**Novembre 2012 :**

**'Magellan'***/ Stefan Zweig.*

Comme toutes les biographies de Stefan Zweig, celle-ci se lit comme un roman. On est plongés à l’époque des grandes explorations, puis sur le bateau de Magellan pendant son tour du monde.  Unanimité du Club lecture.

*Chantal B.*

*.*  
**'Le grand Coeur'***/ Christophe RUFFIN*

Une plongée dans le temps pendant la Guerre de Cent ans sous le règne de Charles VII, imprévisible et inquiétant monarque!

Les confessions de Jacques Cœur, grand rêveur et conquérant. Ses combats et ses conquêtes dans un siècle bouillonnant et dangereux.

Son appétit de découvertes et son impatience l’emportant toujours ailleurs, plus loin, plus haut, au risque de se brûler les ailes …

Une époque oubliée, surprenante, et intéressante à découvrir.                                                                                           *M-Odile B.*

**Octobre 2012 :**

**'Neige'***/ Maxence Fermine*

C’est tout blanc, pur et délicat.

Ouvrez et écoutez les flocons de neige tomber.

Et vivez l’amour, intense, de Yuko pour sa belle dame blanche.

Un poème !                                                                                                  *Solange H.*

**Septembre 2012 :**

**'Freedom'***/ Jonathan Franzen*

An acute observation of an american family and the society in which they live, seen through the microscopic analysis of one of the best of america’s living authors.

*Sarah T.*

**Juin 2012 :**

**'Les cerfs-volants de Kaboul'***/ Khaled Hosseini .*

Deux enfants, deux vies, dans l’Afghanistan d’hier et d’aujourd’hui.                                                                   *Yvette G.*

**Mai 2012 :**

**'La vie en sourdine'***/ David Lodge*

Il faut tout le talent d’autodérision et d’ironie de Davis LODGE pour peindre l’isolement dû au trouble de l’ouïe, mais aussi la vieillesse, les difficultés de couple.

Au lecteur de savoir lire avec la même distanciation cette fresque de l’entrée dans la vieillesse.

*Chantal M.*

**Avril 2012:**

**'Soie'***/ Alessandro Baricco*

Belle écriture, légère, poétique. Une merveille.                               *Yvette G.*

**Mars 2012 :**

**'Le docteur Faustus'***/ Thomas Mann*

Prix Nobel 1929, dernier  roman de Thomas MANN.

Un chef d’œuvre immense qui réunit toute sa pensée humaniste, qui tourne autour des questions du Bien et du Mal.

Ecrit comme une symphonie, le leitmotiv est le pacte « faustien » avec le Mal.                                                              *Beatrix H.*

**Janvier  2012 :**

**'L'Ombre du vent'***/ Carlos Ruiz Zafon.*

Mystère, suspens dans Barcelone après-guerre. Le roman mêle la littérature et la vie.

« Si vous avez le malheur de lire les trois premières  pages de ce roman, vous n’avez plus aucune chance de lui échapper » - Lire                                                                                                                                                    *Chantal B.*

**'Fahrenheit 451**' / *Ray Bradbury*

Ce roman de science-fiction, écrit en 1951, nous plonge dans une société uniformisée et (car ?) hyper-médiatisée …

C’est une vision extrême de la société qui reste toujours d’actualité en 2012, avec un nivellement par le bas de la culture, et l’abêtissement de l’homme : le tout servi par un régime totalitaire qui utilise la violence si nécessaire …

La seule lueur d’espoir repose sur les livres, qui sont interdits, mais pour qui vont de battre une poignée d’hommes … la graine d’une future civilisation ???

Un hymne à la pensée, à l’écriture, et aux livres qui à eux seuls incarnent la liberté …                                  *Mireille D.*

**Novembre 2011  :**

**‘ L'odeur /***Radhika Jha***.**

Lila, jeune fille indienne a toujours vécu au Kenya. Après la mort de son père, elle doit quitter l’Afrique, sa mère, son frère.

L’ODEUR est le fil conducteur, parfum, fumet, ou relent, à l’aune des perturbations affectives qui l’agitent, au gré des rencontres bonnes ou mauvaises, de ses réussites, ou de ses échecs …

*Chantal M.*

**Octobre 2011 : Thème : littérature chinoise.**

**La joueuse de Go /***Shan Sa.*

Ils sont deux (il et elle) à s’affronter sur le damier du jeu de Go.

Ils sont deux à nous raconter l’histoire sanglante de leurs pays.

Beaucoup de tension et de violence, d’amour aussi.                                                                                   *Solange H.*

**Balzac et la petite tailleuse chinoise / *Dai Sijie***

Ecrit en français pour éviter la censure, le livre raconte comment, sous Mao, deux amis se retrouvent, en pleine révolution cultuelle, envoyés en rééducation auprès de paysans chinois.

Vie dure et terne jusqu’au jour où une valise remplie d’ouvrages interdits parvient jusqu’à eux …

C’est un livre d’amour, d’amitié, mais aussi et surtout un formidable hommage à la littérature et à la puissance magique et évocatrice des mots.                                                                                                                                                                                                                                                          *Marie C.*

**Mai 2011** :

**'Iles à la dérive'**

Hemingway raconte ses expériences, pendant les années vingt à Paris, et pendant la guerre, le long des côtes cubaines, à travers son héros Thomas, représentant finalement son double.

C’est avant tout son style unique, qui est captivant. Sobre, simple, mais en même temps riche, car génial.                                                                                                                                                                                                  *Beatrix H.*

**Avril 2011**:

**'Marie-Antoinette'**

Biographie de qualité, proche du génie qui nous décrit Marie-Antoinette dans une approche psychologique qui fait parler les faits historiques.

Cette œuvre intéressera toute personne amoureuse de l’histoire et de la culture européenne au-delà des hommes.

*Chantal M.*

**Mars 2011** :

**'Une vie'**

Les mœurs, les décors, changent mais la vie d’une femme, ses espoirs, ses illusions, ses épreuves, restent un sujet intemporel.

*Beatrix H.*

**Février 2011** :

**'Le cercle des amateurs d’épluchures de patates'**

Bel exemple de solidarité qui ne coûte pas un penny …                                                                                                             *Suzanne B.*

**Janvier 2011** :

**'L’art de la joie'**

A travers l’itinéraire d’une femme qui a traversé le siècle dernier, et s’est retrouvée au cœur des évènements les plus marquants, l’histoire d’une résilience, un hymne à l’amour et à la liberté.

Une lecture salutaire et jubilatoire dont vous ne sortirez pas indemne !                                                                            *Chantal S.*

**Novembre 2010** :

**'Les déferlantes'**

Une histoire d’amour, de mort et de mystères, mais dont le principal personnage reste la mer …

Les hommes semblent faire partie du paysage avec des caractères rudes et entiers : au fil de la lecture, on découvre que le destin de chacun a été façonné par la mer …

L’atmosphère  du roman est plutôt sombre, comme le ciel, la mer, et les personnages : et pourtant, passées les premières pages, on se laisse embarquer avec plaisir dans ce roman, un peu comme on reçoit une grande bouffée d’iode …

Alors … amoureux de la mer, des embruns, de la Bretagne et de ses mystères, plongez !

*Mireille D.*

**Certains de ces livres ont dèjà fait l'objet de commentaires plus développés, pour les retrouver se reporter au**[**calendrier des rencontres du Club Lecture.**](file:///C:\Users\HUBER\Documents\Club%20lecture%20Archives%20(site)\clublecture.html)