

# 83

## Comment mettre en page un texte ?

### J'observe et je retiens

#### Lettrine :

majuscule mise en valeur pour marquer le début d'un texte ou d'un chapitre.

#### Alinéa :

retrait du texte marquant le début d'un paragraphe.

#### Paragraphe :

section du texte marquée par un alinéa.

**Tiret - :** signe de ponctuation signalant un changement de locuteur.

**Guillemets « ... » :** signes de ponctuation signalant le début et la fin des paroles rapportées.

**U**lysse et ses compagnons rentrent chez eux et arrivent au pays des Cyclopes, ces géants munis d'un œil unique au milieu du front.

Ulysse remarque une grotte et, poussé par la curiosité, décide de l'explorer. Il part avec douze de ses compagnons et arrive rapidement à la caverne. Là, ils découvrent des fromages énormes, des vases de métal regorgeant de lait et de nombreux agnelets.

« Servons-nous et partons ! disent les compagnons d'Ulysse.

— Non ! Voyons qui est l'habitant de ces lieux », leur répondit Ulysse, curieux.

▲ D'après Homère, *L'Odyssée*, chant IX (VIII<sup>e</sup> siècle avant J.-C.).

- Combien y a-t-il de paragraphes dans le texte ? À quoi les repérez-vous ?
- Donnez un titre à chacun des paragraphes.
- Comment repérez-vous les paroles échangées par les personnages ?
- S'il n'y avait pas de paragraphes, ce texte serait-il plus ou moins facile à comprendre ? Pourquoi ?

### Je construis

**1\*** Le texte ci-dessous n'a pas été mis en page. Recopiez-le en proposant des paragraphes.

Un homme, ayant pénétré chez un éleveur d'abeilles, en son absence, avait dérobé miel et rayons. À son retour, l'éleveur, voyant les ruches vides, s'arrêta à les examiner. Mais les abeilles, revenant de picorer et le trouvant là, le piquèrent de leurs aiguillons et le maltraitèrent terriblement.

« Méchantes bêtes, leur dit-il, vous avez laissé partir impunément celui qui a volé vos rayons, et moi qui vous soigne, vous me frappez impitoyablement ! » Il arrive assez souvent ainsi que par ignorance on ne se méfie pas de ses ennemis, et qu'on repousse ses amis, les tenant pour suspects.

▲ Ésope, *Fables* (VII<sup>e</sup> siècle av. J.-C.), traduit du grec ancien par É. Chambry.