



Ève Cité
Éditrice

RAABE

Éditions Raabe
5, rue Paul Guiton
74 000 Annecy

Votre complément/mise à jour n° 12 !

Chers enseignants,

Chaque trimestre, ce sont de nouvelles fiches pour les deux cycles de l'élémentaire qui viendront compléter avantageusement votre *Guide 3 en 1 Élèves en difficulté* : un outil indispensable à la vie de classe et qui a déjà séduit de nombreuses écoles !

L'objectif de ces fiches est de faciliter la différenciation en classe et pendant le temps d'aide personnalisée afin de ne laisser aucun élève « sur le bord du chemin ».

Avec ce complément / mise à jour :

- profitez des conseils des auteurs pour apporter à vos élèves l'aide la mieux adaptée aux besoins identifiés ;
- utilisez à volonté, en classe ou durant les heures de soutien, vos nouvelles fiches ;
- téléchargez gratuitement l'intégralité de vos fiches pour imprimer en couleur et adapter en toute liberté.

Nous espérons que les séquences proposées dans ce numéro vous apporteront entière satisfaction !

Bien cordialement,

Ève Cité,
Éditrice

Téléchargez les fiches de votre complément/mise à jour n° 12 !

Pour cela, entrez l'adresse suivante dans votre navigateur Internet et enregistrez l'archive sur votre ordinateur :

http://raabe.dieupart.net/eldif_m12.zip

Pour décompresser l'archive, entrez le mot de passe suivant :

Mot de passe : 55zscx3a

Nous vous recommandons de conserver cette page pour pouvoir vous y référer ultérieurement.

Un souci rencontré ? Une question à poser ? Une remarque à formuler ?

Tél. : 04 50 88 24 00 **Fax :** 04 50 88 24 05

Courriel : formulaire_service_client@editions-raabe.fr

ATTENTION : Nouveau sommaire général

Les nouvelles compétences de ce complément/mise à jour sont matérialisées par une trame gris clair. Vous visualisez ainsi où insérer ces nouvelles pages dans votre classeur et avez toujours un sommaire à jour. La référence des compétences parues dans les précédents compléments/mises à jour est indiquée entre parenthèses.

I. Prise en charge des élèves en difficulté : dispositifs et outils

A. Outils pour les apprentissages

- A.1 Pourquoi un fichier 3 en 1 ?
- A.2 Les 5 phases du processus d'apprentissage

B. Les dispositifs de prise en charge des enfants en difficulté

- B.1 Dispositifs – PPRE
- B.2 La différenciation pédagogique
- B.3 L'aide individualisée

C. Typologie des difficultés et outils diagnostiques

- C.1 Comment définir la difficulté scolaire ?

II. Cycle 2 – Découverte du monde

A. Se repérer dans l'espace et le temps

- A.1 Découvrir et élaborer des représentations simples de l'espace : classe, école, village, etc.
- A.2 Comparer des milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains (complément / mise à jour n° 12)

B. Découvrir le monde du vivant, de la matière, des objets

- B.1 Repérer les caractéristiques du vivant : naissance, croissance, reproduction, régime alimentaire des animaux
- B.2 Connaître et appliquer quelques règles d'hygiène et de sécurité personnelles et collectives (complément / mise à jour n° 12)

C. Acquérir des compétences du B2i

- C.1 Découvrir et utiliser des fonctions de base de l'ordinateur

III. Cycle 2 – Pratiques artistiques et histoire des arts

A. Arts visuels

- A.1 Pratiquer différentes formes d'expression visuelle et plastique (complément / mise à jour n° 12)

B. Éducation musicale

- B.1 Apprendre un répertoire d'une dizaine de comptines ou chansons (complément / mise à jour n° 12)

IV. Cycle 2 – Instruction civique et morale

A. Les principes de la morale

- A.1 Connaître des maximes

B. Les règles de vie collective

C. L'éducation à la santé et à la sécurité

D. Les symboles de la République

- D.1 La Marseillaise, le drapeau tricolore, le buste de Marianne, la devise « Liberté, égalité, fraternité »

E. Les symboles de l'Union européenne

V. Cycle 3 – Culture scientifique et technologique

A. Le ciel et la Terre

- A.1 Le mouvement de la Terre (et des planètes) autour du soleil, la rotation de la Terre sur elle-même, la durée du jour et son changement, les saisons

B. La matière

B.1 L'eau, une ressource : états et changements d'états, mélanges et solutions ; le trajet de l'eau dans la nature ; le maintien de sa qualité/utilisations *(complément / mise à jour n° 12)*

C. L'énergie**D. La diversité du vivant****E. Le fonctionnement du vivant**

E.1 Les modes de reproduction des êtres vivants *(complément / mise à jour n° 12)*

F. Le fonctionnement du corps humain et la santé**G. Les Êtres vivants dans leur environnement****H. Les objets techniques****VI. Cycle 3 – Culture humaniste****A. Histoire**

A.1 La préhistoire : les premières traces de vie humaine, la maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture, l'apparition de l'art

B. Géographie

B.1 Des réalités géographiques locales à la région où vivent les élèves *(complément / mise à jour n° 12)*

VII. Cycle 3 – Pratiques artistiques et histoire des arts**A. Histoire des Arts**

A.1 Les principaux éléments et principales références de l'histoire des arts en musique

VIII. Cycle 3 – Techniques Usuelles de l'Information et de la Communication (TUIC)**A. S'approprier un environnement informatique de travail**

A.1 Désigner et nommer les principaux éléments composant l'environnement informatique utilisé à l'école et savoir à quoi ils servent *(complément / mise à jour n° 12)*

B. Adopter une attitude responsable**C. Créer, produire, traiter, exploiter des données****D. S'informer, se documenter****E. Communiquer, échanger****IX. Cycle 3 – Instruction civique et morale****A. L'estime de soi, le respect de l'intégrité des personnes**

A.1 Les principales règles de politesse et de civilité et les contraintes de la vie collective

B. Les règles élémentaires d'organisation de la vie publique et de la démocratie

B.1 Refuser les discriminations de toutes natures *(complément / mise à jour n° 12)*

C. Les traits constitutifs de la nation Française**D. L'Union européenne et la Francophonie****X. Outils Ressources**

OR.1. Tableau de phonétique

OR.2. Table de multiplication de 2 à 9

OR.3 Présenter à la classe un travail collectif

OR.4 Reconnaître les emblèmes et les symboles de la République française

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 1
	DDM	A. Se repérer dans l'espace et le temps	A.2	Préparation

• **1- Objectif**

- Savoir distinguer différents types de paysage (mer – plaine – montagne – ville).
- Savoir en dégager les caractéristiques.
- Savoir ce qu'est un « planisphère », connaître les continents et leurs caractéristiques.

