Visage de fêtes tout en lumière

Une envie d'être encore plus belle pour les fêtes de fin d'année vers la lumière...

Pour que le maquillage tienne jusqu'au bout de la nuit, soignez votre épiderme.

La veille faite un masque purifiant ou un gommage et un masque hydratant.

Le soir même, commencez par un nettoyage avec un démaquillant et un lotion.

Appliquez ensuite un sérum antifatigue qui donne de l'éclat et repasse les traits.

Réfrigérer le produit pour l'effet lift et coup de fouet. N'oubliez pas ensuite votre crème hydratante.

Appliquez la crème hydratante par petits massages doux qui font venir le rose aux joues.

Le fond de teint ne s'applique pas partout. Travaillez entre vos doigts une noisette de produit et appliquez-le sur la zone T en l'étirant vers l'extérieur du visage. Rien dans le cou!

Un voile de poudre libre pour ne pas luire en soirée.

L'anticerne se pose après, en insistant sur le coin interne de l'oeil, autour des lèvres et sur les sillons naso-géniens.

Sous les lumières du soir, un nuage de poudre évanescente préserve la fraîcheur et la transparence du teint.

Pour que vos fards tiennent, unifiez la paupière avec une base couleur clair, assez couvrante pour masquer les rougeurs.

Un ton plus original que d'habitude... Optez pour l'ombre mono en aplat sur la paupière mobile, plus chic et plus facile que les duos ou trios de couleurs. A appliquer au doigt ou au pinceau. Bordeaux, vert canard, l'améthyste ou le bleu roi... Vous pouvez jouer en noir et blanc.

Dans tous les cas, un trait de crayon sombre (noir ou anthracite) au ras des cils supérieurs fait ressortir la couleur du fard et de l'iris. Pas de trait sous les cils inférieurs : il va migrer en cours de soirée.

Deux couches de mascara noir, marine ou pourpre. Si vos cils sont fins, appliquez une base soin qui booste la repousse.

On peut intensifier l'ombre à paupière et améliorer sa tenue en vaporisant un peu d'eau sur la texture.

Lors d'un diner, c'est le maquillage de la bouche qui part le plus vite. Offrez à vos lèvres un gommage doux, puis un masque hydratant. Otez le surplus en massant doucement.

Appliquez un crayon assorti à votre rouge sur tout la surface des lèvres, puis votre rouge au pinceau.

Pressez un kleenex entre deux applications et poudrez.

Pour rajeunir le sourire, redessinez au crayon clair l'arc de cupidon. Restez dans les gammes de tons que vous portez en général et fuyez les tons sombres.

Pour les fêtes... En plein jour les brillances et les irisations n'ont pas leur place mais, le soir, à la lumière artificielle et à la lueur des bougies, il est recommandé de donner à son maquillage un fini lumineux. Une touche d'or au bout des cils, c'est ravissant!

Attention, un teint terne ou trop mat vieillit. L'idéal est de déposer au gros pinceau un peu de poudre illuminatrice sur les reliefs : un soupçon sur les concours du visage et un voile sur les épaules, les bras et le décolleté.

Pour une tenue optimale de ce type de poudre, appliquez-la sur peau bien hydratée.

Dans son sac de fête : un baume lèvres – un rouge à lèvres – un anticerne pour camouflages express – des coton tiges pour se faire l'oeil net – un poudrier compact – une brume ultra fine pour se rafraîchir et fixer son make-up – un parfum favori dans un spray de sac.