

Faire de la grammaire au CE2

Période 1 Semaine 3 : Renart vole des poissons

| Jour | Activités | Déroulement | Matériel |
|------|---|---|--|
| J1 | Lecture et compréhension de l'histoire | <ul style="list-style-type: none"> - Où se passe l'histoire ? - Comment s'appelle le renard ? - Qui Renard rencontre-t-il ? - Combien y a-t-il de marchands ? - Pourquoi fait-il le mort ? - Comment s'y prend-il ? - Pourquoi Renart intéresse-t-il les poissonniers ? - Pourquoi Renart mange-t-il autant de poissons ? - Explique le mot « <i>aubaine</i> » grâce au contexte. <p>Extrait d'un récit écrit au Moyen-Age.</p> | |
| | Activités sur le texte | <ul style="list-style-type: none"> - Qui raconte l'histoire ? (un personnage de l'histoire ? Un narrateur extérieur ?) Comment le sait-on ? - Dans le dialogue souligne les paroles de différentes couleurs selon qui les prononce. - Explique la différence entre <i>Renart</i> et <i>le renard</i>. - A quel temps est écrite l'histoire ? <p>Le narrateur raconte ce que fait Renart au fur et à mesure qu'il le fait, d'où le présent.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repère les paragraphes et donne l'idée essentielle de chacun. - Où se passe l'histoire ? Quel mot l'indique ? <i>Affiche indicateurs d'espace à compléter.</i> - Que désignent ou remplacent les mots soulignés ? | Affiche indicateurs de lieu |
| | Transposition n°1 et collecte | <p>Transposer le texte avec les renards.</p> <p><i>Affiche présent à compléter</i></p> | Collecte Affiche Présent |
| | Exercices | Jour 1 | Fiche exercice |
| J2 | Transposition n°2 et collecte | <p>Transposer le texte au passé (L'hiver dernier, Renart n'avait plus rien à manger...).</p> <p><i>Affiche passé 1 à compléter</i></p> <p>Transposer le texte au futur (Un jour peut-être, Renart n'aura plus rien à manger...)</p> <p>Trouver d'autres indicateurs de temps pour le passé et pour le futur.</p> <p>Le dialogue ne change pas.</p> | Collecte Affiche Passé 1 |
| | Activités sur les phrases dans le texte | <ul style="list-style-type: none"> - Relève les signes de ponctuation et explique le rôle de chaque signe. - Compte les phrases du texte. En lire, en colorier. | Collecte Affiche Phrases négatives et phrases |

| | | | |
|-----------|--------------------------------|---|--|
| | | <p>- Cherche les phrases négatives. Entoure les négations. Transforme les en phrases affirmatives.</p> <p><i>Affiche phrases négatives et phrases affirmatives correspondantes à compléter</i></p> | affirmatives correspondantes |
| | Activités sur la phrase | <p>- <u>Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants</u> : emportent - en riant de l'aubaine - les poissonniers - le renard - sur leur charrette</p> <p>- <u>Lis les phrases suivantes, retrouve de qui on parle, encadre-le, et souligne le mot ou les mots qui changent dans le reste de la phrase.</u></p> <p><i>Au bord du chemin, Renart entend la charrette des poissonniers</i></p> <p><i>Au bord du chemin, Renart a entendu la charrette des poissonniers.</i></p> <p><i>Au bord du chemin, Renart entendra la charrette des poissonniers.</i></p> <p><i>Au bord du chemin, les renards entendent la charrette des poissonniers.</i></p> | |
| | Collecte | <i>Affiches compléments 1 et compléments 2 à compléter</i> | Collecte Affiches compléments 1 et compléments 2 |
| | Exercices | Jour 2 | Fiche exercice |
| J3 | Vocabulaire | <p>- Renart est arrivé au bord d'un chemin : trouve d'autres endroits au bord desquels il pourrait se trouver : <i>au bord d'un étang - d'un lac ...</i></p> <p>Fais une liste d'autres mots et expressions invariables qui indiquent des lieux : <i>à côté de - devant - à gauche ...</i></p> <p>- Dans le dictionnaire, cherche et recopie la définition du mot <i>sole</i>. Ecris une courte phrase avec. Ecrire ses deux homophones et faire une phrase avec chacun d'eux.</p> <p>- Dans le texte, il est question de lamproies et de soles. Cite, de mémoire, d'autres noms de poissons.</p> | Liste expressions de lieu |
| | Activités sur le GN | - Trouve des mots pour décrire le renard. | |
| | Collecte | <i>Affiches groupes nominaux 1 à compléter</i> | Collecte Affiches GN 1 |
| | Exercices | Jour 3 | Fiche exercice |

ATTENTION : Synthèse passé, présent, futur

EXERCICES
RENART VOLE DES POISSONS

Jour 1 :

1) Transpose ce texte avec le marchand :

Les marchands arrivent. Ils sautent à terre. Ils retournent le renard de droite et de gauche. Ils le pincent et le soupèsent.