• **2- Compétence**

- Comparer des milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains.

• **3- Tableau de correspondance**

	1	2	3	4	5	6
GS	Pas de comparaison avec d'autres milieux	Tous	Bon vocabulaire Travail sur la notion de « relief » acquis			
CP			Pas de notion de « relief » Travail de différentiation de milieux	Tous	Très bonne compréhension des différents milieux dans le monde et de leurs caractéristiques	
CE1		Vocabulaire et travail sur la notion de « relief » en cours d'acquisition		Tous	Travail sur un planisphère acquis	Très bonne connaissance du monde

• **4- Notes de l'auteur et variables didactiques**

Fiche 1	<ul style="list-style-type: none"> • Travail en amont sur des images, photographies de paysages (mer / ville / montagne / campagne), des diverses habitations relatives à chaque paysage et de leurs habitants. • Recherche du vocabulaire spécifique.
Fiche 2	<ul style="list-style-type: none"> • Travail sur les différents types de climat : froids / chauds / modérés. • Travail sur les habitats dans le monde : des maisons pas comme les autres. • Visionnage des émissions « Rendez-vous en terre inconnue ».
Fiche 3	<ul style="list-style-type: none"> • Travail autour de la carte de la France : reliefs / paysages / climats / caractéristiques.
Fiche 4	<ul style="list-style-type: none"> • Connaissance des 5 continents avec localisation d'habitats typiques de certaines régions grâce à des documents photo et vidéo.
Fiche 5	<ul style="list-style-type: none"> • Travail sur le planisphère, les climats et étude de chaque continent.
Fiche 6	<ul style="list-style-type: none"> • Étude de chaque spécificité des 5 continents par recherche sur le Web, documents et photos... • Connaître la règle du jeu des 7 familles et création de son propre jeu des 7 familles.

• **5- Compétences de français et de mathématiques que les élèves devraient avoir travaillées pour favoriser la réussite des activités**

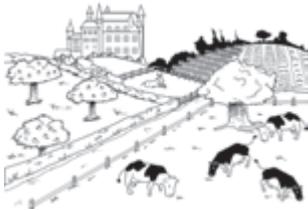
- C2_F_C.8 : Utiliser des mots précis pour s'exprimer.

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 2
	DDM	A. Se repérer dans l'espace et le temps	A.2	Fiche 1

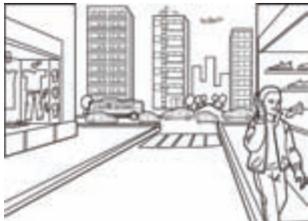
■ 1- Relie l'habitat au paysage qui lui correspond :



•



•



•



•



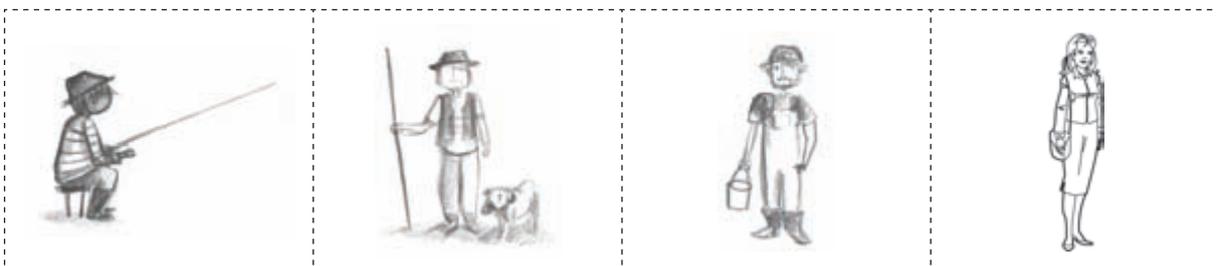
•



•

■ 2- Retrouve l'habitant qui correspond à ces différentes maisons et colle-le au bon endroit :



Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 3
	DDM	A. Se repérer dans l'espace et le temps	A.2	Fiche 2

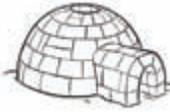
■ 1- Classe les habitations par rapport à leur milieu (froid – chaud) :

Milieu froid	Milieu chaud
	

■ 2- Relie l'habitant à sa maison :

	●	●	
	●	●	
	●	●	
	●	●	













Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 4
	DDM	A. Se repérer dans l'espace et le temps	A.2	Fiche 3

- 1- Colorie les côtes en bleu sur la carte de la France.
- 2- Colle le nom des montagnes au bon endroit.
- 3- Écris le nom des mers et des océans au bon endroit : Manche – mer Méditerranée – océan Atlantique.



Vosges	Pyrénées	Alpes	Jura	Massif central
---------------	-----------------	--------------	-------------	-----------------------

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 5
	DDM	A. Se repérer dans l'espace et le temps	A.2	Fiche 4

■ 1- Restitue à l'habitant son lieu de vie et le continent sur lequel il se trouve :

L'habitant	Le lieu de vie	Le continent
Africain		
Polynésien		
Mongol		
Américain		
Esquimau		

