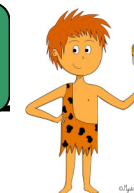


## PROGRESSION ARTS VISUELS CP-CE1, en lien avec le projet:

### AU FIL DU TEMPS: Découvrons notre Histoire

Travail sur LE LOUP QUI ENQUETAIT AU MUSÉE

## PERIODE 1: La PREHISTOIRE



| semaines |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| S1-2     | Nos mains                               | <a href="http://maliluno.eklablog.com/idees-d-oeuvre-de-rentree-a108666224">http://maliluno.eklablog.com/idees-d-oeuvre-de-rentree-a108666224</a>                                                                                                                                                                    |
| S3-4     | Les mains préhistoriques<br>Une fresque | <a href="http://artsvisuelsecole.free.fr/dossier13_mains/mains_rupestre.html">http://artsvisuelsecole.free.fr/dossier13_mains/mains_rupestre.html</a><br><a href="http://artsvisuelsecole.free.fr/dossier2_animaux/animaux_rupestre.html">http://artsvisuelsecole.free.fr/dossier2_animaux/animaux_rupestre.html</a> |
| S5-6     | Poterie comme au néolithique            | <a href="http://lutinbazar.fr/wp-content/uploads/2015/04/Une-poterie-comme-au-n%C3%A9olithique.pdf">http://lutinbazar.fr/wp-content/uploads/2015/04/Une-poterie-comme-au-n%C3%A9olithique.pdf</a>                                                                                                                    |
| S7       |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**Embellir la frise chronologique**: sous chaque grande période, une reproduction collective: peinture rupestre sur papier de verre et craie grasse

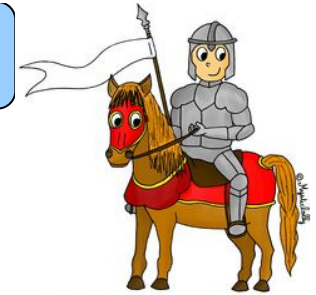
## PERIODE 2: L'ANTIQUITE: les gaulois/les romains



| Sem.   |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                               |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| S1-2   | La mosaïque                                                                                                                                    | <a href="http://www.recreatisse.com/2015/02/15/lantiquite-les-gaulois-et-les-romains/">http://www.recreatisse.com/2015/02/15/lantiquite-les-gaulois-et-les-romains/</a>       |
| S3-4   | Construction de maquette romaine                                                                                                               | <a href="http://uneanneeauce2 eklablog.com/maquette-d-une-ville-gallo-romaine-a114864556">http://uneanneeauce2 eklablog.com/maquette-d-une-ville-gallo-romaine-a114864556</a> |
| S5-6-7 | Bricolage de Noël<br>*Poterie de Noël??? Version antiquité<br>*Carte en mosaïque<br>*carte-vitrail??<br>*couronne-main (cf chez pépin)<br>*??? |                                                                                                                                                                               |

**Embellir la frise chronologique**: sous chaque grande période, une reproduction collective: une fresque en mosaïque-gommette

## PERIODE 3: LE MOYEN AGE



|      |                                                                     |                                                                                                                       |
|------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sem  |                                                                     |                                                                                                                       |
| S1-2 | Dessine moi un château fort: un château fort en dessin, puis ondulé |                                                                                                                       |
| S3-4 | Les blason boucliers des chevaliers                                 | <a href="http://www.recreatisse.com/2015/04/26/le-moyen-age/">http://www.recreatisse.com/2015/04/26/le-moyen-age/</a> |
| S5-6 | Le château fort en volume                                           |                                                                                                                       |

**Embellir la frise chronologique**: sous chaque grande période, une reproduction collective: un vitrail

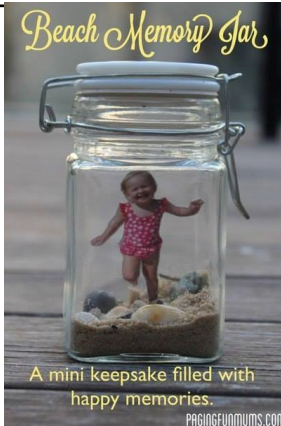
## PERIODE 4: le temps des rois: Louis XIV...



| semaines |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| S1-2-3   | Nos jardins de Versailles | <a href="http://titicole.canalblog.com/archives/2009/10/12/15407411.html">http://titicole.canalblog.com/archives/2009/10/12/15407411.html</a><br><a href="http://cm2bndliesse.over-blog.com/article-arts-plastiques-77962820.html">http://cm2bndliesse.over-blog.com/article-arts-plastiques-77962820.html</a> |
| S4-5-6   | Les enluminures           | <a href="http://a-cartable-ouvert.eklablog.fr/de-jolies-lettrines-a108075498">http://a-cartable-ouvert.eklablog.fr/de-jolies-lettrines-a108075498</a>                                                                                                                                                          |

**Embellir la frise chronologique**: sous chaque grande période, une reproduction collective: un jardin de Versailles

## PERIODE 5: Le temps de nos arrière-grandparents, XIXè-XXè siècle

| semaines |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                 |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| S1-2     | <p>Cadeaux fêtes des mères:<br/>le bocal des vacances<br/>Ou montage photo à la<br/>doisneau</p>  <p><i>Beach Memory Jar</i><br/>A mini keepsake filled with<br/>happy memories.<br/>PAGINGMUMS.COM</p> | <a href="http://caracol.eklablog.com/paris-et-la-tour-eiffel-a-travers-doisneau-ce1-ce2-a81136314">http://caracol.eklablog.com/paris-et-la-tour-eiffel-a-travers-doisneau-ce1-ce2-a81136314</a> |
| S3-4     | <p>La tour Eiffel selon<br/>*pointillisme<br/>*delaunay</p>                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://mitsouko.eklablog.com/vertigineuse-tour-eiffel-de-robert-delaunay-a114474502">http://mitsouko.eklablog.com/vertigineuse-tour-eiffel-de-robert-delaunay-a114474502</a>           |
| S5-6     | <p>Cadeau fêtes des pères: pochette pour le tel portable</p>                                                                                                                                                                                                                               | <a href="http://www.ecolesenfantines.ch/listearts/642-cadeau-de-noel-pour-geek-3">http://www.ecolesenfantines.ch/listearts/642-cadeau-de-noel-pour-geek-3</a>                                   |
| S7-8-9   | <p>Finalisation pour exposition<br/>Si temps: les nymphéas</p>                                                                                                                                                                                                                             | <p>Cf retz</p>                                                                                                                                                                                  |

