










# Programme de la semaine (5H)

Semaine du 20 avril au 24 avril 2020

Lundi 20 avril 2020				
Branche	Matière	Tâche / Matériel	Objectif(s)	Evaluation
Français	Orthographe	<p><b>Homophones son/sont + on/ont</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire la feuille de théorie sur les homophones</li> <li>• S'entraîner sur les sites :  <a href="https://www.logicieleducatif.fr/francais/homonymes/on_ont.php">https://www.logicieleducatif.fr/francais/homonymes/on_ont.php</a>  <a href="https://www.logicieleducatif.fr/francais/homonymes/son_sont.php">https://www.logicieleducatif.fr/francais/homonymes/son_sont.php</a></li> <li>• Effectuer les fiches p. 33 et 35</li> </ul>	Identifier et orthographier correctement les homophones son/sont et on/ont	  
Maths	Numération	<p><b>Les nombres de 0 à 999</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiches sur les nombres de 0 à 999</li> <li>• <b>Décroissant = du plus grand au plus petit</b></li> </ul>	<p>Placer, ordonner des nombres selon des critères donnés.</p> <p>Connaître la différence entre croissant et décroissant.</p>	  
Français	Conjugaison	<p><b>Pronoms personnels sujets</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire la feuille de théorie sur les pronoms</li> <li>• Effectuer les fiches sur les pronoms personnels</li> </ul>	Identifier des acteurs de la communication représentés par les pronoms de conjugaison.	  
Gym	Memory	<p><b>Memory sportif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découper les cartes et les placer face visible contre table.</li> <li>• Jouer : Si tu trouves les deux mêmes cartes, tu peux rejouer / Si tu n'as pas les mêmes cartes, tu fais le gage avant de pouvoir rejouer.</li> </ul> <p>Celui qui trouve le plus de paires de cartes gagne la partie</p>	Mobiliser ses capacités physiques pour améliorer sa condition physique et se maintenir en santé.	  

Leçon

Lecture : L'apprenti sorcier (5 pages par jour pour l'avoir terminée pour jeudi)













## Mardi 21 avril 2020

Branche	Matière	Tâche / Matériel	Objectif(s)	Evaluation
Maths	Problèmes	<b>Résolution de problèmes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Effectuer la fiche sur les problèmes</li> </ul>	Résoudre des problèmes additifs et soustractifs	😊 😐 😞
Français	Grammaire	<b>Les classes grammaticales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lire la théorie sur les classes grammaticales.</li> <li>Effectuer les fiches sur les classes grammaticales.</li> </ul>	Identifier les constituants d'une phrase : déterminant, nom commun et nom propre.	😊 😐 😞
Allemand	Unité 2	<b>Unité 2 (Les salutations)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relire les mots de l'Unité 2 (Glossar)</li> <li>Aller sur le site Quizlet : <a href="https://quizlet.com/168903168/match">https://quizlet.com/168903168/match</a></li> <li>Effectuer le domino de l'Unité 2</li> </ul>	Lire et comprendre de manière autonome des mots en allemand.	😊 😐 😞
Français	Vocabulaire	<b>Les antonymes (les contraires)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Effectuer les fiches sur les contraires 22 et 23</li> </ul>	Développer son vocabulaire en identifiant les contraires de différents mots.	😊 😐 😞

## Leçon

Lecture : L'apprenti sorcier (suite)










## Mercredi 22 avril 2020

Branche	Matière	Tâche / Matériel	Objectif(s)	Evaluation
Histoire	Préhistoire Paléolithique	<p><b>Paléolithique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visionner la vidéo sur la préhistoire : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vxD_G8_WMVE">https://www.youtube.com/watch?v=vxD_G8_WMVE</a></li> <li>• Effectuer les fiches sur la préhistoire.</li> </ul>	Identifier la manière dont les hommes ont organisé leur vie collective à travers le temps, ici et ailleurs.	  
Art Visuel	Dessin	<p><b>Dessin/Les hommes préhistoriques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observer la feuille sur les étapes pour dessiner un homme préhistorique.</li> <li>• Dessiner et colorier ton homme préhistorique.</li> <li>• Rajouter un décor, d'autres membres de sa famille, une scène de chasse, etc.</li> </ul>	Représenter et exprimer une idée. Suivre et respecter des étapes. Développer sa créativité et son geste graphique.	  
Français	Expression écrite	<p><b>Expression écrite/Les hommes préhistoriques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecrire un petit texte (minimum 5 phrases développées) sur la journée d'un homme préhistorique.</li> <li>• Idées : habitat, nourriture, vêtements, feu, ...</li> <li>• Utiliser des moyens de référence pour orthographier correctement ton texte (dictionnaire, dossier de conjugaison, ...)</li> </ul>	Ecrire des textes simples en suivant des critères donnés.	  
Math	Opérations	<p><b>Pyramides d'additions/Jeux en ligne</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se rendre sur le site : <a href="https://www.logicieleducatif.fr/math/calcul/pyramide-additions.php">https://www.logicieleducatif.fr/math/calcul/pyramide-additions.php</a></li> <li>• Effectuer au minimum 3 niveaux de pyramides.</li> </ul>	Exercer l'addition.	  

### Leçon

Lecture : L'apprenti sorcier → **terminer** la lecture

## Jeudi 23 avril 2020

Branche	Matière	Tâche / Matériel	Objectif(s)	Evaluation
Musique	Ecoute musicale	<p><b>L'apprenti sorcier</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire le résumé et toutes les <u>consignes</u> avant de commencer l'exercice.</li> <li>• Réécouter l'œuvre de Paul Dukas « l'apprenti sorcier » au travers de la vidéo suivante : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iNaNDXyXRFQ">https://www.youtube.com/watch?v=iNaNDXyXRFQ</a></li> <li>• Visionner une partie du film d'animation de Walt Disney dans lequel Mickey joue le rôle de l'apprenti : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ELC1vzm0NXE">https://www.youtube.com/watch?v=ELC1vzm0NXE</a></li> <li>• Effectuer la fiche sur les thèmes de l'apprenti sorcier/Coller les 4 étiquettes sous le bon thème musical.</li> </ul>	<p>Développer et enrichir ses perceptions sensorielles...</p> <p>Écouter des œuvres musicales variées.</p> <p>Associer des instruments de musiques à des thèmes d'une œuvre musicale.</p>	
Maths	Tangram	<p><b>Tangram</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matériel : Pièces de Tangram</li> <li>• Reproduire, à l'aide des pièces, les figures proposées.</li> <li>• <b>Ne pas dépasser les 30 minutes</b> de recherche.</li> </ul>	Reproduire un assemblage de formes.	  
Français	Compréhension de texte	<p><b>Compréhension de texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Répondre aux questions en lien avec l'histoire de l'apprenti sorcier.</li> <li>• S'aider du texte/livret « apprenti sorcier »</li> </ul>	Répondre à des questions en lien avec un texte lu.	  
Maths	Géométrie	<p><b>Se repérer sur un quadrillage</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effectuer les fiches : Se repérer sur un quadrillage.</li> </ul>	Explorer l'espace en situant des objets à l'aide de systèmes de repérage (quadrillage, coordonnées).	  

