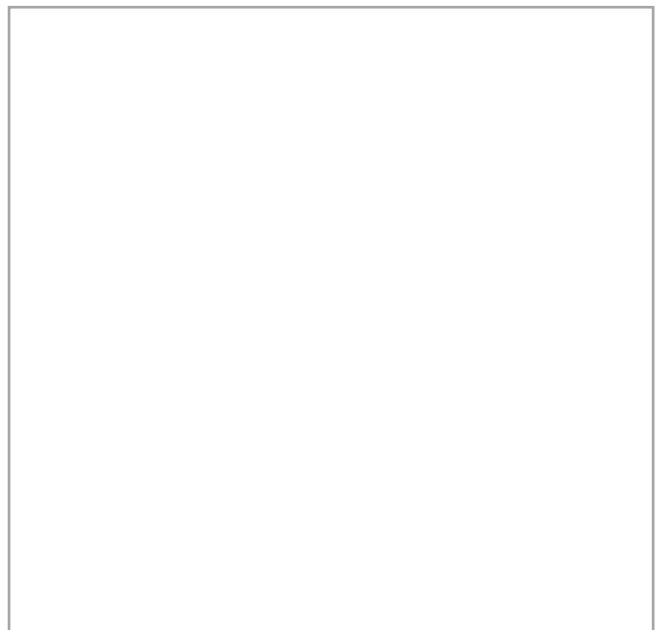
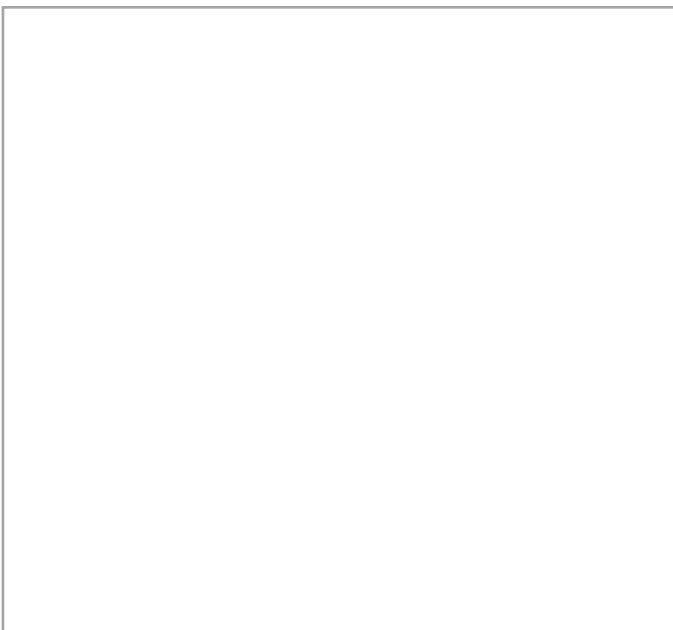
Le renard **parle**.

Le renard **repart**.

3  Dessine ce que fait le renard. Quelle information apportent les mots en rouge ?

Le renard **tape** à la porte.

Le renard **mord** la poule.



Séance 3 : Épisode 2

Plumélo

Le renard est allé chez Plumélo.

Plumélo a mis des plumes sur le renard.

Le renard est reparti. Il a tapé à la porte.

Mais Minus a vu des pattes de renard sous la porte...

Écris combien il y a de mots dans la troisième phrase : _____

1



Entoure les mots identiques au modèle

des dus dis des

chez cher chez chou

2



Lis les phrases.  Entoure le mot de l'histoire.

Le renard est allé chez Plumélo.
lui.

Le renard a mis des plumes sur Minus.
lui.



Séance 4 : Les déterminants : un – une – des

1



Lis les mots.  Dessine ce qu'ils désignent.