Jour 2 :

1) Recopie la 5^e phrase du texte, puis la 9^e.

2) Construis une phrase avec les groupes de mots suivants (pense à la majuscule et au point):

joue – dans la forêt – avec ses frères – le renardeau.

Jour 3 :

1) Ajoute un mot à chaque groupe, pour le décrire :

un chemin – la ville – un poisson – le marchand – une fourrure – un panier

2) Dans le dictionnaire, cherche et recopie la définition des mots *charrette* et *aubaine* et écris une courte phrase avec chacun.

RENART VOLE DES POISSONS

Jour 1 :

1) Transpose ce texte avec le marchand :

Les marchands arrivent. Ils sautent à terre. Ils retournent le renard de droite et de gauche. Ils le pincent et le soupèsent.

Jour 2 :

1) Recopie la 5^e phrase du texte, puis la 9^e.

2) Construis une phrase avec les groupes de mots suivants (pense à la majuscule et au point):

joue – dans la forêt – avec ses frères – le renardeau.

Jour 3 :

1) Ajoute un mot à chaque groupe, pour le décrire :

un chemin – la ville – un poisson – le marchand – une fourrure – un panier

2) Dans le dictionnaire, cherche et recopie la définition des mots *charrette* et *aubaine* et écris une courte phrase avec chacun.

Le vol des poissons

Cet hiver, Renart n'a plus rien à manger ; arrivé au bord d'un chemin, il entend la charrette des poissonniers qui vont vendre leur chargement à la ville.

Des poissons ! Des anguilles ! Renart en bave d'envie. Il jure d'en avoir sa part. **Il** se couche en travers du chemin, raidit ses pattes, ferme les yeux, retient son souffle, fait le mort.

Les marchands arrivent. **Ils** sautent à terre, s'approchent, retournent Renart de droite et de gauche, le pincent et le soupèsent.

- **Il** est crevé, dit le petit.

- La belle fourrure ! dit le grand. **Ça** vaut de l'argent !

- Emportons-**le** ...

Les hommes jettent **la bête** sur leurs paniers, et, (Youp ! Hue !) se remettent en route, en s'exclamant et en riant de **l'aubaine**.

Alors, sans perdre un instant, Renart travaille des mâchoires. Hap ! Hap ! **Il** engloutit vingt harengs sans respirer. Hap ! Hap ! Hap ! Il s'attaque aux lamproies, aux soles. Il avale, se régale et dévore tant qu'à la fin il ne peut plus bouger.

Le vol des poissons

Cet hiver, Renart n'a plus rien à manger ; arrivé au bord d'un chemin, il entend la charrette des poissonniers qui vont vendre leur chargement à la ville.

Des poissons ! Des anguilles ! Renart en bave d'envie. Il jure d'en avoir sa part. **Il** se couche en travers du chemin, raidit ses pattes, ferme les yeux, retient son souffle, fait le mort.

Les marchands arrivent. **Ils** sautent à terre, s'approchent, retournent Renart de droite et de gauche, le pincent et le soupèsent.

- **Il** est crevé, dit le petit.

- La belle fourrure ! dit le grand. **Ça** vaut de l'argent !

- Emportons-**le** ...

Les hommes jettent **la bête** sur leurs paniers, et, (Youp ! Hue !) se remettent en route, en s'exclamant et en riant de **l'aubaine**.

Alors, sans perdre un instant, Renart travaille des mâchoires. Hap ! Hap ! **Il** engloutit vingt harengs sans respirer. Hap ! Hap ! Hap ! Il s'attaque aux lamproies, aux soles. Il avale, se régale et dévore tant qu'à la fin il ne peut plus bouger.

