

مجال اللغة العربية

□ **كفاية المجال:** يتواصل المتعلم باستعمال اللغة العربية مشافهة وكتابة.

□ **كفاية المواد:** ▪ تواصل شفوي: يحاور الآخر منجزاً أعمالاً لغوية محترماً السلوكيات التوأصلية

▪ قراءة: يقرأ نصوصاً سرديةً موظفاً قدراته في بناء المعنى.

▪ إنتاج كتابي: ينتج كتابياً نصوصاً سرديةً متنوعةً.

▪ قواعد اللغة: يوظف الأبنية اللغوية وقواعد الرسم في التواصل.

▪ حوار منظم: يوظف التواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم.

❖ التخطيط السنوي

❖ تخطيط الوحدات

المخطط السنوي

اللغة العربية – سنة ثلاثة

كفايات المجال : يتوافق المتعلم باستعمال اللغة العربية مشافهة وكتابة					
كفايات المواد : - يحاور الآخر منجزاً أعملاً لغوية محترماً السلوكيات التواصلية. - يقرأ نصوصاً سردية متنوعة موظفاً قدراته في بناء المعنى. - ينتج كتابياً نصوصاً سردية متنوعة. - يوظف الأبنية اللغوية وقواعد الرسم في التواصل. - يوظف التواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم					كفاية المجال : يتوافق المتعلم باستعمال اللغة العربية مشافهة وكتابة
الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى
 الوحدة الأولى	1	- تواصل شفوي	- يتقبل خطاباً - ينتج خطاباً	- ينصت باهتمام لخطاب الآخر - يؤول الخطاب استناداً إلى فرضيات - يبني معنى للخطاب - يعيّن القائم بالعمل بالإشارة - يعين القائم بالعمل بالموصول - يعبر عن الكم - يعيّن الحدث في الفضاء	- ذلك / ذاك/ تلك / هؤلاء / أولئك - اللذان / اللتان / الذين - كل / جميع/ جميعا - حول/ قرب/ حذو/ نحو
- قراءة النص قراءة صامدة سريعة للإجابة عن سؤال يتعلق بالمضمون-والبحث	- يحصل له من خلال بنائه الكلية معنى اجمالي	- قراءة	- يقرأ نصاً سردياً	- يعبر عن فهمه لنص يقرؤه قراءة صامدة سريعة.	- نصوص سردية تتعدد على القيم التي يتضمنها المدار . - نصوص شعرية - قصص

1

البيئة والمجتمع

الأداء المنظر	المحتوى	الأهداف المميزة	مكون الكفاية	الأنشطة	المدارس	الوحدة
عن قرائين تدعم الجواب .		الإجابة. - يقرأ النص قراءة جهوية مسترسلة ومنغمة للتعبير عن فهمه. - يلقي النص الشعري القاء منغماً للتعبير عن فهمه.				
- إنتاج نص بترتيب أحداثه وباستعمال أدوات الربط : و – ف - ثم.	- نصوص سردية - أدوات الربط : ف - و - ثم	- يتصرف في أحداث النص من حيث ترتيبها	- يعيد كتابة النص	- انتاج كتابي		
- تمييز حدود الجمل المكونة للنص - رسم الاشباع في آخر المفردة.	- نصوص قصيرة لا تشتمل على جمل مركبة . - الأشكال الأساسية للجملة الفعالية / الاسمية. - الواو / الياء / الألف في آخر المفردة.	- يميز حدود الجمل المكونة للنص - يركب نصا انطلاقاً من جمل بسيطة - يرسم الاشباع في آخر المفردة	- يتصرف في الجملة - يكتب المفردة كتابة صحيحة	- قواعد اللغة		
	- المشروع : العناية بنظافة المحيط والقسم والساحة. - الإعداد والتخطيط	- ينصت إلى الآخر - يحترم اختلاف الآراء - يقبل العمل مع الآخر - يلتزم بما تم الاتفاق عليه	- يتقبل الآخر	- حوار منظم		

