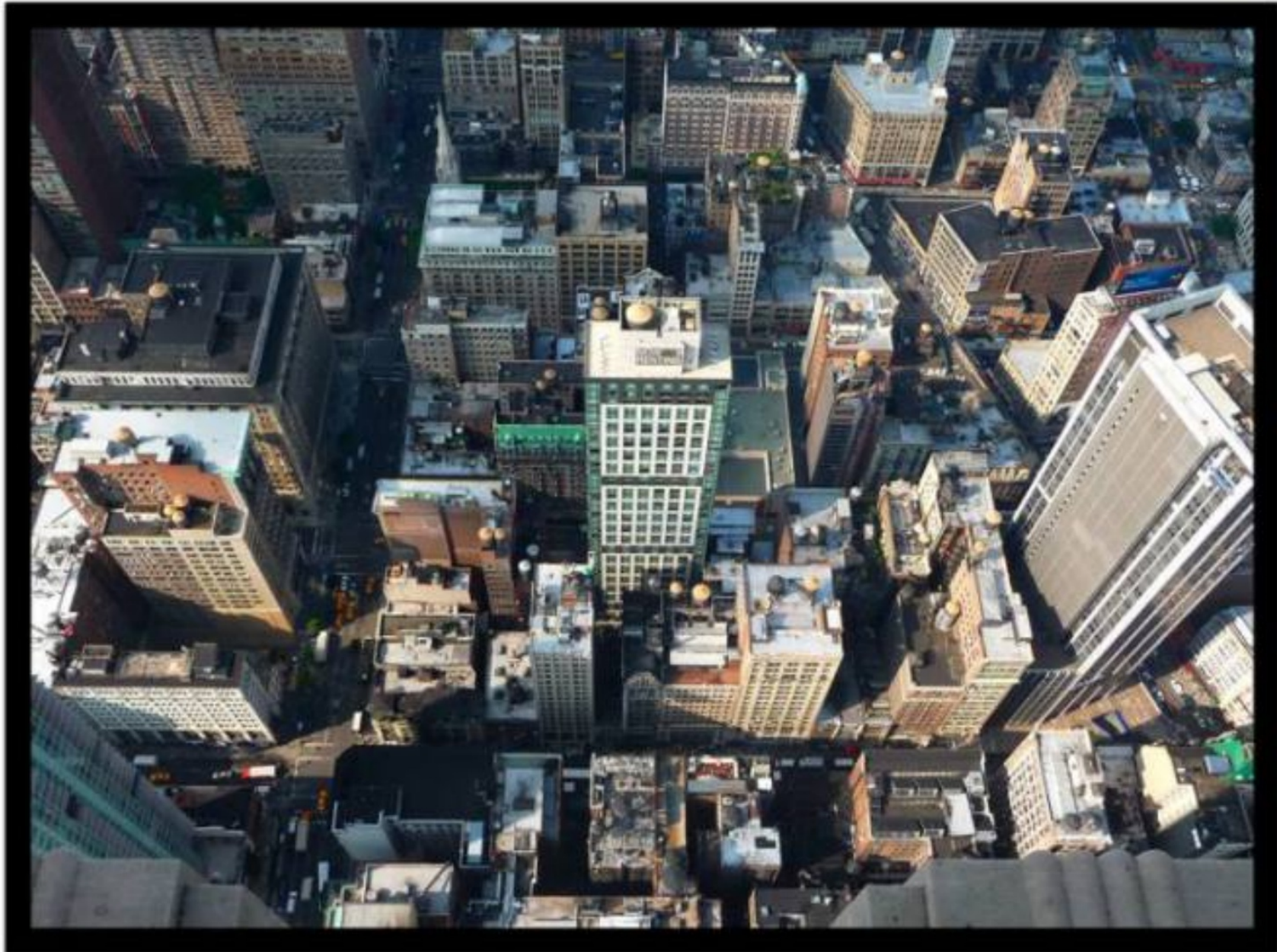
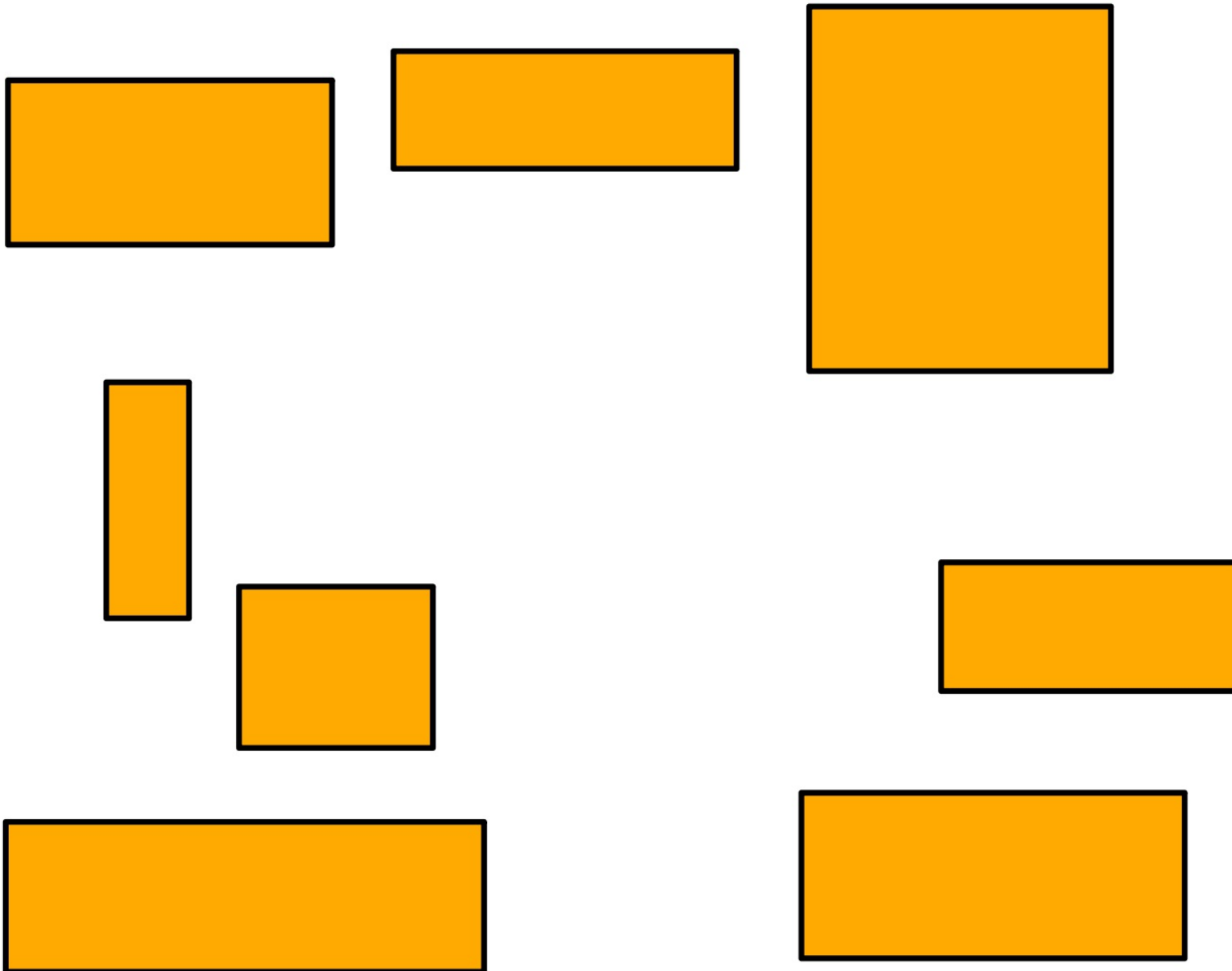


