

Dictées de la période 1

<http://laetiaecole.eklablog.com>

DICTÉE N°1 Le lac des cygnes (les accents)

Dictée flash 1 (GN) : une histoire allemande, un ballet connu, le prince des cygnes, des œuvres différentes, un premier mauvais succès

Dictée flash 2 (les phrases) : Le ballet classique *Le lac des cygnes* ne peut être considéré comme un succès au début. Pourtant la gloire arrivera pour cette œuvre inspirée d'une légende allemande.

Inspiré d'une légende allemande, *Le lac des cygnes* est parmi les œuvres les plus connues du ballet classique. Pourtant, lors de sa première **présentation** à Moscou, en 1877, il remporte peu de succès. La gloire arrivera en 1895,

C'est l'**histoire** du prince Siegfried et d'Odette, **condamnée** à **se transformer** en cygne dès le lever du jour. Le **sort** ne peut être rompu que par le mariage de la jeune fille.

Mais le sorcier responsable de la **malédiction** joue un **mauvais** tour au prince. Il **existe plusieurs versions** de ce ballet avec des fins **différentes**.

DICTÉE N°2 Les chats de R. Wachmeister (es, est, et, ai)

Dictée flash 1 (GN) : une face reconnaissable - cette véritable artiste attendrissante - une peinture colorée - une griffe talentueuse - un sculpteur contemporain

Dictée flash 2 (les phrases) : Cette artiste contemporaine et talentueuse aime représenter des chats pour qui elle voue une véritable passion. Ils sont reconnaissables à leurs têtes de croissant de lune.

Rosina Wachtmeister, **peintre et sculpteur**, est née à Vienne. Puis elle est partie vivre au Brésil pour **étudier** l'art. Elle voue comme beaucoup de **créateurs**, une véritable passion pour les chats.

Les chats **représentés** sur les peintures sont **reconnaisables** à leurs têtes de croissant de lune qui **constituent** la griffe originale de cette **talentueuse** artiste **contemporaine**.

J'ai vraiment aimé le charme de ces chats **attendrissants et étonnants** qui ont une face **colorée** et une face **humaine**.

DICTÉE N°3 Les animaux en jouets (ce/se et ces/ses)

Dictée flash 1 (GN) : ce jouet de bois - un enfant facile - un cheval à ressorts - des jeux importants - un site préhistorique

Dictée flash 2 (les phrases) : Que ce soit à l'époque préhistorique ou dans l'Antiquité, les jouets ont souvent pour thème les animaux. Les jeux sont modifiés avec le temps mais restent très utilisés.

L'**origine** des **jouets** est **préhistorique** : des **poupées** **représentant** des **animaux** sont faciles à trouver sur les sites de **fouilles**. Dans l'**Antiquité**, lorsque l'enfant grec **grandit**, il est **d'usage** pour lui de **sacrifier** ses jouets d'**enfance** à des **dieux**.

Ensuite avec le **temps**, les animaux sont restés un **thème important** pour les jouets.

Certains d'entre eux se sont modifiés : les **chevaux** de **bois** sont devenus des chevaux à **ressorts**. Toutefois, ces **jeux** restent très utilisés par les enfants d'aujourd'hui.

Dictées de la période 1

<http://laetialecote.eklablog.com>

DICTÉE N°4 Le chat de Baudelaire (la valeur de la lettre S)

Dictée flash 1 (GN) : mon odeur préférée - une strophe composée - quatre chats - une douce fourrure de chat - certains poèmes magnifiques

Dictée flash 2 (les phrases) : L'ouïe, le toucher et l'odorat sont les sens auxquels se réfère Baudelaire dans les quatrains de ses poèmes. Ils sont extraits d'un recueil de poésies.

Le **poème** « Le chat » est **extrait** d'un **recueil** de poésies **appelé** « Les fleurs du mal » écrit par Charles Baudelaire. Les **strophes** sont **composées** de quatre **vers** : ça s'appelle un **quatrain**. 30

A travers ces **magnifiques** poèmes, Baudelaire **rend hommage** à son **animal préféré** « le chat » et le **compare** à la **femme**. De plus, il se **réfère** à **certains sens**. 58

Ainsi, au **travers** du **ronronnement**, l'**odeur** et la **fourrure** du chat, on **retrouve** l'**ouïe**, le **toucher** et l'**odorat**. 76

DICTÉE N°5 La truite de Schubert (é, er, ais-ait-aient)

Dictée flash 1 (GN) : de forts instruments à cordes - des accords joyeux - un poète serein - quatre œuvres tristes - une musique aventureuse

Dictée flash 2 (les phrases) : Grâce au rythme, à la couleur et à l'intonation de la musique, le jeune Schubert raconte une histoire. C'est avec cinq instruments à cordes qu'il a composé ce quintette.

C'est très jeune (22ans) que Schubert a **composé** ce **Quintette** appelé « La Truite ». Dans cette **œuvre**, les cinq **instruments** à cordes ne sont pas **ceux** utilisés **habituellement**. 27

Elle est constituée de quatre **mouvements** qui **servent** à **raconter** une **histoire** : un **récit** de **pêche** à la **ligne**. La **musique** au travers son **rythme**, sa **couleur** ou ses **intonations** décrit les **aventures** d'une truite. 62

Lorsque le **pêcheur** troublait l'**onde** et que le **poisson** se **débattait**, les **accords** du piano étaient forts. Puis le **poète** a **terminé** son **récit** sans **tristesse** et la **mélodie** **joyeuse** et **sereine** a repris. 94

DICTÉE N°6 Les animaux dans les fables (leur ou leurs)

Dictée flash 1 (GN) : un fabuliste connu - une petite scène d'animaux - une sorte de conseil - une importante conclusion - des critiques humaines

Dictée flash 2 (les phrases) : Pour réduire les ennuis que pourraient lui apporter ses critiques, le fabuliste met en scène des animaux. Et avec les morales, il donne des petits conseils,

Dans ses **fables**, Jean de La Fontaine **met en scène** des **animaux** pour **décrire** et **critiquer** les **hommes** de la **société** qui l'**entoure**. Lorsqu'il leur donne des **défauts** humains, le **fabuliste** **réduit** les **ennuis** que **pourraient** lui **apporter** ses **textes**. 37

Avec leurs petites scènes **amusantes**, les **fables** **servent** d'**exemple** et se terminent avec une petite **morale**. C'est une sorte de **conclusion** qui **prend** parfois la forme d'un **conseil**. 67

Ces **morales** leur donnent plus d'**importance**. Parmi les plus **connues**, il y a celle-ci : « **Rien** 92