### Leçon

Verbe : **dire** au présent et à l'imparfait → entraînement sur :

[https://www.logicieleducatif.fr/francais/conjugaison\\_grammaire/conjugaison-dire.php](https://www.logicieleducatif.fr/francais/conjugaison_grammaire/conjugaison-dire.php)

## Vendredi 24 avril 2020

Branche	Matière	Tâche / Matériel	Objectif(s)	Evaluation
Français	Conjugaison	<b>Verbe « dire »</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Effectuer la fiche sur le verbe : dire.</li> </ul>	Conjuguer le verbe dire au présent et à l'imparfait.	😊 😐 😞
Divers	Corrections Défi <b>(facultatif)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliser ce temps pour terminer et corriger les fiches de la semaine.</li> <li>Si tu as tout terminé, effectuer la fiche des points à relier comme défi <b>au crayon de papier</b> et avec <b>la règle</b>.</li> </ul>	Relier des points en respectant la suite numérique.	😊 😐 😞
ACM	Insecte	<b>Fabrication d'un insecte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Visionner une première fois la vidéo de maîtresse Valérie concernant la création d'un insecte. <a href="https://youtu.be/OY3gZtqbv8">https://youtu.be/OY3gZtqbv8</a></li> <li>Rassembler le matériel nécessaire pour la confection de l'insecte.</li> <li>Fabriquer l'insecte.</li> <li>Prendre une photo de son insecte et l'envoyer à la maîtresse.</li> </ul>	Expérimenter diverses techniques artisanales en développant des habiletés de motricité globale et fine (souplesse, précision, coordination, rapidité du geste)	😊 😐 😞
ACM	Insecte	<ul style="list-style-type: none"> <li>IDEM</li> </ul>	IDEM	😊 😐 😞

N'oublie pas ! Si tu ne comprends pas tout, pas de panique ! On regardera ça quand on reviendra en classe.

Si tu n'as pas d'ordinateur à disposition, ce n'est pas grave, fais le reste.

ont / on



Ils **ont** une drôle d'idée.

*avaient*



**On** admire Lucky Luke.

*il*

~~*avaient*~~

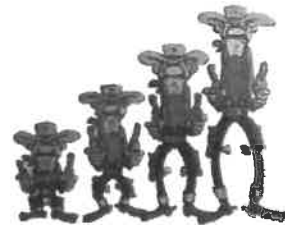


sont / son



Ils **sont** vilains.

*étaient*



Il aime **son** chien.

*mon*

~~*étaient*~~



**Complète les phrases ci-dessous avec "on" ou "ont".**

Les garagistes ..... besoin d'une pièce spéciale, ..... ne peut pas partir.

Ensemble, ..... marche vite, mais nos amis ..... de la peine à suivre.

Les voitures ..... de belles couleurs et ..... aime cela.

Tirobot, regarde ! ..... a déguisé ta sœur en chevalier.

Chez Tirobot et Robotine, ..... s'amuse. Ils ..... plein de jeux rigolos.

Ce matin, ..... nous a offert des fleurs qui ..... une odeur particulière.

Lorsqu' ..... va en visite, ..... amène un présent pour ses amis.

**Tirobot et Robotine font un concours ; ils doivent employer le moins de fois possible le verbe avoir dans leurs phrases. Complète ces phrases avec on ou ont et trouve qui a gagné.**



Les trains ..... un peu de retard ?

.... devrait se dépêcher de partir.

Ses amis ..... confiance en lui.

Ils ..... mauvaise mine.

Tu as vu ? ..... a rapporté ton pull.

.....-ils besoin de leur cahier ?

Tirobot, ..... t'a manqué ?

Ce soir, ..... va se coucher tôt.

Robotine et ses amies ..... soif.

Hier, ..... sonnait chez Tirobot.

Marc, ..... a fait quoi de ta balle ?

Devant ce film, ils ..... peur.

..... a une faim de loup.

Quand achète-t-..... des bonbons ?



Réponse : .....

**Écris les phrases en remplaçant les mots soulignés par « mon » ou « étaient ».**



Tirobot remplit son cartable.

.....

Les jumeaux sont toujours en retard.

.....



Les feuilles sont déjà presque toutes tombées.

.....

Tirobot décore son sapin.

.....



**Complète les phrases avec SON ou SONT.**

..... papa ne sera pas content de sa note.

Bébé ne retrouve plus ..... doudou préféré.

Qui ..... les nouveaux voisins ?

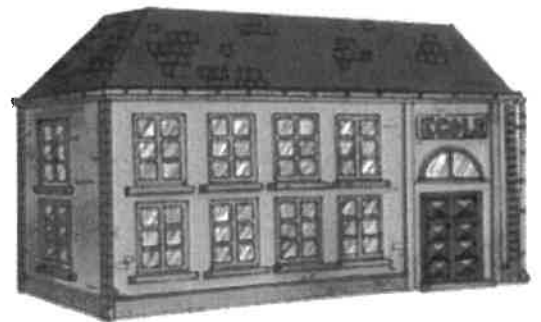
Comment ..... tes cousins ?

Les lapins ..... des mammifères.

..... école est plus grande que la mienne.

Où ..... donc mes chaussettes ?

..... costume est le plus beau.





# Maths CE2

numération

Les nombres de 0 à 999

1 Je complète le tableau.



nombres	c	d	u
421	4	2	1
368			
732			
506			
	9	1	0
	4	5	3
	8	9	4

2 Je décompose :  $421 = 400 + 20 + 1$

246 = \_\_\_\_\_

375 = \_\_\_\_\_

697 = \_\_\_\_\_

831 = \_\_\_\_\_

540 = \_\_\_\_\_

3 Je retrouve le nombre.

$300 + 40 + 7 =$  \_\_\_\_\_

$500 + 60 + 2 =$  \_\_\_\_\_

$800 + 30 + 9 =$  \_\_\_\_\_

$600 + 50 =$  \_\_\_\_\_

$700 + 8 =$  \_\_\_\_\_

5 J'écris en chiffres.

Cent-sept : .....

Neuf-cent-quarante : .....