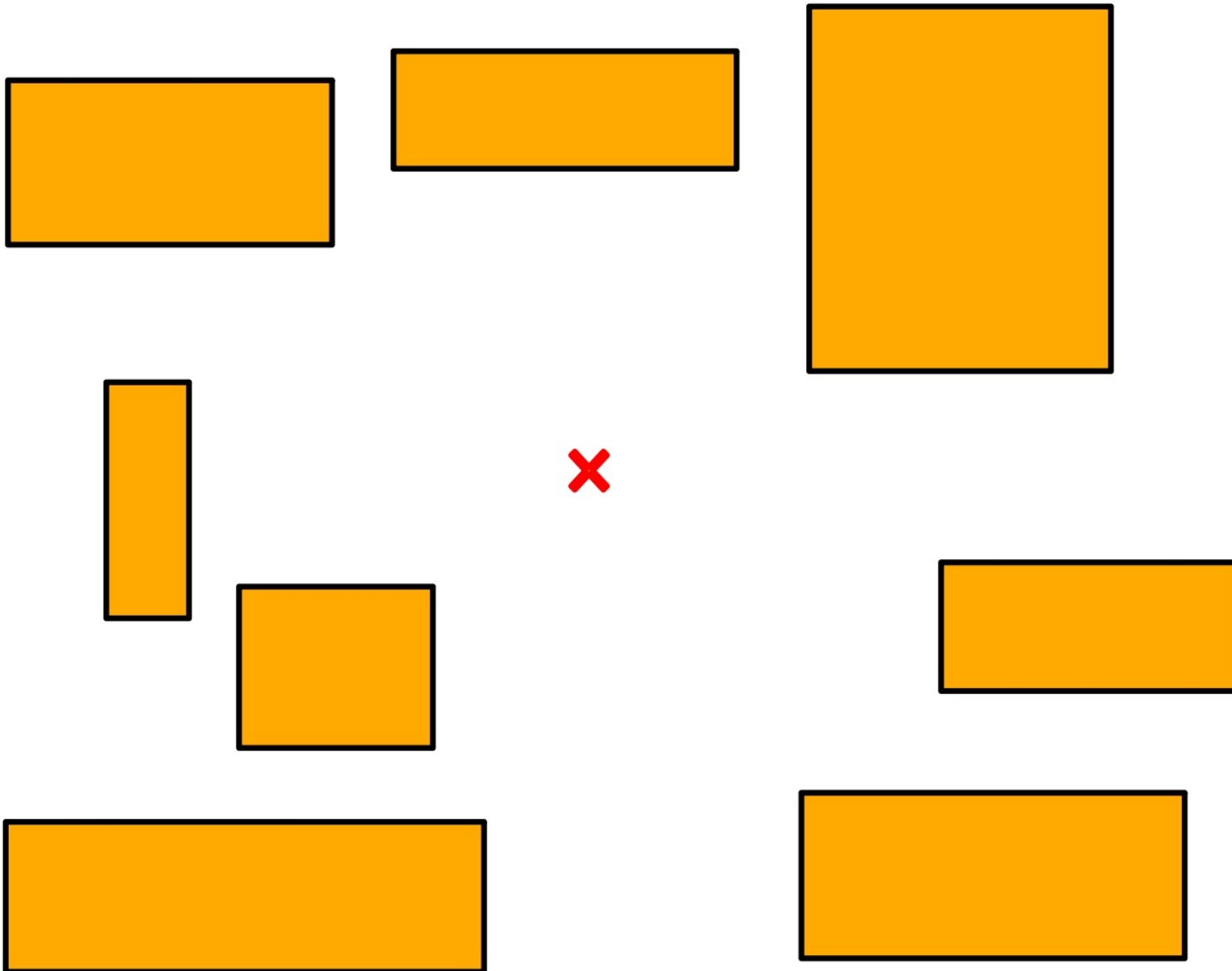
Vue plongée d'une ville : utiliser la perspective



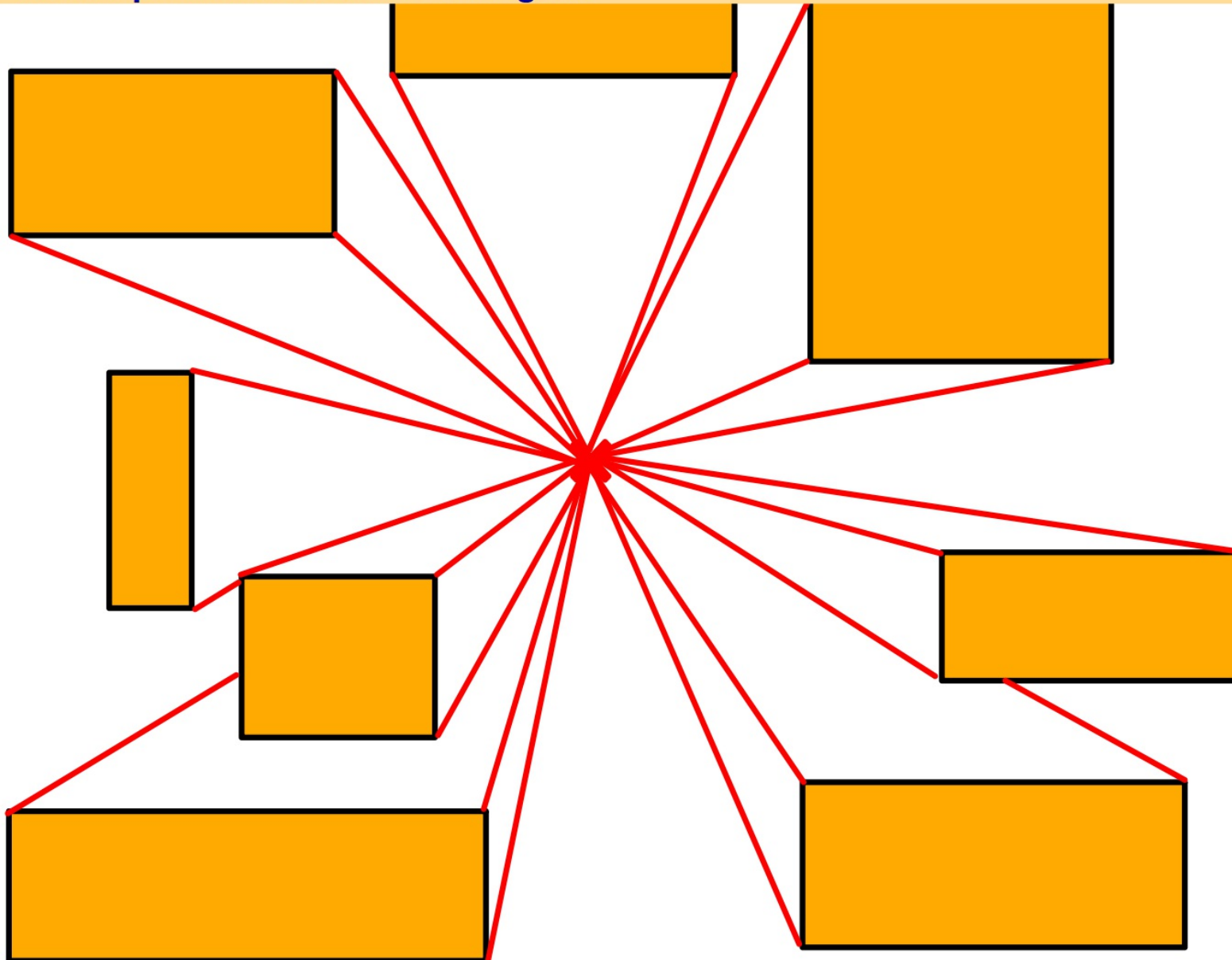
Etape 1 : tracer des rectangles au hasard en évitant le centre de la feuille.