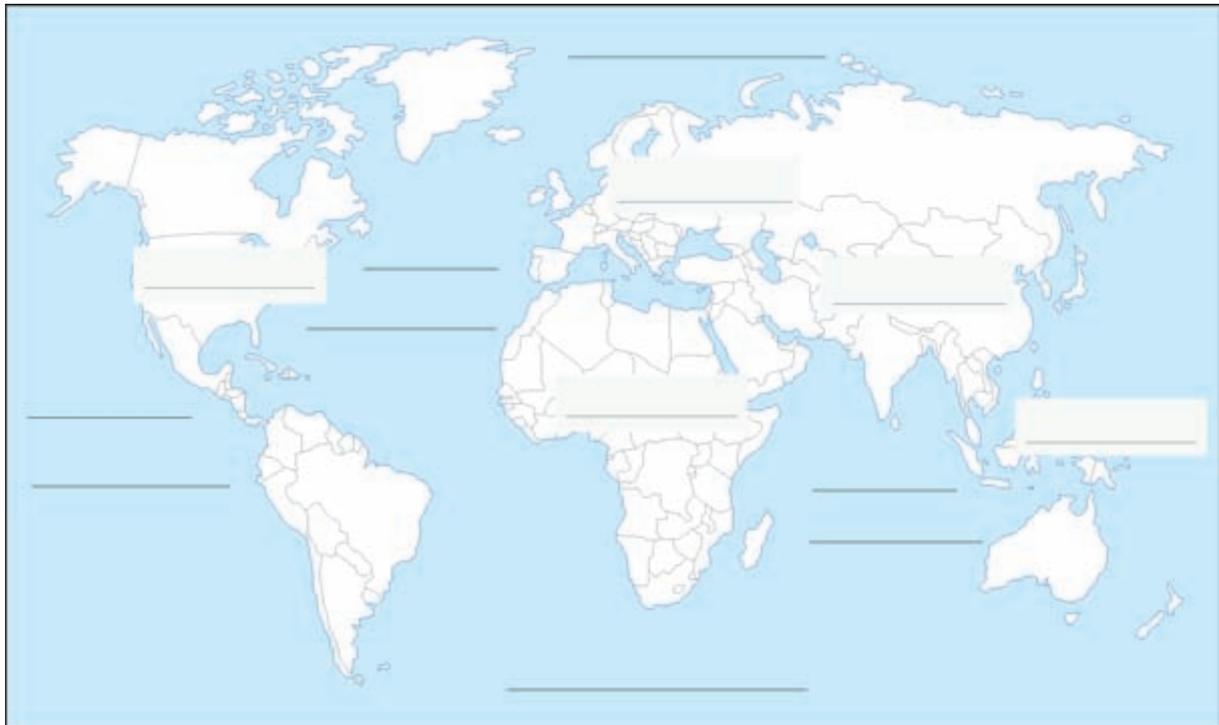


				
Océanie	Amérique	Eurasie	Afrique	Antarctique

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 6
	DDM	A. Se repérer dans l'espace et le temps	A.2	Fiche 5

■ 1- Écris le nom des cinq continents ainsi que celui des océans.

■ 2- Relie sur le planisphère les habitations à leur lieu de vie.



Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 7
	DDM	A. Se repérer dans l'espace et le temps	A.2	Fiche 6

■ 1- Le jeu des sept familles

Il y a 7 familles de 6 cartes. Chaque famille peut contenir des noms communs, des noms propres, des lieux, des monuments d'un continent.

Règle du jeu des 7 familles

Chaque joueur reçoit 7 cartes.

À tour de rôle, les joueurs demandent à un autre une certaine carte sur le modèle :

« *Dans la famille Afrique, je voudrais le **continent** "carte de l'Afrique" ; l'habitation "la case" ; les habitants "les Touaregs" .* »

L'autre joueur ne peut la lui donner que s'il la possède, bien sûr.

Dans ce cas, le demandeur gagne la carte et réitère sa demande.

Dans le cas contraire, le demandeur doit piocher.
S'il pioche la bonne carte, il peut rejouer.

Quand une famille est complète, le joueur l'étale devant lui.

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 1
	DDM	B. Découvrir le monde du vivant	B.2	Préparation

• **1- Objectif**

– Connaître les règles de base de l'hygiène corporelle et de la sécurité à l'école.

• **2- Compétence**

– Connaître et appliquer quelques règles d'hygiène et de sécurité personnelles et collectives.

• **3- Tableau de correspondance**

	1	2	3	4	5	6
GS	Niveau faible en maîtrise de la langue Discrimination visuelle faible	Tous	Élèves lecteurs Bonne compréhension			
CP	ENAF	Niveau faible en maîtrise de la langue Discrimination visuelle faible	Tous	Bons lecteurs Bonne compréhension et bon vocabulaire		
CE1		ENAF	Faible niveau de compréhension	Tous	Bons lecteurs Très bonne compréhension	

• **4- Notes de l'auteur et variables didactiques**

Fiche 1	• Travailler à l'oral et en collectif avec les élèves les notions de « propreté » et de « saleté » à partir d'exemples de la vie courante.
Fiche 2	• Faire un point à l'oral sur les connaissances des élèves quant aux gestes de toilette faits quotidiennement à la maison et à l'école. • À l'oral ou sur une affiche faire le point sur les objets utilisés pour l'hygiène du corps seulement en les reliant aux parties du corps humain concernées.
Fiche 3	• Faire la description à l'oral avec les élèves des étapes nécessaires au lavage des mains.
Fiche 4	• Expliquer ou faire chercher dans le dictionnaire les mots de vocabulaire de l'hygiène (« domestique » « alimentaire » et « corporel »). • Se documenter (affiche ou un document visuel) sur l'hygiène et les microbes.
Fiche 5	• En classe, à l'oral, lire le texte et l'expliquer avec participation des élèves.
Fiche 6	• Expliquer le principe des mots cachés à retrouver en horizontal et vertical.

• **5- Compétences de français et de mathématiques que les élèves devraient avoir travaillées pour favoriser la réussite des activités**

– C2_F_F.2 : Participer en classe à un échange verbal.

– C2_F_C.3 : Développer la discrimination visuelle.

– C2_F_A.3 : Dégager le sens d'un texte d'un paragraphe.

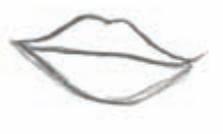
– C2_F_B.1 : Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire.

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 2
	DDM	B. Découvrir le monde du vivant	B.2	Fiche 1

■ 1. Découpe et colle les images dans la colonne « propre » ou « sale » :