Cinq-cent-vingt : .....

Trois-cent-trente-trois : .....

5 J'écris en lettres.

300 : .....

480 : .....

196 : .....

205 : .....



# Maths CE2

numération

Les nombres de 0 à 999

1 Ecris en chiffres.

Neuf-cent-trente=

Cinq-vingt-neuf=

Trois-cents=

Huit-cent-quarante-trois=

Cent-douze=

2 Entoure le chiffre de dizaines.

580

105

28

147

257

75

987

369

789

239



3 Complète le tableau comme dans l'exemple.

521	Cinq-cent-vingt-et-un	$500+20+1$	5c2d1u
	Cent-dix-neuf		
		$400+70+6$	
345			
			7c6u



4 Encadre chaque nombre par les « centaines entières ».

Exemple :  $400 < 459 < 500$

< 589 <

< 478 <

< 272 <

< 125 <

< 321 <

< 654 <

5 Range les nombres donnés dans l'ordre décroissant (sans oublier le signe).

879 - 125 - 784 - 201 - 113 - 900 - 89 - 105

## LES PRONOMS DE CONJUGAISON

<b>je</b>	désigne la personne qui parle
<b>tu</b>	désigne <b>la</b> personne à qui l'on parle
<b>il / elle</b>	désignent une personne, un animal ou une chose <b>dont on parle</b>

<b>nous</b>	désigne la personne qui parle + une ou plusieurs autres personnes
<b>vous</b>	désigne <b>les</b> personnes à qui l'on parle
<b>ils / elles</b>	désignent les personnes, les animaux ou les choses <b>dont on parle</b>



« **On** » est un pronom employé pour remplacer d'une manière vague une ou plusieurs personnes. « **On** » remplace parfois le « nous », mais le verbe qu'il accompagne se conjugue avec il ou elle.

Ex. : On va chanter. = Nous allons chanter.

« **Vous** » peut s'utiliser pour désigner une seule personne → « **vous** » de politesse.  
Par exemple: « Madame, vous avez perdu votre portefeuille. »

Les pronoms de conjugaison ont un rang :

	<b>Singulier</b>	<b>Pluriel</b>
<b>1<sup>ère</sup> personne</b>	je	nous
<b>2<sup>ème</sup> personne</b>	tu	vous
<b>3<sup>ème</sup> personne</b>	il elle	ils elles

# Les pronoms personnels sujets

Prénom : .....

Date : .....

## ① Colorie les pronoms personnels sujets.

je

mon

il

elle

sur

vous

pour

elles

nous

dans

on

tu

ta

ils

tout

par

## ② Entoure le pronom personnel qui peut remplacer le groupe nominal.



la guitare électrique

il

elle

ils

elles



les chaussettes

il

elle

ils

elles



le bouquet de fleurs

il

elle

ils

elles



les jolis jouets

il

elle

ils

elles



les étoiles brillantes

il

elle

ils

elles



l'épi de blé

il

elle

ils

elles

## ③ Ecris le pronom personnel sujet qui peut remplacer le groupe nominal.



Léa et sa maman → \_\_\_\_\_



la joueuse de flute → \_\_\_\_\_



L'enfant fatigué → \_\_\_\_\_



les gros nuages → \_\_\_\_\_



Rémi et Anna → \_\_\_\_\_



la tortue et sa salade → \_\_\_\_\_

④ Entoure le groupe nominal qui peut être remplacé par le pronom indiqué.

**il**

mes amis  
ma sœur  
mon oncle  
mes parents

**elle**

le jardinier  
la jardinerie  
les plantes  
les pots de fleurs

**nous**

mon père et toi  
ma mère et elle  
mon père et moi  
ma mère et toi

**elles**

les petits chats  
la petite souris  
les petites coccinelles  
le petit écureuil

**ils**

les chapeaux ronds  
la jupe rose  
les chaussettes noires  
le pantalon gris

**vous**

ton ami et moi  
mes amis et moi  
son ami et lui  
ton ami et toi

⑤ Complète les phrases avec le pronom qui convient.



Mon ami et moi, \_\_\_\_\_ allons à la piscine.



Sonia et ses copines se lèvent et \_\_\_\_\_ dansent.



Les oiseaux se posent sur l'arbre et \_\_\_\_\_ chantent.



La voiture freine et \_\_\_\_\_ s'arrête au feu rouge.



Moi, \_\_\_\_\_ trouve cet exercice très facile.



Toi et ton chien, \_\_\_\_\_ devriez aller en promenade.



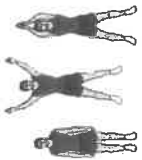
Toi, \_\_\_\_\_ regardes trop la télévision.



Le loup se gonfle, puis \_\_\_\_\_ souffle sur la maison.

# Memory sportif

- Imprime les cartes
- Règles du memory (cartes face contre table)
- Si tu trouves les deux mêmes cartes, tu peux rejouer
- Si tu n'as pas les mêmes cartes, tu fais le gage avant de pouvoir rejouer
- Chacun joue à son tour (on attend que l'autre personne finisse son gage avant de jouer)
- Celui qui trouve le plus de paires de cartes gagne la partie



Fais 20 jumping  
Jack



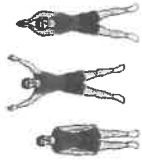
Tiens 20  
secondes  
en  
gainage



Tiens sur une  
jambe pendant  
30 secondes sans  
bouger



Garde cette position  
20 secondes



Fais 20 jumping  
Jack



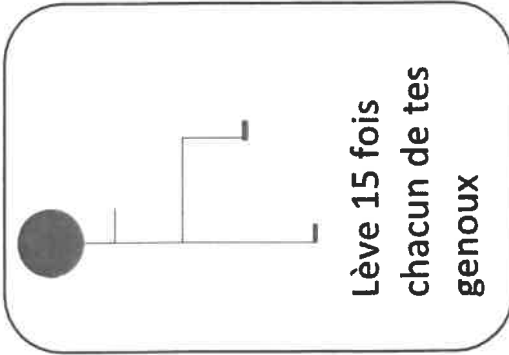
Tiens 20  
secondes  
en  
gainage



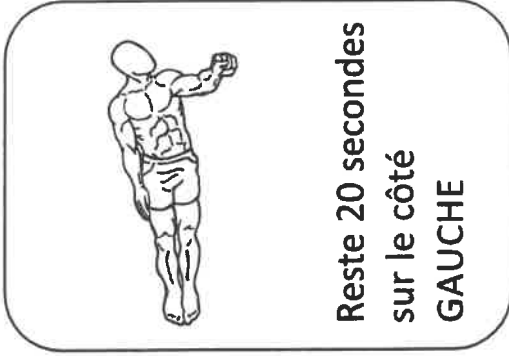
Tiens sur une  
jambe pendant  
30 secondes sans  
bouger