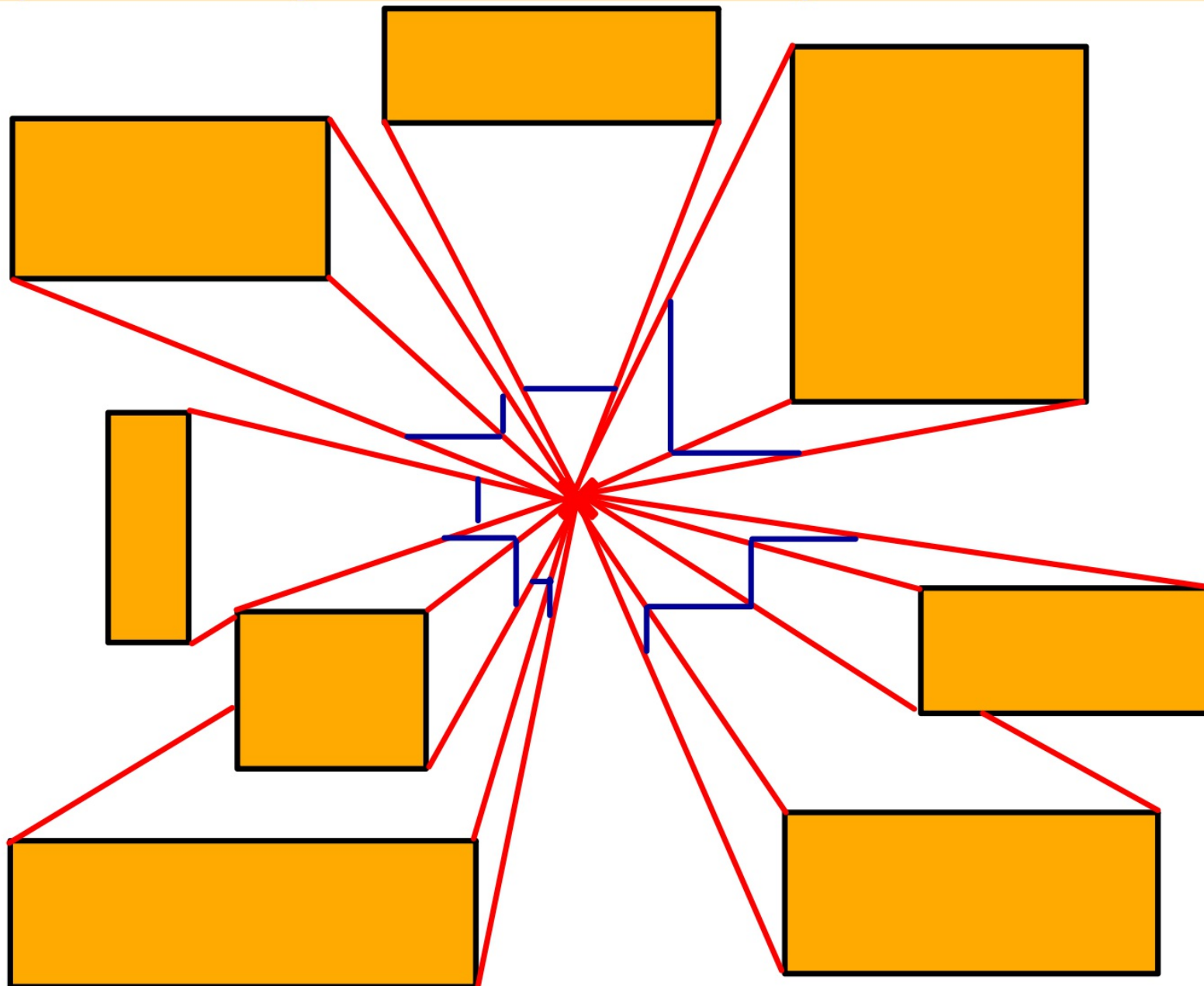
Etape 2 : placer le point de fuite au centre de la feuille.