2

الوحدة الثانية

الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	الأداء المنظر
		- تواصل شفوي	- ينتج خطابا	- يعين الحدث بالنسبة إلى حدث آخر . - يعين الحدث مقيدا بحال مصاحبة - يعين الحدث مقيدا بحال تدل على التدرج. - يعين الحدث مقيدا بغایة	- فعل ...+ بعدهما / بعد أن / قبل أن ... - فعل ...+ بهذا / بلا كذا / دون أن ... - شيئاً فشيئاً / الواحد تلو الآخر / خطوة خطوة - استعمال لـ كي	في نهاية الوحدة الثانية يكون المتعلم قادرا على: - التواصل شفويا لينتج خطابا معينا الحدث مقيدا بحال أو بغایة
		- قراءة	- يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنائه الكلية معنى اجمالي.. - يحلل البنية السردية الى مكوناتها ويتصرف فيها.	- يقرأ قراءة صامتة سريعة في زمن محدد. للإجابة عن سؤال يتعلق بالمضمون.- لجمع قرائن تدعم الإجابة - لإلقاء سؤال يتعلق بمضمون النص - يلقي النص الشعري القاء منغما للتعبير عن فهمه. - يحدد مكونات السرد في النص ويتبيّن العلاقة الفائمة بين الشخصيات.	- نصوص سردية تتعقد على القيم التي يتضمنها المدار . - نصوص شعرية - قصص	- قراءة النص قراءة مسترسلة للإجابة عن سؤال / يجمع قرائن وإلقاء سؤال يتعلق بمضمون النص

الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحظى	الأداء المنتظر
2	المبادرة والمشروع	إنتاج كتابي	يعيد كتابة نص	يتصرف في أحداث النص من حيث ترتيبها.		-
قواعد اللغة	-	-	-	-		-
-	-	-	-	-		-

الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	الأداء المنتظر
		- تواصل شفوي	- ينتج خطابا	- يعبر عن الاستمرار في المطلق - يعبر عن الاستمرار في الماضي	- فعل مضارع ... + كل + فرينة زمنية - فعل مضارع + يوميا / أسبو عيا - كان + فعل مضارع مرفوع	في نهاية الوحدة 3 يكون المتعلم قادرا على: - التواصل شفوفيا للتعبير عن الاستمرار في المطلق وفي الماضي
3	الرواية والتأنفه	قراءة	- يقرأ نصا سريعا يحصل له من خلال بنائه الكلية معنى إجمالي. - يحلل البنية السردية إلى مكوناتها ويتصرف فيها.	- يقرأ قراءة صامتة سريعة في زمن محدد : * للإجابة عن سؤال يتعلق بمضمون النص * لجمع قرائن تدعم الإجابة. * لإلقاء سؤال يتعلق بالمضمون - - يحدد مكونات السرد في النص ويتبيّن العلاقة القائمة بين الشخصيات / الأحداث - يلقي النص الشعري القاء منغما للتعبير عن فهمه.	- نصوص سردية تتعدّد على القيم التي يتضمنها المدار / نصوص شعرية - الشخصيات (بشرية / حيوانية / مادية ...) - الأحداث : ترتيبها في الزمن	- قراءة النص قراءة مسترسلة لتحديد مكونات السرد والعلاقة القائمة بين الشخصيات والأحداث

الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	الأداء المنظر
الصلة والترا فه	3	- إنتاج كتابي	- يعيد كتابة نص	- يتصرف في النص باغنائه بالحوار (الأفعال الدالة على القول - علامات التnicيط المميزة للحوار - نقطتا الاستفهام والتعجب)	- نصوص سردية قابلة للاغناء بالحوار	- التصرف في النص باغنائه بإعادة ترتيب أحداهه وباغنائه بحوار
		- قواعد اللغة	- يكتب المفردة كتابة صحيحة	- يتصرف في الجملة من الغائب الى المتكلم / المخاطب او العكس	- يغير اسناد الفعل في الجملة من الغائب الى المتكلّم / المخاطب او العكس	- تصريف الفعل الماضي مع جميع الضمائر - رسم التاء المفتوحة في آخر الاسم الثلاثي الساكن الوسط.
		- الحوار المنظم	- يتقبل الآخر - يتفاعل مع الآخر - يتجلّوز ذاته	- ينجز عملاً مع الآخر - يتبادل المعلومات - يعدل فكرة الآخر - يقيم عمله	المشروع : مجلة حائطية للقسم	

الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	الأداء المنظر
الفنون والموسيقى	4	- تواصل شفوي	- ينتج خطاباً	<ul style="list-style-type: none"> - يعبر عن عدم وقوع الفعل إلى حد التكلم - يعبر عن احتمال وقوع الحدث - يعبر عن مقاربة وقوع الحدث - يعبر عن الشروع 	<ul style="list-style-type: none"> - فعل مضارع مجزوم بلـ..+ بعد قد / ربما + فعل مضارع مرفوع - كاد + فعل مضارع مرفوع - أخذ / بدأ/ شرع + فعل مضارع مرفوع 	<p>في نهاية الوحدة 4 يكون المتعلم قادراً على :</p> <ul style="list-style-type: none"> - التواصل شفوياً للتعبير عن الشروع / احتمال وقوع الحدث / وعدم وقوع الفعل إلى حد التكلم
قراءة		- يحلل البنية السردية إلى مكوناتها ويتصرف فيها.	- يحدد مكونات السرد في النص ويتبيّن العلاقات القائمة بين الشخصيات / الأحداث / الأزمنة/ الأماكنة	- الشخصيات (بشرية / حيوانية / مادية ...)	<ul style="list-style-type: none"> - القراءة النص قراءة مسترسلة للبحث عن العلاقة القائمة بين الأحداث والشخصيات والأزمان والمكان 	
إنتاج كتابي		يعيد كتابة نص	- يتصرف في النص باغنائه بحوار.	- نصوص سردية قابلة للاغناء بالحوار (الأفعال الدالة على القول - علامات التنقيط المميزة للحوار - نقطتا الاستفهام والتعجب)	- إنتاج نص مغني بحوار مستعملًا فيه الأفعال الدالة على القول وعلامات التنقيط المميزة للحوار	

4

الأداء المنتظر	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	الأنشطة	المدارس
<ul style="list-style-type: none"> - إسناد أفعال الجمل إلى صيغتي الماضي والمضارع مع جميع الضمائر . - رسم الوصل . 	<ul style="list-style-type: none"> - أفعال لازمة / متعددة إلى مفعول أو مفعولين - - أفعال ثلاثة : مجردة ، مزيدة - صيغتا الماضي والمضارع المرفوع - صيغة الفعل الماضي للتعبير عن انقضاء الحدث في الزمن الماضي - صيغة الفعل المضارع المرفوع للتعبير عن استمرار الحدث في الحاضر أو المستقبل - الفرائن المعينة على ادراك الزمن (مقامية / لفظية) - " الى " مقترنة بكلمة تبدأ باللام 	<ul style="list-style-type: none"> - يغير صيغة الفعل وفق العمل اللغوي المقصود - يصرف الفعل حسب مظاهر وقوعه في الزمن - يرسم الوصل 	<ul style="list-style-type: none"> - يتصرف في الجملة - يكتب المفردة كتابة صحيحة 		
	<p>المشروع : التضامن والمواطنة</p> <p>اعداد مطوية</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ينجذب عملاً مع الآخر - يحترم اختلاف الآراء - يعدل فكرة الآخر - يقيم عمله 	<ul style="list-style-type: none"> - يتقبل الآخر - يتفاعل مع الآخر - يتجاوز ذاته 	<p>الحوار المنظم</p>	