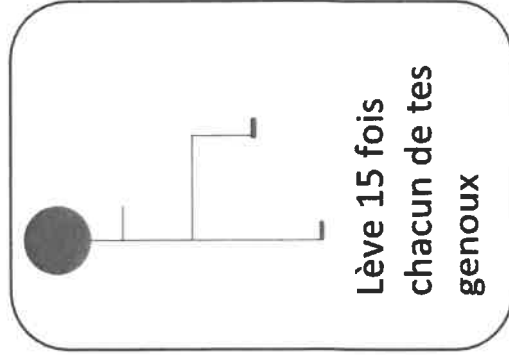
Garde cette position  
20 secondes



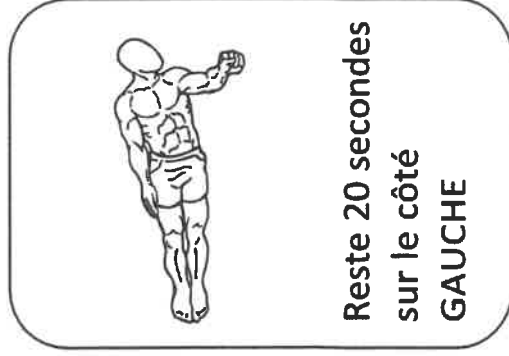
Lève 15 fois  
chacun de tes  
genoux



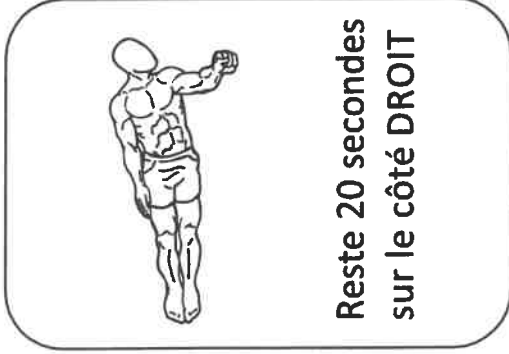
Reste 20 secondes  
sur le côté  
GAUCHE



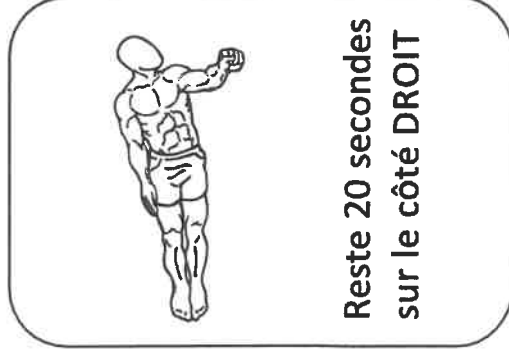
Lève 15 fois  
chacun de tes  
genoux



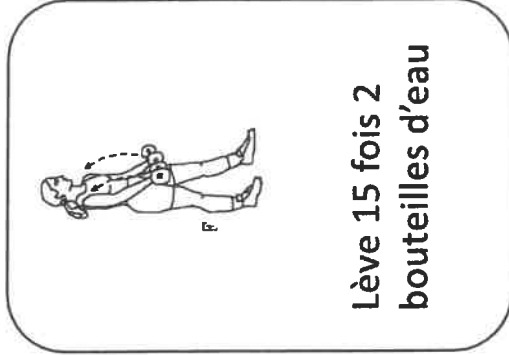
Reste 20 secondes  
sur le côté  
GAUCHE



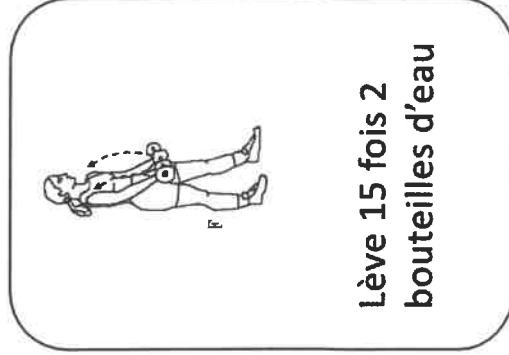
Reste 20 secondes  
sur le côté DROIT



Reste 20 secondes  
sur le côté DROIT



Lève 15 fois 2  
bouteilles d'eau



Lève 15 fois 2  
bouteilles d'eau



Prénom : .....

Date : .....

	<h1 style="margin: 0;">Résoudre des problèmes</h1> <p style="margin: 0;">Problèmes divers (01)</p>
---	--

1./ Au moment de sa construction en 1899, la Tour Eiffel avait une hauteur de 300 mètres. Plus tard, on lui a ajouté une antenne de télévision de 21 mètres.

- Quelle est sa hauteur aujourd'hui ?

Explication	Opération posée en colonnes
.....	
.....	
.....	

2./ José a 290 timbres dans sa collection. Léa en a 250.

- Combien ont-ils de timbres en tout ?

Explication	Opération posée en ligne
.....	
.....	
.....	

- Combien Léa doit-elle recevoir de timbres pour en avoir autant que José ?

Explication	Opération posée en colonnes
.....	
.....	
.....	

3./ Pendant les vacances, Pierre fait, chaque jour, 20 kilomètres à vélo. Il ne roule pas le dimanche.

- Quelle distance parcourt-il en une semaine ?

Explication	Opération posée en ligne
.....	
.....	
.....	

4./ Lucas doit aller de Lille à Marseille en moto. Il y a 979 kilomètres. Il veut faire le trajet en trois jours. Le premier jour, il parcourt 348 kilomètres. Le deuxième jour, il parcourt 427 kilomètres.

- Quelle distance lui reste-t-il à parcourir le troisième jour ?

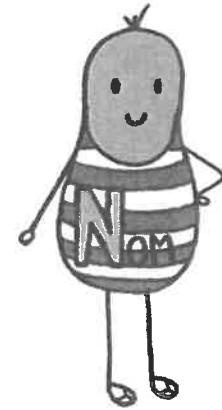
Explication	Opération(s) posée(s) en colonnes
.....	
.....	
.....	

## LES CLASSES GRAMMATICALES

### Le nom commun

Il commence par une minuscule et sert à nommer :

- une personne ;
- un animal ;
- une chose ;
- une idée ;
- un sentiment.



Exemples : maman, papa, chien, chat, télévision, crayon, colère, voiture,...

### Le nom propre

Il commence par une majuscule et sert à nommer :

- une personne ;
- un lieu ;
- un peuple.



Exemples : Julie, Médor, La Suisse, les Français, Delémont, le Jura,...