PROPRE	SALE
	



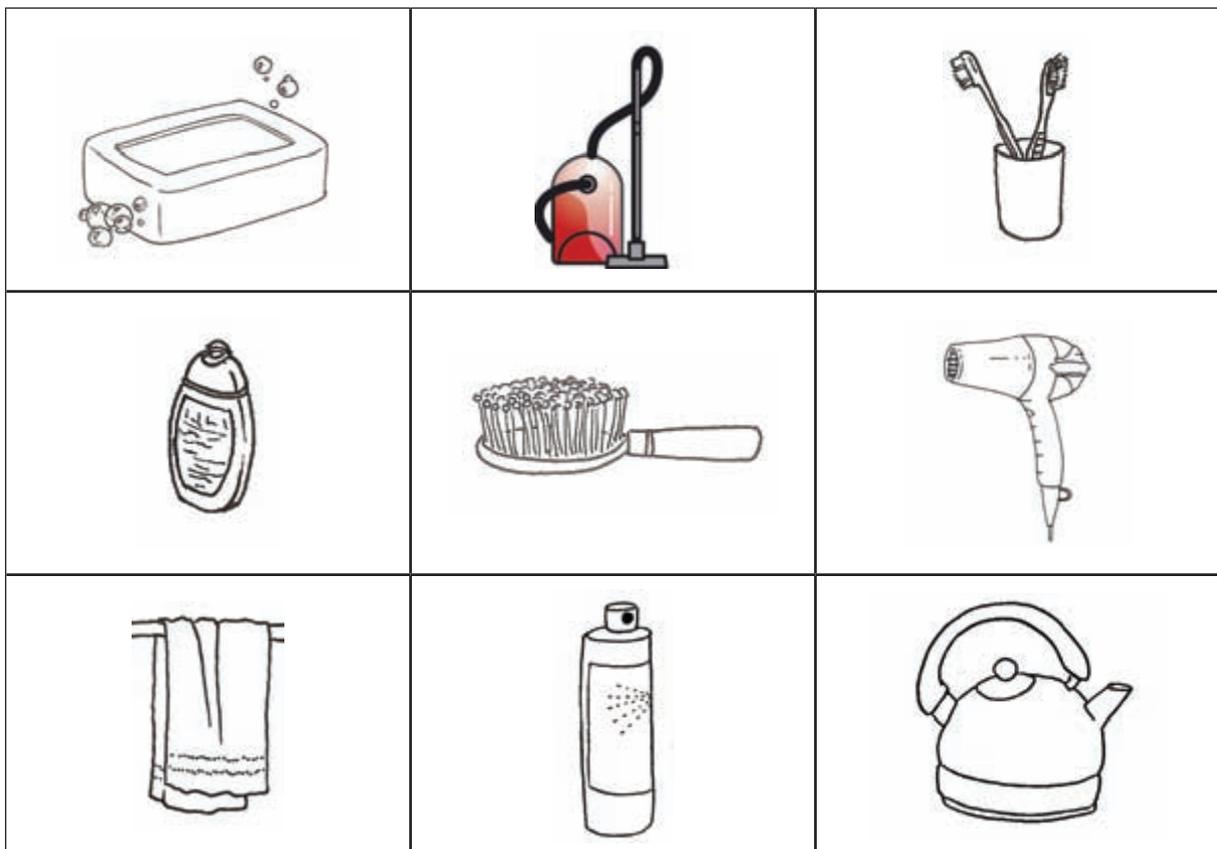
		
		

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 3
	DDM	B. Découvrir le monde du vivant	A.2	Fiche 2

■ 1- Relie chaque partie du corps à l'action qui la rendra propre :



■ 2- Trouve et entoure les objets « intrus » qui ne servent pas à l'hygiène du corps :



Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 4
	DDM	B. Découvrir le monde du vivant	B.2	Fiche 3

■ 1- Lis puis découpe et colle les mots suivants en les classant dans la colonne « propre » ou « sale » :

PROPRE	SALE
	

■ 2- Pour te laver correctement les mains, observe puis remets les images dans l'ordre en les numérotant de 1 à 5 :



N°.....



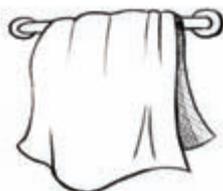
N°.....



N°.....



N°.....



N°.....



N°.....



microbe	savon	poussière	lessive
---------	-------	-----------	---------

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 5
	DDM	B. Découvrir le monde du vivant	A.2	Fiche 4

■ **1- Retrouve les trois principaux types d'hygiène en les reliant au nom des objets qui s'y rapportent :**

- | | |
|-----------------------|------------------------------------|
| Hygiène domestique • | • Des fruits, des légumes, du pain |
| Hygiène alimentaire • | • Une brosse à dents, du savon |
| Hygiène corporelle • | • Un chiffon, un aspirateur |

■ **2- Pour compléter le texte sur l'hygiène corporelle quotidienne, trouve les mots manquants :**

La recouvre tout notre corps et en assure la protection.

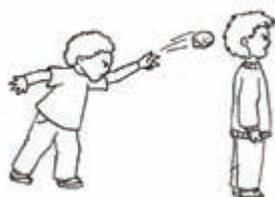
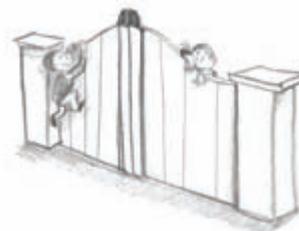
Plus qu'une simple protection pour le, elle joue un rôle de barrière contre les et empêche l'eau de pénétrer dans notre corps.

Il faut toujours se les mains avant de

En te lavant les mains, tu les microbes qui pourraient te rendre

Il faut se laver les mains avec du et de pendant au moins 20 secondes.

■ **3- Entoure en rouge les situations où les enfants ne sont pas en sécurité et en vert celles où ils sont en sécurité :**



Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 6
2	DDM	B. Découvrir le monde du vivant	B.2	Fiche 5

■ **1- Lis le texte puis réponds en entourant « vrai » ou « faux » :**

À quoi sert la transpiration ?

La transpiration permet à la sueur de s'évaporer par les pores de la peau. On dit alors que la peau joue un rôle d'« isolant thermique ». En effet, cette évaporation maintient constante la température du corps lorsque celle-ci tend à s'élever sous l'effet d'un effort physique ou par l'augmentation de la température extérieure.

Quand on transpire, on perd de l'eau et on est mouillé. Les microbes aiment beaucoup l'humidité pour se développer. Il faut donc prendre soin de laver les endroits humides du corps : l'aine, les aisselles et entre les orteils. Il ne faut pas non plus oublier de prendre un bain ou une douche après le sport !

Les pores de la peau évacuent la sueur. Vrai Faux

La peau permet de digérer les aliments. Vrai Faux

Quand on transpire, on perd de l'eau. Vrai Faux

La transpiration aide le corps à maintenir une température constante. Vrai Faux

Les microbes se développent dans les zones humides du corps. Vrai Faux

Il faut se laver avant de faire du sport. Vrai Faux

Quand il fait chaud, on transpire plus. Vrai Faux

Les endroits secs du corps sont l'aine, les aisselles et entre les orteils. Vrai Faux

■ **2- Complète le tableau sur la sécurité à l'école, puis repère les gestes et les actions qui peuvent être dangereux pour toi mais aussi pour les autres :**



Pour ma sécurité et celle des autres à l'école, je ne dois pas :

<i>Exc. : Pousser mes camarades dans le rang ou dans l'escalier.</i>

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 7
	DDM	B. Découvrir le monde du vivant	A.2	Fiche 6

■ 1- Entoure 11 noms se rapportant au corps humain et à l'hygiène, puis écris-les à partir de la première lettre de leur nom :

M	O	U	C	H	O	I	R
I	S	A	V	O	N	X	L
C	O	C	H	E	V	E	U
R	R	B	E	P	E	A	U
O	T	A	C	R	N	E	Z
B	E	R	P	O	U	X	D
E	I	B	Y	E	U	X	E
S	L	E	S	A	N	G	F

P _____ S _____ Y _____

M _____ O _____ N _____

C _____ P _____ S _____

B _____ C _____

Trouve et écris le douzième mot qui définit l'organisme microscopique vivant qui est le facteur de nombreuses maladies : les _____ .