الأداء المنظر	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	الأنشطة	المدارس	الوحدة
<p>في نهاية الوحدة يكون المتعلم قادرًا على :</p> <ul style="list-style-type: none"> - التواصل شفويًا للتعبير عن : - وقوع الحدث أو عدمه في جميع الحالات. - استكثار وقوع الحدث أو عن التقليل من وقوعه. - انتهاء حدث إلى حدث آخر - سرعة وقوع حدث بعد آخر 	<ul style="list-style-type: none"> - لا مهما / لن مهما - طالما / كثيرا ما - فلما / نادرا ما - لم يزل حتى - لم يك . حتى / ما ان حتى . 	<ul style="list-style-type: none"> - يعبر عن وقوع الحدث أو عدمه في جميع الحالات - يعبر عن استكثار وقوع الحدث أو عن التقليل من وقوعه - يعبر عن انتهاء حدث إلى حدث آخر. - يعبر عن سرعة وقوع حدث بعد حدث 	<ul style="list-style-type: none"> - ينتج خطابا - يتقبل خطابا 	<ul style="list-style-type: none"> - تواصل 	<ul style="list-style-type: none"> - شفوي 	
<p>- تحديد العلاقة القائمة بين الشخصيات والأحداث والزمان والمكان.</p> <p>- التصرف في مكونات السرد بالزيادة والحذف والتعويض</p>	<ul style="list-style-type: none"> - الشخصيات (بشرية / حيوانية / مادية ...) - الأحداث : ترتيبها في الزمن - الأزمنة : زمن القصة / زمن السرد - الأمكنة - الزيادة - التعويض - الحذف 	<ul style="list-style-type: none"> - يحدد مكونات السرد في النص ويتبيّن العلاقة القائمة بين الشخصيات / الأحداث / الأزمنة / الأمكنة 	<ul style="list-style-type: none"> - يحلّل البنية السردية إلى مكوناتها ويتصرّف فيها. 	<ul style="list-style-type: none"> - قراءة 		

5

أعمال و الترتيب

الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	الأداء المنظر
		- إنتاج كتابي	- ينتج نصا سرديا - ينتج نصا سرديا	- ينتج نصا سرديا بالاستناد الى زمن القصة .	- البنية السردية	- انتاج نص سردي بالاستناد الى زمن القصة
		- قواعد اللغة	- يدرك المحلات التي تحتلها عناصر الجملة الفعلية الأساسية تحتلها العناصر الأساسية للجملة .	- يميز المحلات التي تحتلها عناصر الجملة الفعلية الأساسية - يسمى الفعل والفاعل والمفعول به في الجملة الفعلية - يكتب المفردة كتابة صحيحة .	- محل الفعل - محل الفاعل : مفردة أو مركبا - محل المفعول به : مفردة أو مركبا - محل المفعول به الأول والمفعول الثاني : مفردة أو مركبا - ذلك/ هذا /هؤلاء / أولئك / هذان / هاتان	- ادراك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة الفعلية . - رسم أسماء الاشارة هذا/ ذلك/ هؤلاء / أولئك / هذان/ هاتان
		- الحوار المنظم	- يتقبل الآخر - يتفاعل مع الآخر	- يقبل العمل مع الآخر - يشارك في التخطيط لعمل - ينجز عملا مع الآخر - يناقش الآخر - يغني فكرة الآخر - يعدل فكرة الآخر	المشروع : تأليف قصة	