une poule



des poules



des renards



un renard



2



Entoure un, une ou des

un



une

des

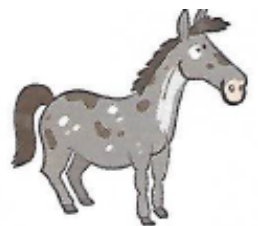
un



une

des

un



une

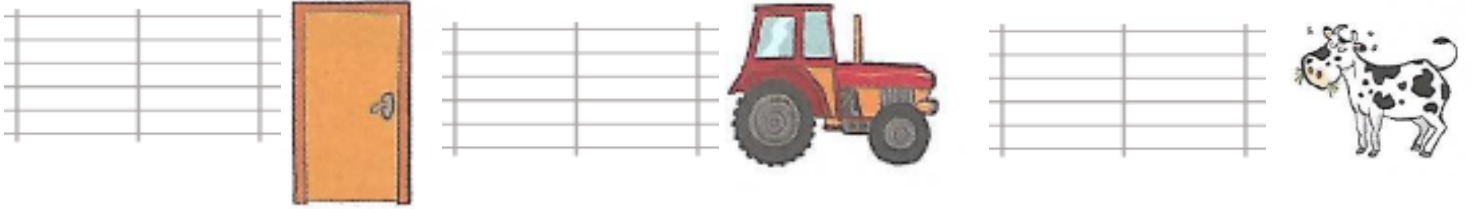
des

3



Écris : un ou une





4 Observe le modèle et recopie.

un vélo => des vélos

Une porte => des

Une moto => des

Un livre => des

Séance 5 : Épisode 3

1



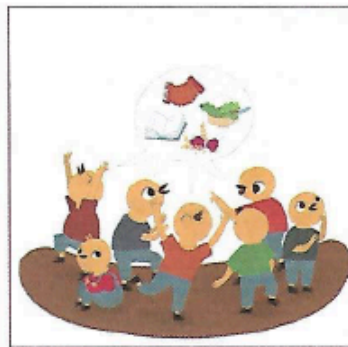
Entoure les personnages de cet épisode



2



Numérote les images dans l'ordre de l'histoire



Lis ce texte. Écris un titre. _____

Le renard arrive chez lui.

Il retrouve son livre sous **ses** draps.

Et là, il trouve une idée... Il est ravi.

Puis l'animal retourne chez les petits.

La porte s'ouvre **et** le renard attrape vite les petits.



3



Entoure les mots identiques au modèle.

ses

sous son ses sans ces ses sa ses ces

et

te et tes est et toi ton en et

4



Écris : le, la ou l'

Séance 6 : Épisode 4

Dans la marmite

Revenu chez lui, le renard prépare une marmite avec de l'eau pour son repas.

Mais Minus arrive chez le renard...

Le renard poursuit Minus autour de la marmite. Hop ! Hop !...

Le renard se retrouve dans la marmite.

Plus de renard...

Minus délivre ses amis.

Émilia retrouve tous ses petits.

Minus dort.

A quoi sert le point ! ?

1



Entoure les bonnes réponses.

Où se trouve le renard à la fin de l'histoire ?

sur le lit

dans la marmite

chez les petits

Qui est arrivé chez le renard ?

Émilia

Plumélo

Minus

2

Complète les phrases avec les mots suivants :

Minus — ses amis — une
marmite

Le renard prépare _____

Le renard poursuit _____

Minus délivre _____

Séance 7 : Les déterminants : le - la - les

1

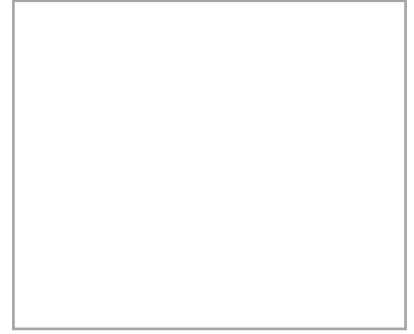


Lis les mots.  Dessine ce qu'ils désignent.

la moto



les motos



2



Entoure le, la ou les

le
la
les



le
la
les



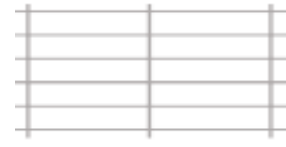
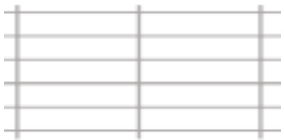
le
la
les



3



Écris : le, la ou les



4

Observe le modèle et recopie.

la moto => les motos

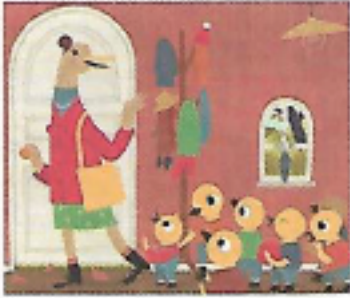
la tartine => les

le domino => les

le numéro => les

Séance 8 : Les pronoms personnels : il – elle

1 Raconte une partie de l'histoire sans répéter les mots Émilie et le renard.



Émilie part. Elle...



Le renard arrive chez les petits. Il...

Remplace les mots encadrés par Il et Elle.

Emilia est revenue.

Le renard prépare une marmite.

_____ est revenue.

_____ prépare une marmite.

2 Remplace Il ou Elle par le bon mot.

Le renard

Minus

Emilia

Plumélo

Il tape à la porte.