■ 2- Remets en ordre les consignes d'évacuation de la classe en cas d'incendie en numérotant les phrases descriptives des actions à effectuer avec tes camarades :

N° ___ – Je me lève dans le calme pour me mettre en rang dans le couloir.

N ° ___ – Je suis en marchant mes camarades et l'adulte jusqu'à la sortie dans la cour.

N ° ___ – Tous les bâtiments ont été vérifiés et il n'y a plus de danger, je remonte en rang vers la classe pour effectuer un bilan de l'évacuation.

N ° ___ – Dans la cour, je me range, sans crier, avec mes camarades de classe à l'endroit indiqué par l'adulte.

N ° ___ – La sonnerie de l'alarme incendie sonne, je me lève dans le calme pour me mettre en rang dans le couloir.

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 8
	DDM	B. Découvrir le monde du vivant	B.2	Correction

■ Correction de la fiche 4

2-

La peau recouvre tout notre corps et en assure la protection.

Plus qu'une simple protection pour le corps, elle joue un rôle de barrière contre les microbes et empêche l'eau de pénétrer dans notre corps.

Il faut toujours se laver les mains avant de manger.

En te lavant les mains, tu élimines les microbes qui pourraient te rendre malade.

Il faut se laver les mains avec du savon et de l'eau pendant au moins 20 secondes.

■ Correction de la fiche 5

1-

Les pores de la peau évacuent la sueur.	Vrai
La peau permet de digérer les aliments.	Faux
Quand on transpire, on perd de l'eau.	Vrai
La transpiration aide le corps à maintenir une température constante.	Vrai
Les microbes se développent dans les zones humides du corps.	Vrai
Il faut se laver avant de faire du sport.	Faux
Quand il fait chaud, on transpire plus.	Vrai
Les endroits secs du corps sont l'aîne, les aisselles et entre les orteils.	Faux

2-

Pour ma sécurité et celle des autres à l'école, je ne dois pas :

Me mettre debout sur un banc

Jeter des pierres sur un camarade ou dans la rue.

Escalader le portail de l'école.

Mettre le feu à un papier avec un briquet ou des allumettes.

■ Correction de la fiche 6

1-

PEAU	SANG	YEUX
MOUCHOIR	ORTEIL	NEZ
CHEVEU	POUX	SAVON
BARBE	CRÂNE	

Trouve et écris le douzième mot qui définit l'organisme microscopique vivant qui est le facteur de nombreuses maladies : les microbes.

2-

N° 1 – La sonnerie de l'alarme incendie sonne dans la classe.

N° 2 – Je me lève dans le calme pour me mettre en rang dans le couloir.

N° 3 – Je suis en marchant mes camarades et l'adulte jusqu'à la sortie dans la cour.

N° 5 – Tous les bâtiments ont été vérifiés et il n'y a plus de danger, je remonte en rang vers la classe pour effectuer un bilan de l'évacuation.

N° 4 – Dans la cour, je me range, sans crier, avec mes camarades de classe à l'endroit indiqué par l'adulte.

Cycle 2	Domaine Pratiques artistiques	Sous-domaine A. Arts visuels	Compétence A.1	Page 1 Préparation
--------------------------	--	---	---------------------------------	-------------------------------------

• 1- Objectifs

- S’exprimer par la peinture, le volume.
- Connaître un thème artistique particulier : la nature morte.
- Travailler sa motricité fine.

• 2- Compétence

- Pratiquer différentes formes d’expression visuelle et plastique.

• 3- Tableau de correspondance

	1	2	3	4	5	6
GS				Tous		
CP	Tous	Tous	Tous			
CE1					Tous	Tous

• 4- Notes de l’auteur et variables didactiques

Fiche 1	<ul style="list-style-type: none"> • Pour les GS, le travail se fera oralement en classe entière ou en demi-classe. • Prévoir une reproduction A4 voire A3 couleur de l’œuvre choisie à afficher au tableau. On pourra même prévoir des représentations A5 couleur plastifiées (une pour deux élèves). • On pourra proposer ce même questionnaire plusieurs fois et ainsi étudier plusieurs œuvres de l’Annexe 1.
Fiche 2	<ul style="list-style-type: none"> • Cette séance doit être précédée de la séance présentée en Fiche 1. • On peut faire varier la taille du support (A5 plutôt que A4) et donc aussi la taille des formes à découper).
Fiche 3	<ul style="list-style-type: none"> • Cette séance doit être précédée de la séance présentée en Fiche 1. • Prévoir une reproduction A4 voire A3 couleur de l’œuvre choisie à afficher au tableau. On pourra même prévoir des représentations A5 couleur plastifiées (une pour deux élèves). • Coloriage de l’œuvre à photocopier en format A5 ou à agrandir en format A4.
Fiche 4	<ul style="list-style-type: none"> • Cette séance doit être précédée de la séance présentée en Fiche 1.
Fiche 5	<ul style="list-style-type: none"> • Cette séance doit être précédée de la séance présentée en Fiche 1. • Faire varier le nombre d’éléments à modeler en fonction du temps et de l’habileté des élèves.
Fiche 6	<ul style="list-style-type: none"> • Cette séance doit être précédée de la séance présentée en Fiche 1.

• 5- Compétences de français et de mathématiques que les élèves devraient avoir travaillées pour favoriser la réussite des activités

- C2_F_F.2 : Participer en classe à un échange verbal.
- C2_M_B.1 : Situer un objet par rapport à soi ou à un autre objet, donner sa position et décrire son déplacement.

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 3
2	Pratiques artistiques	A. Arts visuels	A.1	Fiche 2

Composer sa propre nature morte (GS, CP, CE1)

■ 1- Matériel

- Planches de l'Annexe 2, imprimées sur des feuilles de couleurs différentes, une planche de chaque par élève (prévoir au moins 4 couleurs différentes).
- Ciseaux, colle.
- Feuille de papier Canson A4, une par élève.
- Des reproductions de plusieurs œuvres de l'Annexe 1, format A4, affichées au tableau.

■ 2- Déroulement

Distribuer aux élèves :

- une planche de chaque de l'Annexe 2 ;
- une feuille de papier Canson format A4.