### Le déterminant

C'est un petit mot qui accompagne un nom.  
Il peut-être :

- féminin ou masculin ;
- singulier ou pluriel.



Exemples : le, la, les, un, une, des, deux, vingt, plusieurs, mon, notre, leur,...

## CLASSES GRAMMATICALES : LES NOMS ET LES DETERMINANTS

1./ Classe les noms suivants dans la bonne colonne :

la Suisse – la chaise – un oiseau – un Valaisan – une fleur – Florence  
– le chapeau – les Brésiliens – Nicolas – les tables – Zinédine Zidane  
– une girafe – un stylo – Naples

Noms communs	Noms propres

2./ Classe les noms suivants dans la bonne colonne en ajoutant un déterminant devant les noms communs et sans oublier la majuscule des noms propres :

falaise – chine – cervin – chocolat – saillon – enveloppe – australie  
– océan – fabien – rhône – zorro – éléphant – géraldine – armoire

























Noms communs	Noms propres

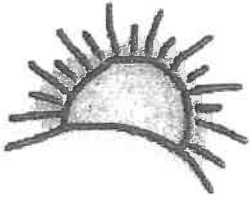
3./ Entoure les déterminants et souligne les noms dans les phrases suivantes :

Le train arrive dans la gare avec un grand sifflement.

Ce matin, nous avons joué au football avec nos voisins.

Dans l'herbe, l'escargot rampe sous la pluie.

Guten Morgen!		
Guten Tag!		
Guten Abend!		
Guten Morgen, Frau Meier.		
Guten Abend, Herr Kaiser.		
Auf Wiedersehen!		
Tschüs!		
Tschau!		
Ciao!		
ja, nein		
Tut mir leid!		
Kein Problem!		



**Gute Nacht**

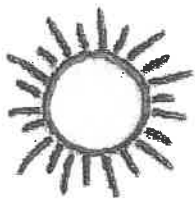
ja  
nein



**Herr**



**Tut mir leid!**



**Kein  
Problem!**

**Auf  
Wiedersehen**

*Guten  
Abend!*



*Tschüs!*



**Guten Tag!**

C'est mon tour,  
c'est à toi.



**FALSCH**

**RICHTIG**

oui  
non

Frau



Guten  
Morgen!



Désolé-e!



Pas de  
problème!

das Kind  
die Kinder



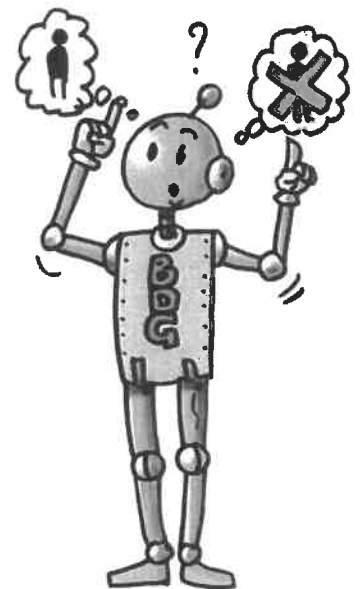
Das  
schmeckt  
mir gut!

Salut!  
Au revoir!

Ich bin dran!  
Du bist dran!

## Relie les mots de sens contraire.

lisse	•	•	économique
coûteux	•	•	désagréable
agréable	•	•	rugueux
gigantesque	•	•	minuscule
riche	•	•	sec
mouillé	•	•	gentil
méchant	•	•	pauvre
long	•	•	lent
rapide	•	•	court



## Complète les phrases suivantes avec le mot qui convient.

Du pain qui n'est pas frais est du pain .....

Un fruit qui est acide est un fruit qui n'est pas .....

Un calcul difficile est un calcul qui n'est pas .....

Une mauvaise réponse est une réponse qui n'est pas .....

Un enfant content est un enfant qui n'est pas .....

Un cheval qui n'est pas sauvage est un cheval .....

Un thé qui n'est pas froid est un thé .....

**Ce matin, Tirobot est fâché avec Robotine. Il fait tout le contraire d'elle. Écris chaque phrase que dit Tirobot.**



Je suis **chanceuse** en ce moment.



.....



J'aime que ma chambre soit en **ordre**.



.....



J'ai **réussi** mon évaluation de vocabulaire.



.....



Je **commence** une bande dessinée.



.....

