

La maîtresse ne danse plus

Yves Pinguilly Zaü



Lis le début de ce texte de Yves Pinguilly et réponds aux questions.

1/ « **Les cloches, c'est comme une fête dans le ciel bleu** ». Que penses-tu de cette expression ? Pourquoi l'annonce de la guerre peut sembler une fête ?

.....

.....

2/ Réfléchis à une autre situation et écris une phrase dans laquelle tu opposes quelque chose de triste à quelque chose de beau.

.....

.....

3/ « **L'automne a fait mourir l'été** ». C'est une belle expression. Reprends-la, détourne-la pour parler d'autres saisons.

.....

.....

4/ « **Le drapeau blanc qui caresse les trois mots : liberté, égalité, fraternité.** »

A toi d'inventer autre chose que pourrait caresser un drapeau.

.....

.....

5/ « **un ciel bleu samedi matin et après-midi puis un ciel bleu dimanche matin et après-midi, ça fait quatre ciels bleus** ».

Invente une autre façon de compter en remplaçant le ciel bleu par autre chose.

.....

.....

6/ Pourquoi l'auteur commence 3 fois de suite sa phrase par « aucun » en page 5 ?

.....