Consigne : « À l'aide des fruits et des objets dessinés sur les planches de couleur, vous allez créer votre propre nature morte. Vous allez découper les formes qui vous plaisent, les disposer dans un premier temps sur la feuille sans les coller. Puis, quand votre composition vous convient, vous pourrez coller les différents éléments sur la feuille. Toutes les formes ne doivent pas être utilisées, utilisez seulement celles qui vous plaisent et dont vous avez besoin. Vous pouvez échanger avec vos voisins de table les formes que vous n'utilisez pas. »

L'échange permet d'avoir plusieurs fois la même forme dans sa composition, par exemple plusieurs pommes, de la même couleur ou de couleurs différentes. On peut aussi prévoir plusieurs planches supplémentaires pour les élèves qui en auraient besoin.

On pourra éventuellement montrer une composition préalablement réalisée par l'enseignant pour aider les élèves qui seraient en difficulté face à la tâche.

Ne pas hésiter non plus à faire reformuler la consigne par plusieurs élèves.

Quand un élève a terminé son travail, le faire parler sur son œuvre : quelle a été sa démarche ? Quelle œuvre l'a le plus inspiré ? Qu'est-ce qui lui a plu dans la tâche ? Qu'est-ce qui lui a moins plu ? Que pense-t-il de son travail ?

Enfin, les travaux seront exposés dans la classe ou dans un lieu visible des parents.

■ 3- Critères de réussite

- Qualité du découpage et du collage.
- Respect de la consigne.
- Degré d'investissement de l'élève dans la tâche.
- Verbalisation de la démarche.

■ 4- Pour varier...

- Peindre la feuille blanche avec de l'encre de couleur (jaune, bleu clair, vert clair, rose, parme) et laisser sécher avant de commencer le travail de composition.
- Imprimer les formes à découper sur des feuilles blanches et les colorier au crayon ou au pastel une fois le travail terminé.
- Une fois le travail terminé, colorier le fond blanc avec de la craie de couleur (rouge, bleue ou verte) préalablement pilée et appliquée au pinceau.

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 4
2	Pratiques artistiques	A. Arts visuels	A.1	Fiche 3

Recolorisation d'une nature morte (GS, CP, CE1)

■ 1- Matériel

- Annexe 3 en format A4 ou A5, photocopiée sur une feuille de dessin, une par élève.
- Au choix : crayons de couleur, pastels gras ou petits morceaux de papier de couleur et colle.
- Feutres noirs ou pastels noirs.
- Reproduction A4 voire A3 couleur de l'œuvre choisie à afficher au tableau. On pourra même prévoir des représentations A5 couleur plastifiées (une pour deux élèves).

■ 2- Déroulement

L'enseignant ou l'élève choisit de travailler sur une œuvre au choix :

- *Nature morte avec des fruits et des fleurs*, de Tom Wesselman (GS ou plus grands) ;
- *Nature morte avec cruche et fruits*, de Paul Cézanne (CP ou plus grands) ;
- *Nature morte avec pommes*, de Paul Cézanne (CE1).

Consigne : « Vous devez redonner des couleurs au tableau que je vous distribue. »

Deux techniques sont alors possibles :

- coloriage au crayon de couleur ou au pastel gras, avec respect ou non des couleurs originales ;
- collage de petits morceaux de papier de couleur dans les formes, sur toute la feuille, avec respect ou non des couleurs originales.

Ne pas hésiter à faire reformuler la consigne par plusieurs élèves.

L'enseignant ou l'élève (en fonction de son habileté) pourra ensuite repasser les contours des formes au feutre noir (pour les travaux réalisés au crayon et en collage) ou au pastel noir (pour les travaux réalisés au pastel) afin de les mettre en valeur.

Quand un élève a terminé son travail, le faire parler sur son œuvre : quelle a été sa démarche ? Quelle œuvre l'a le plus inspiré ? Qu'est-ce qui lui a plu dans la tâche ? Qu'est-ce qui lui a moins plu ? Que pense-t-il de son travail ?

Enfin, les travaux seront exposés dans la classe ou dans un lieu visible des parents.

■ 3- Critères de réussite

- Qualité du coloriage ou du collage.
- Respect de la consigne.
- Degré d'investissement de l'élève dans la tâche.
- Verbalisation de la démarche.

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 5
2	Pratiques artistiques	A. Arts visuels	A.1	Fiche 4

Composition et modelage (GS, CP)

■ 1- Matériel

- Fruits, légumes, fleurs, vases rapportés par les élèves.
- Assiettes, couverts, verres et carafes empruntés à la cantine.
- À défaut, matériel du coin cuisine pour les classes de maternelle.
- Pâte à modeler de couleurs différentes.
- Reproduction en format A3 de l'œuvre choisie.
- Appareil photo.

■ 2- Déroulement

L'enseignant ou l'élève choisit de travailler sur une œuvre au choix :

- *Nature morte avec pommes*, de Paul Cézanne (GS) ;
- *Le gobelet d'argent*, de Jean-Baptiste-Siméon Chardin (GS, CP) ;
- *Citrons, oranges et rose*, de Francisco Zurbaran (CP).

Faire observer l'œuvre et lister les éléments présents.

Consigne : « À l'aide des objets que nous avons rapportés, nous allons créer notre propre nature morte. »

Mettre les élèves en groupes (idéalement de 4 enfants). Chaque groupe dispose de fruits, de légumes, d'assiettes, de couverts, etc. « *Imaginez que vous êtes les assistants du peintre. Vous devez disposer les différents éléments, créer une scène que le peintre pourra ensuite peindre.* » Passer dans les rangs et faire verbaliser chaque groupe sur son travail.

Une fois les compositions terminées, demander aux élèves de recréer la même scène, mais cette fois avec des objets en pâte à modeler. « *Je vais vous donner de la pâte à modeler. Ensemble, vous allez recréer votre scène en fabriquant vous-mêmes vos objets. Vous allez modeler les fruits, les légumes, les assiettes, les couverts, etc.* » Pensez à bien distribuer les rôles : par exemple, un enfant s'occupe des assiettes, un autre des pommes, un autre encore des poires...

Ne pas hésiter à faire reformuler la consigne par plusieurs élèves.

L'enseignant passe dans les rangs pour aider les élèves qui seraient en difficulté face à la tâche.

Une fois le travail terminé, faire parler les groupes : quelle a été leur démarche ? Comment se sont-ils organisés ? Qu'est-ce qui leur a plu dans la tâche ? Qu'est-ce qui leur a moins plu ? Que pensent-ils de leur travail ?

L'enseignant prend en photo les compositions des enfants, puis il les fait développer pour ensuite les exposer.

■ 3- Critères de réussite

- Qualité du modelage.
- Respect de la consigne.
- Degré d'investissement de l'élève dans la tâche.
- Verbalisation de la démarche.