الوحدة 6

الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	الأداء المنظر
		- تواصل شفوي	- ينتج خطابا	- يقارن بالتفصيل - يقارن بالتشبيه - يفصل - يعبر عن انتقاء أحد الأمرين	- أ فعل + تمييز + من - مثل + اسم - كما/ مثلما + فعل - أما ف..... - إما وأمّا.....	في نهاية الوحدة 6 يكون المتعلم قادرا على : - المقارنة بالتفصيل وبالتشبيه - التفصيل - التعبير عن انتقاء أحد الأمرين .
قراءة	قراءة وفهم	- يحلل البنية السردية إلى مكوناتها ويتصرف فيها.	- يحدد مكونات السرد في النص ويبتبن العلاقة القائمة بين الشخصيات / الأحداث / الأزمنة/ الأمكنة .	- الشخصيات (بشرية / حيوانية / مادية ...) - الأحداث : ترتيبها في الزمن - الأزمنة : زمن القصة / زمن السرد - الأمكنة .	- الشخصيات (بشريّة / حيوانيّة / ماديّة ...) - الأحداث : ترتيبها في الزمن - الأزمنة : زمن القصة / زمن السرد - الأمكنة .	قراءة النص قراءة مسترسلة باحثًا عن العلاقة القائمة بين الأحداث والشخصيات / الموصفات وجوانب الوصف فيه / التصرف في مكونات السرد بزيادة والحذف والتعويض
	إنتاج كتابي	ينتج نصا سرديا	- ينتاج نصا سرديا بالاستناد إلى زمن القصة .	- البنية السردية		- إنتاج نص سردي بالاستناد إلى زمن القصة

الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	الأداء المنظر
		قواعد اللغة	يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة الاسمية.	- يميز المحلات التي تحتلها عناصر الجملة الاسمية الأساسية - يسمي المبتدأ والخبر في الجملة الاسمية. - يرسم الأسماء الموصولة .	- محل المبتدأ : مفردة أو مركبا - محل الخبر : مفردة أو مركبا - اللذان / اللتان / الذين	- إدراك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة الاسمية وعلى رسم الأسماء الموصولة : اللذان / اللتان / الذين
6	التعلم والتنمية	الحوار المنظم	- يتفاعل مع الآخر - يتجاوز ذاته	- يهتم بعمل الآخر - يناقش الآخر - يغني فكرة الآخر - يعدل فكرة الآخر - يقيم عمله - يقبل النقد	المشروع : تأليف قصة	

وسائل الاعلام والاتصال

7

الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	الأداء المنظر
		- تواصل شفوي	- ينتاج خطابا	- يخّير - يؤكّد النفي - يعبر عن موقفه الوجданى إزاء الأشياء أو الأحداث متعجبا - يعبر عن موقفه الوجданى إزاء الأشياء أو الأحداث مستنكرا	- أتريد كذا أم كذا ؟ - لم يفعل قط / لن يفعل أبدا - لم يفعل بل فعل - عجا + جملة استفهامية - أ + نفي ... ?	في نهاية الوحدة 7 يكون المتعلم قادرًا على : - التواصل شفوياً للتعبير عن موقفه إزاء الأشياء أو الأحداث متعجباً / مستنكراً ول يؤكّد النفي
- قراءة	- قراءة	- يحلّل البنية السردية إلى مكوناتها ويتصرّف فيها. - يتّخذ موقفاً نقدياً من الأحداث	- يحدّد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص - يبدي رأيه في المفروء بالموافقة أو المعارضه مع التعليق.	- الفكر الأساسية والفكّر الفرعية - نصوص متعددة (نثرية / شعرية / قصص)	- القراءة النص القراءة مسترسلة لتحديد الفكر الفرعية والفكّر الأساسية مبدياً رأيه في المفروء	
		- إنتاج كتابي	- ينتج نصاً سردياً	- ينتج نصاً سردياً مغنى بالحوار الاستفهام والتعجب	- الأفعال الدالة على القول - علامات التنقيط المميزة للحوار - نقطتا	- إنتاج نص سردي مغنى بحوار مع احترام علامات التنقيط المميزة له.