TEXTES TRANSDICTIONNELS :

Les renards volent des poissons

Cet hiver, les renards n'ont plus rien à manger ; arrivés au bord d'un chemin, ils entendent la charrette des poissonniers qui vont vendre leur chargement à la ville.

Des poissons ! Des anguilles ! Les renards en bavent d'envie. Ils jurent d'en avoir leur part. Ils se couchent en travers du chemin, raidissent leurs pattes, ferment les yeux, retiennent leur souffle, font les morts.

Les marchands arrivent. Ils sautent à terre, s'approchent, retournent les renards de droite et de gauche, les pincent et les soupèsent.

- Ils sont crevés, dit le petit.

- Les belles fourrures ! dit le grand. Ça vaut de l'argent !

- Emportons-les ...

Les hommes jettent les bêtes sur leurs paniers, et, (Youp ! Hue !) se remettent en route, s'exclamant et riant de l'aubaine.

Alors, sans perdre un instant, les renards travaillent des mâchoires. Hap ! Hap ! Ils engloutissent vingt harengs sans respirer. Hap ! Hap ! Hap ! Ils s'attaquent aux lamproies, aux soles. Ils avalent, se régalent et dévorent tant qu'à la fin ils n'en peuvent plus.

Renart a volé des poissons (au passé à l'oral)

L'hiver dernier, Renart n'avait plus rien à manger ; arrivé au bord d'un chemin, il a entendu la charrette des poissonniers qui allaient vendre leur chargement à la ville.

Des poissons ! Des anguilles ! Renart en bavait d'envie. Il a juré d'en avoir sa part. Il s'est couché en travers du chemin, a raidi ses pattes, a fermé les yeux, a retenu son souffle, a fait le mort.

Les marchands sont arrivés. Ils ont sauté à terre, se sont approchés, ont retourné Renart de droite et de gauche, l'ont pincé et l'ont soupesé.

- Il est crevé, dit le petit.

- La belle fourrure ! dit le grand. Ça vaut de l'argent !

- Emportons-le ...

Les hommes ont jeté la bête sur leurs paniers, et, (Youp ! Hue !) se sont remis en route, s'exclamant et riant de l'aubaine.

Alors, sans perdre un instant, Renart a travaillé des mâchoires. Hap ! Hap ! Il a englouti vingt harengs sans respirer. Hap ! Hap ! Hap ! Il s'est attaqué aux lamproies, aux soles. Il a avalé, s'est régaté et a dévoré tant qu'à la fin il n'en pouvait plus.

Renart volera des poissons (au futur à l'oral)

Peut-être qu'un jour, Renart n'aura plus rien à manger ; arrivé au bord d'un chemin, il entendra la charrette des poissonniers qui iront vendre leur chargement à la ville.

Des poissons ! Des anguilles ! Renart en bavera d'envie. Il jurera d'en avoir sa part. Il se couchera en travers du chemin, raidira ses pattes, fermera les yeux, retiendra son souffle, fera le mort.

Les marchands arriveront. Ils sauteront à terre, s'approcheront, retourneront Renart de droite et de gauche, le pinceront et le soupèseront.

- Il est crevé, dira le petit.

- La belle fourrure ! dira le grand. Ça vaut de l'argent !

- Emportons-le ...

Les hommes jetteront la bête sur leurs paniers, et, (Youp ! Hue !) se remettront en route, s'exclamant et riant de l'aubaine.

Alors, sans perdre un instant, Renart travaillera des mâchoires. Hap ! Hap ! Il engloutira vingt harengs sans respirer. Hap ! Hap ! Hap ! Il s'attaquera aux lamproies, aux soles. Il avalera, se régatera et dévorera tant qu'à la fin il n'en pourra plus.

Il raidit ses pattes. Ils raidissent leurs pattes.

Il fait le mort. Ils font le mort.

Les marchands arrivent.

Renart travaille des mâchoires. Les renards travaillent des mâchoires.

Il engloutit vingt harengs. Ils engloutissent vingt harengs.

Il ne peut plus bouger. Ils ne peuvent plus bouger.

Il a raidi ses pattes.

Il ne peut plus bouger. Il peut encore bouger.

Cet hiver, Renart n'a plus rien à manger.

Renart retient son souffle.

les marchands

ses pattes – leurs pattes

la belle fourrure

la bête – les bêtes

leurs paniers

l'argent

aux soles