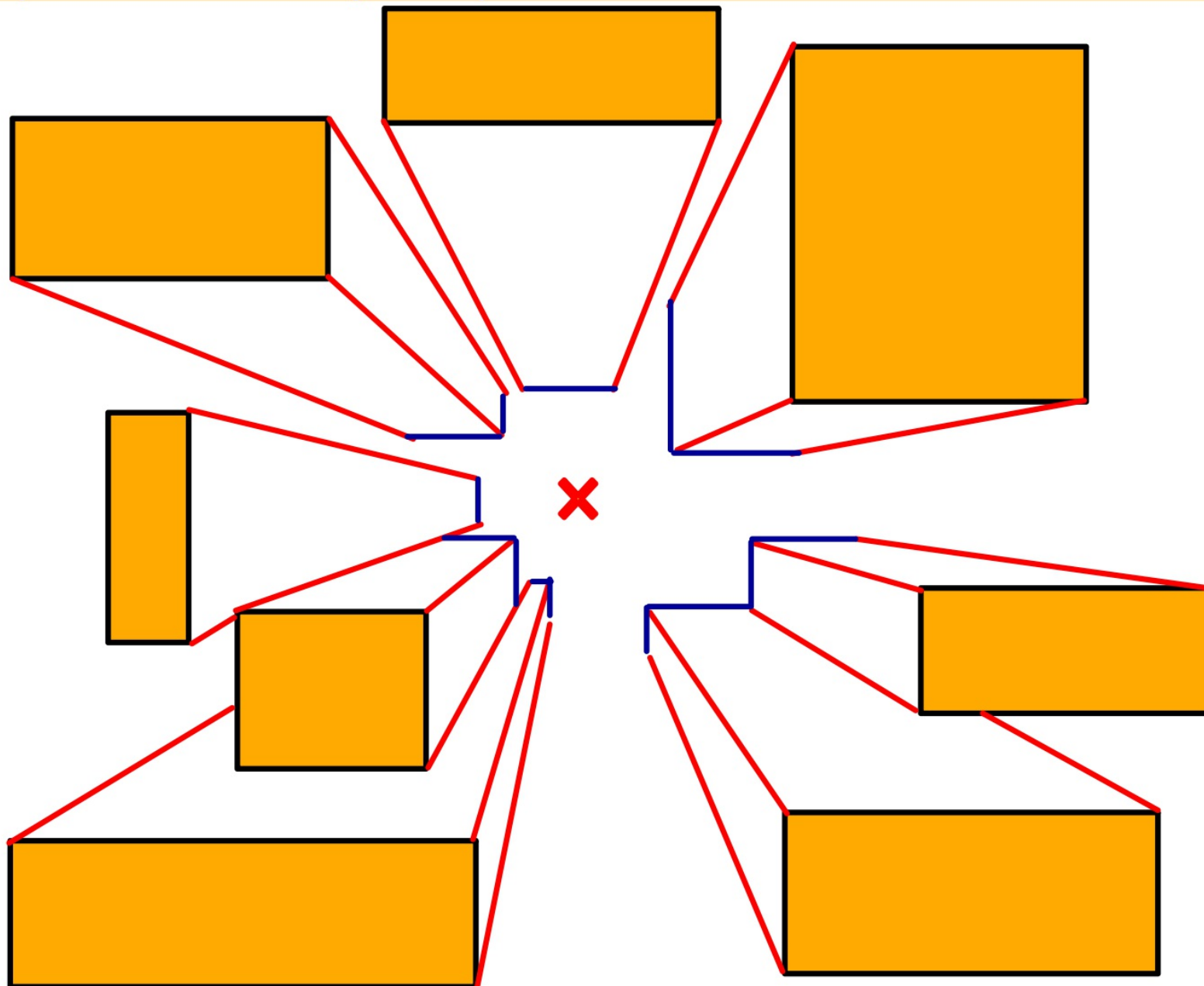
Etape 3 : tracer les lignes fuyantes partant des angles des rectangles. Inutile de tracer celles qui traversent les rectangles.



Etape 3 : tracer les lignes horizontales et verticales qui servent de base.



Etape 4 : Gommer les fuyantes qui vont au-delà des bases.



Etape 5 : peindre en utilisant deux ou trois valeurs de la même couleur

