



# YWill



William, de son nom de scène Ywill, est un auteur et interprète de rap. Il vient d'une famille de musiciens : sa mère est flûtiste et son père est guitariste. Il est originaire de Wazemmes, un quartier de Lille.

A l'adolescence, il découvre la culture Hip-Hop et le Verlan. Dès cet âge, il aime jouer avec les mots et découvre la liberté de s'exprimer à travers sa musique et ses textes. Il aime aussi improviser à partir d'objets que lui donne le public.

Il fait partie d'un groupe, la jonction, et a enregistré son premier album solo « Livre d'or » en 2016. Actuellement, il travaille sur son deuxième album.

Aujourd'hui, cet artiste joue dans des concerts, des festivals, et anime aussi des ateliers d'écriture et d'interprétation pour transmettre sa passion aux autres.

## La culture HIP-HOP, qu'est-ce que c'est ?

La culture Hip-Hop regroupe plusieurs disciplines artistiques : la danse hip-hop, le breakdance, le beat-box, le rap, le graffiti, le DJing...

Cette culture est apparue aux Etats-Unis dans les années 70, dans un quartier très pauvre de New-York : le South Bronx. Elle permet aux jeunes afro-américains d'exprimer leur révolte face aux injustices sociales.



### Un peu de vocabulaire ...

Le RAP : C'est une forme de chanson populaire scandée (pas chantée).

Le FLOW : C'est le rythme auquel le rappeur interprète le texte.

La MESURE : En rap, la mesure correspond à une ligne de texte. Souvent, un couplet de rap contient 16 mesures.

Le SAMPLING : C'est l'utilisation des boucles de sons pour accompagner le chanteur. L'accompagnement est le travail du DJ.

MC : désigne le rappeur, le Maître de Cérémonie.

MON AVIS :