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 6
2	Pratiques artistiques	A. Arts visuels	A.1	Fiche 5

Composition et modelage (CE1)

■ 1- Matériel

- Fruits, légumes, fleurs, vases rapportés par les élèves.
- Assiettes, couverts, verres et carafes empruntés à la cantine.
- À défaut, matériel du coin cuisine pour les classes de maternelle.
- Argile ou pâte autodurcissante.
- Peinture acrylique et pinceaux.
- Un set de table en plastique ou un vieux calendrier en carton par enfant.
- Reproduction des 3 œuvres étudiées en format A4 voire A3.
- Appareil photo.

■ 2- Déroulement

Cette séquence se fera en 3 séances :

- une séance de modelage ;
- une séance de peinture ;
- une séance de mise en place de la scène et photographie de la composition.

Trois œuvres seront étudiées dans cette séquence :

- *Nature morte avec cruche et fruits*, de Paul Cézanne ;
- *Nature morte avec pommes*, de Paul Cézanne ;
- *Citrons, oranges et rose*, de Francisco Zurbaran.

Ne pas hésiter à faire observer les œuvres et lister les éléments présents.

Consigne : « *Nous allons créer notre propre scène, notre propre nature morte, mais cette fois en volume. Avec de l'argile (ou de la pâte autodurcissante), vous allez modeler quatre fruits, une assiette et une cruche. Ensuite, nous les laisserons sécher, nous les peindrons, nous les mettrons en scène et je prendrai une photo de chacune des compositions.* »

Faire reformuler la consigne par plusieurs enfants.

Mettre les enfants au travail, les laisser « patouiller » avec l'argile et passer dans les rangs pour aider les élèves en difficulté face à la tâche.

Laisser sécher les objets, puis les peindre à la peinture acrylique. On pourra choisir des couleurs réalistes ou au contraire opter pour des couleurs farfelues et originales (des pommes bleues, des citrons rouges).

Une fois la peinture sèche, demander aux enfants de mettre en scène leur nature morte. Quand l'élève a terminé son travail, le faire parler sur son œuvre : quelle a été sa démarche ? Quelle œuvre l'a le plus inspiré ? Qu'est-ce qui lui a plu dans la tâche ? Qu'est-ce qui lui a moins plu ? Que pense-t-il de son travail ?

Enfin, l'enseignant photographie la scène et fait développer les clichés pour ensuite les exposer.

■ 3- Critères de réussite

- Qualité du modelage et de la peinture.
- Respect de la consigne.
- Degré d'investissement de l'élève dans la tâche.
- Verbalisation de la démarche.

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 7
2	Pratiques artistiques	A. Arts visuels	A.1	Fiche 6

Reproduire une nature morte (CP, CE1)

■ 1- Matériel

- Reproduction des 3 œuvres étudiées en format A4 voire A3.
- Éventuellement reproductions des œuvres en format A5 plastifiées pour les élèves.
- Crayons gris et gommes.
- Pastels gras ou fusains.
- Fixateur de fusain.
- Feuilles de papier Canson A4 ou A5.

■ 2- Déroulement

Trois œuvres seront proposées dans cette séance :

- *Nature morte avec cruche et fruits*, de Paul Cézanne ;
- *Nature morte avec des fruits et des fleurs*, de Tom Wesselman ;
- *Citrons, oranges et rose*, de Francisco Zurbaran.

Faire observer les œuvres et lister les éléments présents.

Pour cette séance, l'enseignant a le choix de faire travailler ses élèves avec :

- des pastels gras de couleur : le travail réalisé par l'enfant sera donc en couleurs. Il devra dessiner et colorier ;
 - des fusains : le travail de l'enfant sera alors en noir et blanc. Il devra dessiner et estomper.
- Consigne : « Vous allez choisir le tableau qui vous plaît le plus parmi les trois présentés. Vous devez reproduire le tableau sur votre feuille au crayon gris. Puis, lorsque vous êtes satisfaits de votre travail, vous allez colorier votre dessin au pastel gras. » Adapter la consigne si vous choisissez de faire travailler vos élèves au fusain.

Ne pas hésiter à faire reformuler la consigne par plusieurs enfants.

Pour les pastels gras, on pourra soit imposer de suivre les mêmes couleurs que l'œuvre originale, soit laisser les enfants libres de leur choix de couleurs.

Certains enfants seront certainement intimidés par la tâche, ils auront peur de « *ne pas savoir dessiner* ». On pourra leur montrer les natures mortes de Pablo Picasso, de Jacques Pellegrin, d'Henri Matisse ou de Delauney, afin de leur prouver qu'il n'est pas nécessaire de reproduire exactement la réalité pour dessiner et s'exprimer.

Quand un élève a terminé son travail, le faire parler sur son œuvre : quelle a été sa démarche ? Quelle œuvre l'a le plus inspiré ? Qu'est-ce qui lui a plu dans la tâche ? Qu'est-ce qui lui a moins plu ? Que pense-t-il de son travail ?

Enfin, les travaux seront exposés dans la classe ou dans un lieu visible des parents.

■ 3- Critères de réussite

- Qualité du tracé et du coloriage (pour les pastels).
- Respect de la consigne.
- Degré d'investissement de l'élève dans la tâche.
- Verbalisation de la démarche.

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 9
	Pratiques artistiques	A. Arts visuels	A.1	Annexe 1



Nature morte avec bol de fruits
Découverte à Pompéi
63-79



Le gobelet d'argent
Jean-Baptiste-Siméon Chardin
1760-68



Nature morte aux fruits dans des porcelaines
Jacob Van Es
1630



Fruits à l'étalage
Gustave Caillebotte
1882



Nature morte avec cruche et fruits
Paul Cézanne
vers 1893-1894

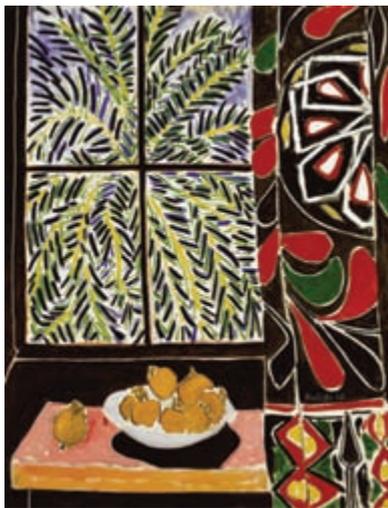


Nature morte avec pommes
Paul Cézanne
vers 1890

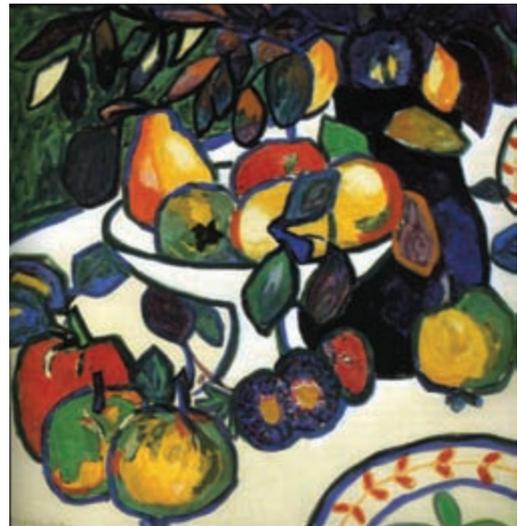
Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 10
	Pratiques artistiques	A. Arts visuels	A.1	Annexe1



