



YWill



William, de son nom de scène Ywill, est un auteur et interprète de rap. Il vient d'une famille de musiciens : sa mère est flûtiste et son père est guitariste. Il est originaire de Wazemmes, un quartier de Lille.

A l'adolescence, il découvre la culture Hip-Hop et le Verlan. Dès cet âge, il aime jouer avec les mots et découvre la liberté de s'exprimer à travers sa musique et ses textes. Il aime aussi improviser à partir d'objets que lui donne le public.

Il fait partie d'un groupe, la jonction, et a enregistré son premier album solo « Livre d'or » en 2016. Actuellement, il travaille sur son deuxième album.

Aujourd'hui, cet artiste joue dans des concerts, des festivals, et anime aussi des ateliers d'écriture et d'interprétation pour transmettre sa passion aux autres.

La culture HIP-HOP, qu'est-ce que c'est ?

La culture Hip-Hop regroupe plusieurs disciplines artistiques : la danse hip-hop, le breakdance, le beat-box, le rap, le graffiti, le DJing...

Cette culture est apparue aux Etats-Unis dans les années 70, dans un quartier très pauvre de New-York : le South Bronx. Elle permet aux jeunes afro-américains d'exprimer leur révolte face aux injustices sociales.



Un peu de vocabulaire ...

Le RAP : C'est une forme de chanson populaire scandée (pas chantée).

Le FLOW : C'est le rythme auquel le rappeur interprète le texte.

La MESURE : En rap, la mesure correspond à une ligne de texte. Souvent, un couplet de rap contient 16 mesures.

Le SAMPLING : C'est l'utilisation des boucles de sons pour accompagner le chanteur. L'accompagnement est le travail du DJ.

MC : désigne le rappeur, le Maître de Cérémonie.

MON AVIS :