_____ tape à la porte.

Elle a des petits.

_____ a des petits.

Il dort.

_____ dort.

3



Écris les phrases de ton choix.

Minus est petit.

Il

Le renard prépare son repas.

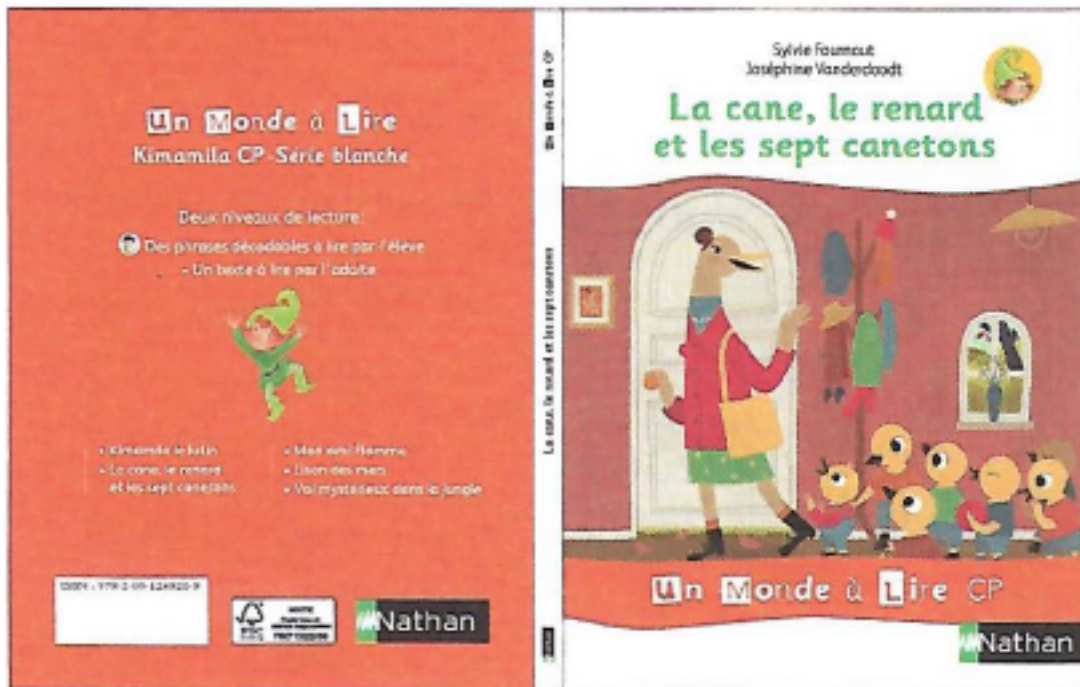
Il

Séance 9 : Autour du livre

1



Entoure la quatrième de couverture et  en bleu le dos du livre



2

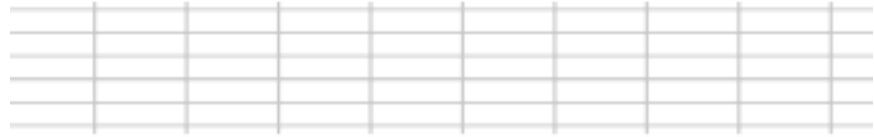
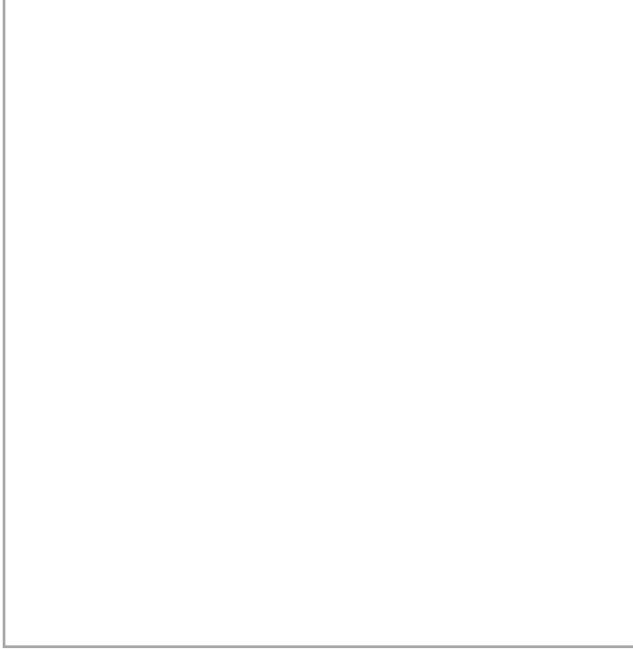


Voici les illustrations de ton album, 1 2 3 4 numérote-les dans l'ordre de l'histoire.