**Colorie de la même couleur les verbes de sens contraire.**

avancer

ajouter

interdire

construire

réparer

accepter

refuser

retirer

autoriser

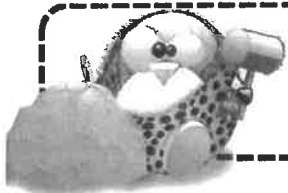
reculer

casser

démolir







# LA PREHISTOIRE

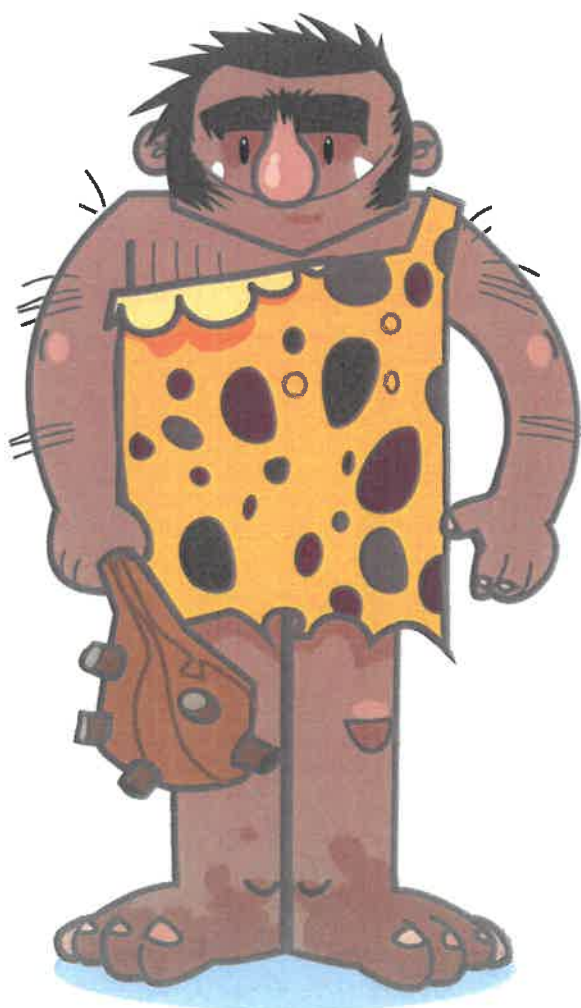
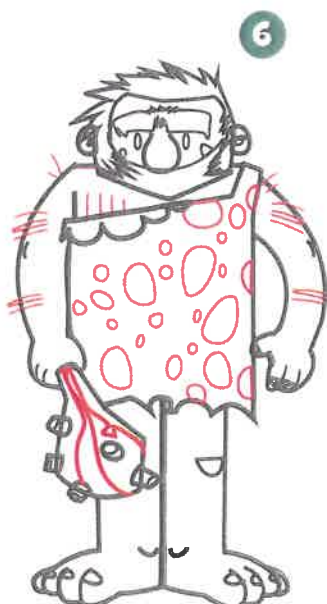
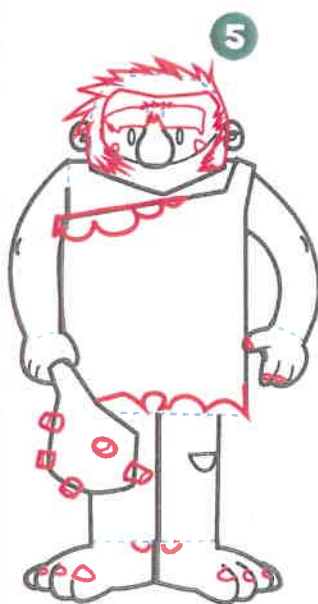
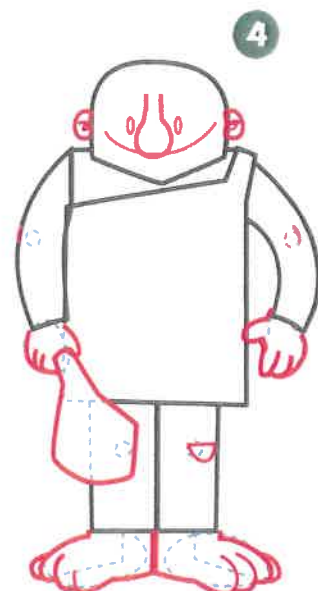
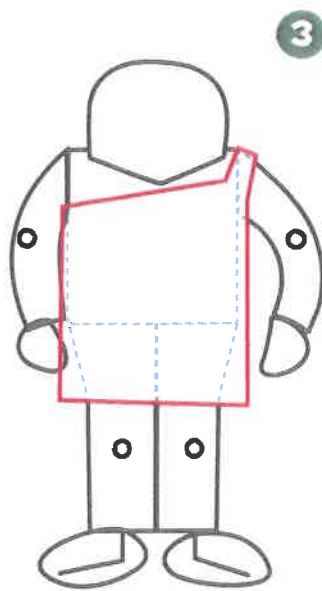
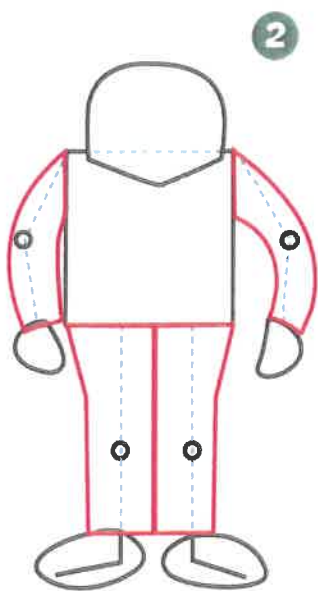
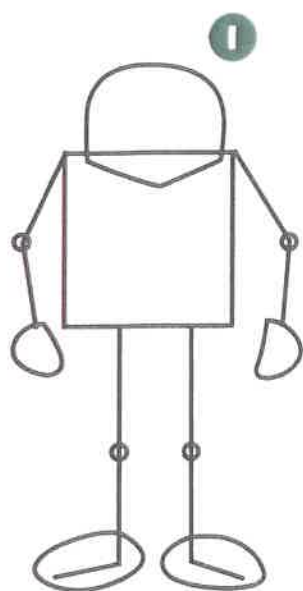
## Decouverte du feu



Observe bien cette illustration et complète les phrases avec :  
*durcir, se rassemblaient, se réchauffer, éloigner, cuisaient, discuter*

1. Grâce au feu, les hommes pouvaient \_\_\_\_\_ en hiver.
2. Le feu a permis aux hommes de \_\_\_\_\_ durant la nuit.
3. Les hommes préhistoriques \_\_\_\_\_ la viande pour la rendre plus comestible et lui donner un meilleur goût.
4. Le feu permettait d' \_\_\_\_\_ les bêtes sauvages.
5. Les hommes de la Préhistoire \_\_\_\_\_ autour du foyer pour \_\_\_\_\_.
6. Ils passaient les outils en pierre sur la flamme pour en \_\_\_\_\_ les tranchants.


# Apprends à dessiner un HOMME PRÉHISTORIQUE



# L'apprenti sorcier

## 2<sup>ème</sup> séance

Lis attentivement le résumé de l'histoire, qui te montre les thèmes représentés par la musique. Lis également le parallèle en lien avec l'œuvre musicale, il s'agit de l'explication des instruments qui interprètent le thème.

<b>L'histoire</b>	<b>L'œuvre musicale</b>
<p><i>Un grand magicien avait engagé jadis un apprenti. Il lui avait donné comme travail celui d'aller à la rivière chercher de l'eau et d'en remplir un bassin. L'apprenti enviait son maître et un jour, caché de lui, il entendit la formule magique que le magicien utilisait pour commander les choses et les objets les plus divers. Il attendit que son maître s'absente et utilisa la formule magique pour commander à son balai de faire le travail.</i></p>	<p>Dans l'introduction, l'orchestre joue une partition pour évoquer la magie avec des sons envoûtants.</p>
<p><i>Le balai se transforma, des bras surgir de son corps de balai et il saisit deux seaux pour les remplir d'eau à la rivière. Mais point de fatigue pour le balai qui, à un rythme soutenu, déversait de l'eau dans le bassin qui se remplissait, se remplissait...</i></p> <p><i>Le pauvre apprenti voulait l'arrêter, mais il ne connaissait pas la formule pour stopper l'enchantement.</i></p>	<p>Le balai s'anime, mais l'apprenti, tout d'abord réjoui, ne parvient pas à l'arrêter.</p> <p>Ce sont les bassons qui interprètent le balai.</p> <p>Le basson qui joue le thème du balai.</p> 
<p><i>Il se saisit d'une hache et, croyant résoudre le problème, brisa le balai. Mal lui en prit. Les morceaux du balai se redressèrent, formant une multitude de balais qui inlassablement déversaient l'eau de la rivière dans le bassin.</i></p>	<p>Terreur et colère de l'apprenti qui détruit le balai à coup de hache. Là ce sont les cuivres qui donnent de la voix.</p> <p>Reprise du thème du balai par deux instruments.</p>

*La maison du maître fut totalement inondée....submergée par les flots de plus en plus impétueux.*

Pour faire entendre le bruit de l'eau qui submerge tout par vagues immenses, le compositeur fait jouer tout l'orchestre, y compris les cymbales et la grosse caisse.