7

وتقدير الأداء والإنجاز

الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	الأداء المنظر
			- يدرك المحلات التي تحتلها عناصر الجملة الاسمية. - يسمى المبتدأ والخبر في الجملة الاسمية.	- يميز المحلات التي تحتلها عناصر الجملة الاسمية. - يرسم همزة القطع في أول المفردة صحيحة	- محل المبتدأ : مفردة أو مركبا - محل الخبر : مفردة أو مركبا - محل الناسخ : (إن ، كان ، مازال ، أصبح ، ليس ...) - محل اسم الناسخ : مفردة أو مركبا - محل خبر الناسخ : مفردة أو مركبا - همزة القطع	- توظيف مكتسباته في ادراك المحلات الأساسية التي تحتلها عناصر الجملة الاسمية عناصر الجملة الاسمية المسبوقة بالنواصخ : إن / كان / أصبح / صار / مازال / ليس رسم همزة القطع
			- يتفاعل مع الآخر - يتتجاوز ذاته	- يشارك في التخطيط لعمل - يهتم بعمل الآخر - يนาش الآخر - يفاوض الآخر - يقبل النقد	- يختار وسائل الاتصال والمعلومات	- المشروع : مجلة حانطية للقسم الموضوع : وسائل الاتصال

8

وسائل الاعلام والاتصال

الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	الأداء المنظر
		- تواصل شفوي - يقيم خطابا	- ينتج خطابا - ينجز خطابا	- يعبر عن موقفه الوج다尼 إزاء الأشياء أو الأحداث متحسرا - يعبر عن موقفه الوجداNi إزاء الأشياء أو الأحداث متمنيا - يعبر عن موقفه الوجداNi إزاء الأشياء أو الأحداث ملتمسا - يعبر عن موقفه الوجداNi إزاء الأشياء أو الأحداث مستحسنا / مستترنا	- يا للخسارة - ليت - هل بإمكانك أن؟ / هل يزعجك أن؟ / هل ترى مانعا؟ / رجاء - عبارات الاستحسان (أحسنت .. أصبت ...) / ما هكذا ؟	في نهاية الوحدة 8 يكون المتعلم قادرا على: التواصل شفويا للتعبير عن موقفه الوجداNi متحسرا / متمنيا / ملتمسا / أو مستحسنا ومستترنا
	- قراءة	- يتخذ موقفا نقديا من الأحداث . - يستعمل تكنولوجيا المعلومات والاتصال	- يبدي رأيه في المقروء بالموافقة أو المعارضة مع التعليق - يقرأ نصا / يبحث عن معلومة	- نصوص سردية متعددة - قصة في حلقات	- ابداء الرأي في أحداث النص وشخصياته بالموافقة أو المعارضة مع التعليق	
	- إنتاج كتابي	- ينتج نصا سرديا - يستعمل تكنولوجيات المعلومات والاتصال	- يعالج نصا / يرسل خطابا	- الأفعال الدالة على القول – علامات التنقيط المميزة للحوار – نقطتا الاستفهام والتعجب - نصوص قصيرة / رسالة	- إنتاج خطاب مغنى بحوار	

8

وسائل الاعلام والاتصال

الوحدة	المدارس	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	الأداء المنظر
		قواعد اللغة	يتصرف في الجملة	- يغير صيغة الفعل وفق العمل اللغوي المقصود . - يصرف الفعل الناسخ - يرسم التضعيف	- صيغة الأمر / صيغة النهي - كان في صيغ الماضي والمضارع بأنواعه - الشدة	- تصریف الفعل الناسخ في المضارع والماضي وعلى تمیز المبتدأ والخبر في الجملة الاسمية ورسم التضعیف
		الحوار المنظم	- يتقبل الآخر - يتفاعل مع الآخر - يتجاوز ذاته	- يناقش الآخر - يعني فكرة الآخر - يقبل النقد - يقيم عمله - يتبنى موقفاً جديداً أو أسلوب عمل جيد.	المشروع : مجلة حانطية (استغلال الحاسوب لكتابة النصوص)	