6 Quel est le personnage que tu as préféré ? Dis pourquoi.

 Dessine-le et  écris son nom.



7 Le conte que tu viens de découvrir est une histoire inspirée d'un

conte très connu.  Entoure les deux livres qui racontent ce conte. Explique ton choix.



Séance 9 : Un menu / ton menu



1 A quoi sert ce document ?

2 Où trouve-t-on ce type de document dans la vie quotidienne ?

3 A quoi correspondent les trois cadres couleur ?

Séance 10 : Cachou

Lis ce texte.

L'ami de Charline est un petit caniche.
L'animal se nomme Cachou.

Cachou est tout roux. Il accourt à l'arrivée de Charline et il saute partout.

Il adore attraper les chaussures de Charline puis se cacher sous le canapé.

1 De qui parle-t-on ?  Entoure les bonnes images.



2  Entoure les mots qui désignent le petit chien dans le texte. Où



Cachou

Charline

l'animal


l'ami de Charline

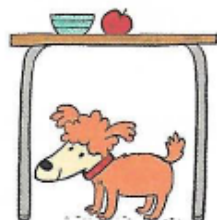
Minus

il

un lit

un petit caniche

3 Cachou se cache-t-il avec les chaussures ?  Entoure la bonne image.



Séance 11 : Le verbe dans la phrase

1 Que fait Cachou ? ✂ Relie chaque phrase à la bonne image.

Cachou saute partout.



Cachou attrape une chaussure.



Cachou lèche Charline.



2 Entoure le mot qui indique ce que fait Charline dans chaque phrase.

1) Charline achète des pommes.

2) Charline ouvre la porte.

3 Regarde les images. Que fait chaque personnage ?



Complète les phrases avec les mots suivants : court – épiluche – arrive.

Un élève _____ à l'école.

Charline _____ une pomme.


Cachou _____ dans le pré.

Séance 12 : tu – vous

1 Observe les illustrations.  Lis ce que dit la grand-mère.



2 Pourquoi la grand-mère ne dit-elle pas la même chose sur les deux illustrations ?

3  Entoure l'écriture du son é dans la phrase qui commence par vous.

Comment s'écrit-il ? _____

4 Observe les illustrations. Complète les paroles de Rémi avec Tu ou Vous.



Séance 13 : Un petit chat

Lis ce texte.

Bachir a trouvé un petit chat sous une auto. Il est revenu chez lui avec l'animal dans ses bras. Bachir lui a donné de l'eau puis il a mis le petit chat sur le canapé. Bachir aimerait sauver le petit animal.

1 De qui parle-t-on ?  Entoure les bonnes images.



2  Numérote les phrases dans l'ordre de l'histoire

- Bachir arrive chez lui avec le chat.
- Bachir a mis le chat sur le canapé.
- Bachir a trouvé un chat.
- Bachir a donné de l'eau au chat.

3  Lis la phrase : de qui parle-t-on ?  Entoure les bonnes images.

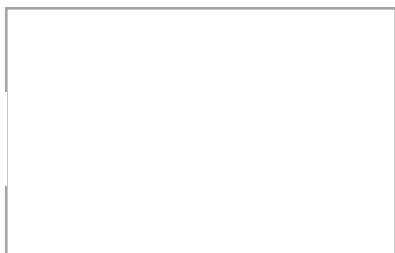
Le petit animal est dans les bras de Bachir.



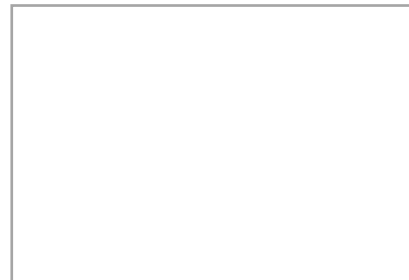
Séance 14 : un - une - des

1 Lis les mots. Dessine ce qu'ils désignent.

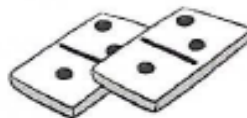
des chaussures



une chaussure



2 Écris le bon mot sous chaque image. Ajoute : un, une ou des
banane - dominos - domino - bananes



3 Entoure la lettre à la fin des mots qui indique quand il y a plusieurs objets.

3 Observe la fin des mots. Écris : un, une ou des.

vache

livres

robe

vaches

livre

robes

4 Observe les images. Écris ce que tu vois.