*L'arrivée du grand magicien mit fin au désastre. En quelques formules, il reprit le contrôle de la situation. Les eaux se retirèrent dans la rivière. L'apprenti tout penaud n'avait plus qu'à s'excuser.*

Pour le retour au calme après l'intervention du magicien, on entend le même thème qu'au début, celui de la magie. Mais avec une brusque conclusion.

- 1.) Observe les fiches d'exercices qui suivent, découpe déjà les étiquettes de la dernière feuille (*selon la consigne*) et, lorsque tu es prêt, réécoute le morceau que tu as entendu durant la première séance (avant les vacances) afin d'identifier les instruments des différents thèmes musicaux.

Tu peux placer tes étiquettes au fur et à mesure de l'écoute, mais attends la fin pour les coller. Tu peux également mettre en pause la vidéo ou revenir en arrière selon tes besoins.

Voilà le site où tu peux écouter et voir l'orchestre jouer la symphonie:  
<https://www.youtube.com/watch?v=jNaNDXyXRFo>

- 2.) Walt Disney a produit un film d'animation d'après l'histoire de « l'apprenti sorcier » dans lequel Mickey joue le rôle de l'apprenti.

Voilà où tu pourras le regarder :

<https://www.youtube.com/watch?v=ELC1vzm0NXE>

Thème de la magie : sons envoûtants

Thème du balai qui se met en marche *tamtamta tat ta tam*



L'apprenti  
sorcier



Thème de l'apprenti qui est content de lui et qui danse de plaisir

Thème de l'eau qui se déverse par flots gigantesques.

**Pour chaque thème, il y a des instruments solistes (= qui sont isolés de l'ensemble de l'orchestre). Écoute bien et reconnais-les.**

**Découpe ces 4 étiquettes et colle-les chacune sous le thème approprié.**

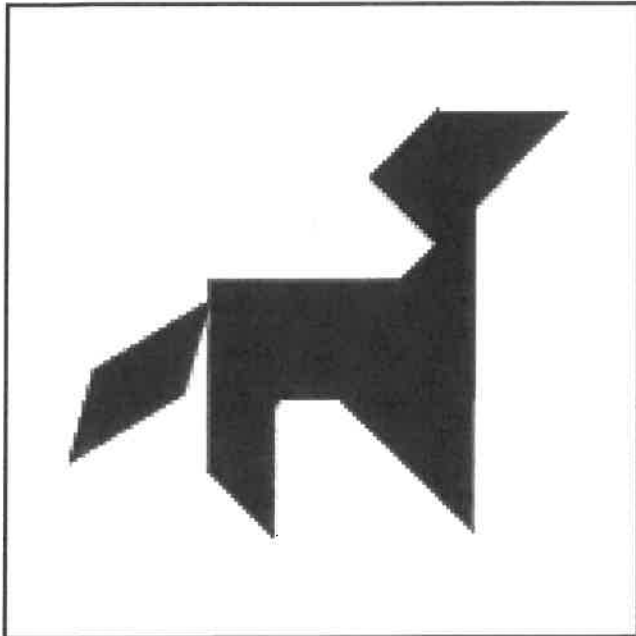
Violons clarinette hautbois flûte

Bassons

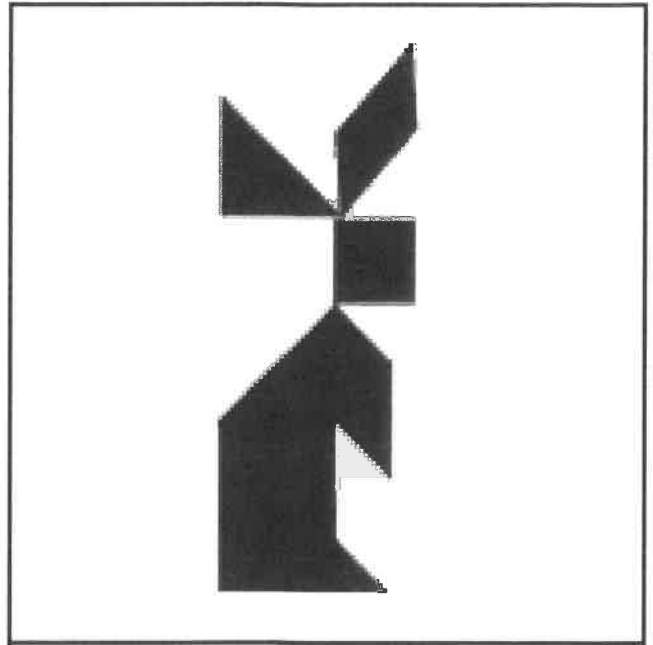
Les cordes (violons, altos, violoncelles, contrebasses)

Tout l'orchestre, y compris les percussions

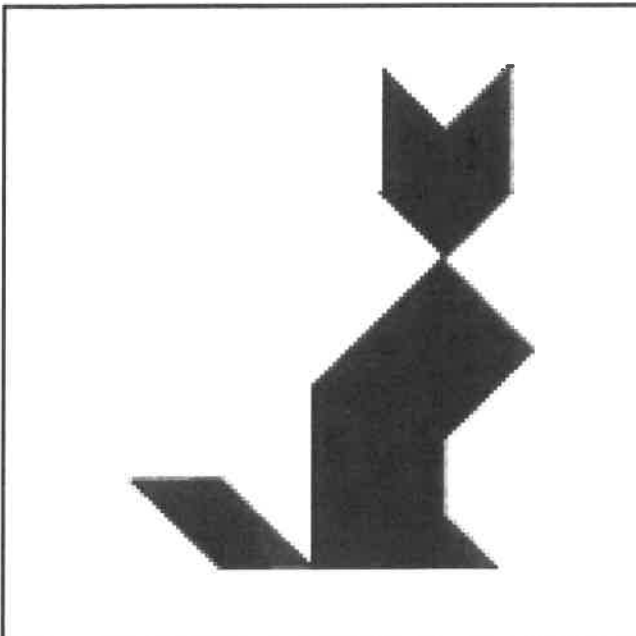
## Mathématiques – Tangram



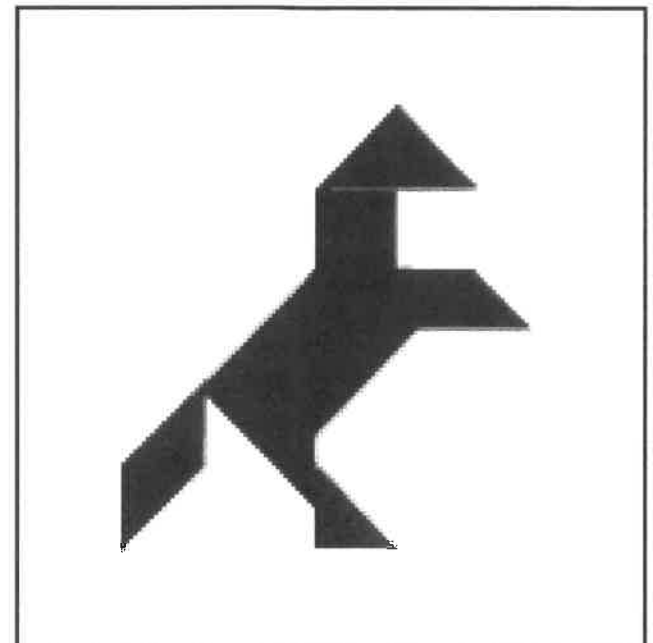
**le chien**



**le lièvre**



**le chat**



**le cheval**



## L'apprenti sorcier

Tu peux t'aider du texte à tout moment.

### **Exercice 1: Réponds aux questions en quelques mots.**

1.) Dans quel but Thibaut aide le sorcier ?

---

2.) Quel objet utilise Sigismond pour trouver des sources d'eau ? Que fait cet objet lorsqu'il indique la présence de l'eau ?

---

---

3.) Quelle est la formule qui fait bouger les objets ?

---

4.) Qu'a fait Thibaut pour tenter d'arrêter les balais ? Qu'est-ce que cette tentative a provoqué ?

---

---

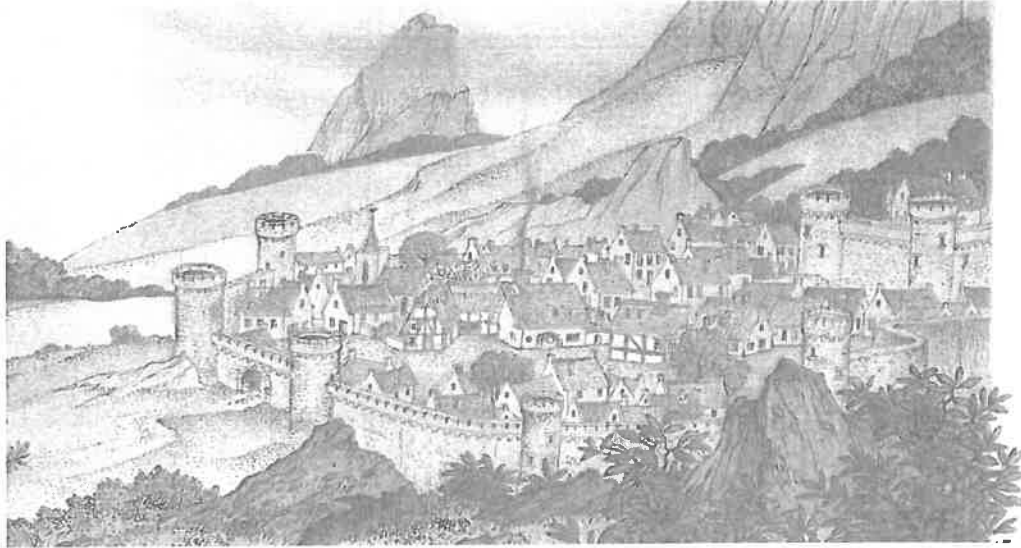
5.) Que penses-tu de la réaction du sorcier lors de son retour à la fin de l'histoire ?

---

### **Exercice 2: Coche si les indications sont vraies ou fausses.**

	Vrai	Faux
Thibaut apprenait beaucoup de formules magiques en lisant régulièrement le grimoire.		
D'après le sorcier, l'aconit et l'anémone sont des plantes dangereuses.		
Lorsque les balais commencèrent à bouger, le garçon regretta d'avoir dit la formule.		
Les enfants ont peur lorsque l'eau envahit le village.		
Ne pouvant pas arrêter les balais, Thibaut pleura.		

**Exercice 3: Sur cette image du village, colorie uniquement la maison du sorcier**



Explique comment tu as choisi la bonne maison en citant un passage du texte:

---

---

**Exercice 4: Relie toutes ces paroles rapportées aux personnes qui les ont dites.**

De l'eau partout ! de l'eau pour jouer !

•

• Sigismond

Tu ferais peut-être mieux d'être apprenti boulanger

•

Prenez les seaux, tirez de l'eau au puits, remplissez l'évier !

•

• Thibaut

Soulager les malades, les guérir, c'est le plus beau des métiers !

•

• les villageois

Tu deviendras plus sage et plus savant avec le temps !

•

Nous allons tous périr noyés !

•

• les enfants

Prénom :

Date :



1

Lola range ses jouets dans les tiroirs de son armoire. **Dessine-les** dans les bonnes cases en t'aidant de leur code.

	1	2	3	4	5	6
a						
b						
c						
d						
e						
f						



(b, 5)



(a, 3)



(c, 1)



(d, 4)



(f, 2)

papas

2

Dans son armoire à vêtements, Lola a rangé ses bonnets. **Ecris** le code des cases entre les parenthèses.

	1	2	3	4	5	6
a						
b						
c						
d						
e						
f						



(\_\_\_\_, \_\_\_\_)



(\_\_\_\_, \_\_\_\_)



(\_\_\_\_, \_\_\_\_)



(\_\_\_\_, \_\_\_\_)



(\_\_\_\_, \_\_\_\_)



Prénom : .....

Date : .....

/ 18

**Je sais conjuguer ...**

Temps : Présent, Imparfait

1 - Présent - elle (dire) :

2 - Imparfait - je (dire) :

3 - Présent - vous (dire) :

4 - Imparfait - il (dire) :

5 - Imparfait - elles (dire) :

6 - Imparfait - ils (dire) :

7 - Présent - on (dire) :

8 - Imparfait - vous (dire) :

9 - Présent - il (dire) :

10 - Présent - tu (dire) :

11 - Imparfait - elle (dire) :

12 - Présent - ils (dire) :

13 - Imparfait - nous (dire) :

14 - Présent - elles (dire) :

15 - Imparfait - on (dire) :

16 - Imparfait - tu (dire) :

17 - Présent - nous (dire) :

18 - Présent - je (dire) :