Citrons, oranges et rose
Francisco Zurbarán
1633



Intérieur avec rideau égyptien
Henri Matisse
1948



Nature morte
Kasimir Malevitch
vers 1900

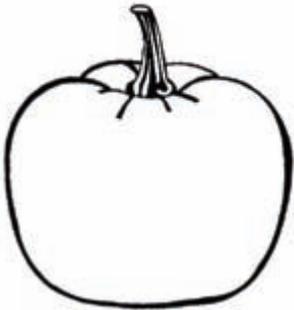
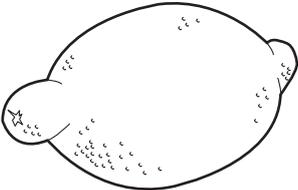
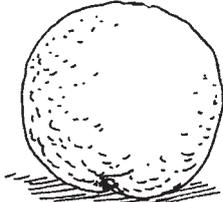
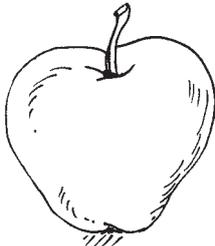
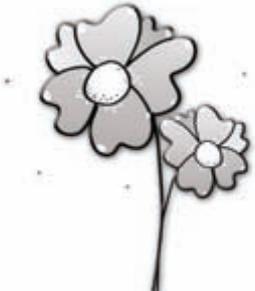


Nature morte avec des fruits et des fleurs
Tom Wesselman
1990

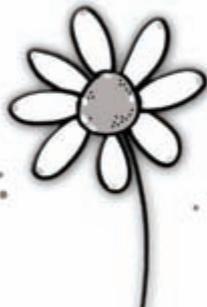
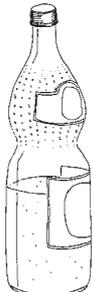
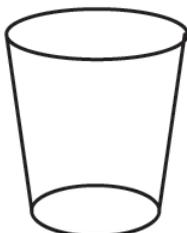


Le repas
Paul Gauguin
1891

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 11
	Pratiques artistiques	A. Arts visuels	A.1	Annexe 2

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 12
	Pratiques artistiques	A. Arts visuels	A.1	Annexe 2

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 1
	Pratiques artistiques	B. Éducation musicale	B.1	Préparation

• 1- Objectif

– Utiliser les illustrations, les rimes et la compréhension pour retenir une comptine ou une chanson.

• 2- Compétence

– Apprendre un répertoire d'une dizaine de comptines ou chansons.

• 3- Tableau de correspondance

	1	2	3	4	5	6
GS	Élèves sachant se repérer sur un référentiel simple	Tous	Élèves lecteurs			
CP	Élèves non lecteurs nécessitant l'aide d'un référentiel		Tous	Élèves lecteurs Notion du « dialogue »	Très bon lecteurs Notion de « rimes »	
CE1	ENAF		Pas de notion du « dialogue »	Tous	Notion de « rimes »	Bonne compréhension

• 4- Notes de l'auteur et variables didactiques

Fiche 1	• Référentiel des couleurs affiché en classe ou à côté de l'élève. Possibilité de surligner les mots à trouver pour pouvoir s'y référer dans le référentiel.
Fiche 2	• Repérer les mots répétés dans la comptine avant de proposer le travail. Possibilité de proposer couplet par couplet.
Fiche 3	• Faire écouter la chanson avant de proposer le travail. Si niveau de lecture faible, écouter la chanson en même temps.
Fiche 4	• Bien lire les questions pour pouvoir compléter le dialogue.
Fiche 5	• Faire repérer les rimes avant le travail. Faire écouter la chanson avant de commencer.
Fiche 6	• Faire repérer les rimes avant le travail. Faire écouter la chanson avant de commencer. Compléter avec la fiche 6 C2_F_A.7 pour faciliter la compréhension.

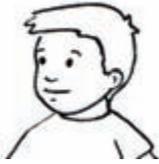
• 5- Compétences de français et de mathématiques que les élèves devraient avoir travaillées pour favoriser la réussite des activités

- C2_F_A.3 : Dégager le sens d'un texte, d'un paragraphe.
- C2_F_A.7 : Lire seul et écouter des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse adaptés à son âge.
- C2_F_F.3 : Être capable de dire un poème de mémoire.
- C2_F_F.4 : Dire de mémoire quelques textes en prose.

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 2
	Pratiques artistiques	B. Éducation musicale	B.1	Fiche 1

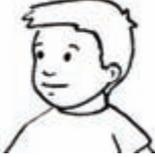
■ 1- Colorie le chapeau de la couleur indiquée et colle le bon dessin à côté du mot correspondant.

Pluie	
Colère	

Content	
Ça va mieux	

Quand je mets mon chapeau gris ,	
C'est pour aller sous la pluie .	
Quand je mets mon chapeau vert ,	
C'est que je suis en colère .	
Quand je mets mon chapeau bleu ,	
C'est que ça va mieux .	
Quand je mets mon chapeau blanc ,	
C'est que je suis très content .	



			
---	---	--	---

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 3
	Pratiques artistiques	B. Éducation musicale	B.1	Fiche 2

■ 1- Aide-toi du référentiel et colle les dessins correspondant aux mots pour pouvoir apprendre la comptine.

PIQUE ET CROQUE

Pique,	pique,	pique,	pique	poussin.	Sur ta	main.
Griffe,	griffe,	griffe,	griffe	le chat.	Sur ton	bras.
Croque,	croque,	croque,	croque	le loup.	Dans ton	cou.
Caresse,	caresse,	Caresse,	caresse	le mouton.	Sur ton	front.

Pique	
Griffe	
Poussin	
Chat	
Main	

Cou	
Croque	
Loup	
Bras	



Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 4
	Pratiques artistiques	B. Éducation musicale	B.1	Fiche 3

■ 1- Complète les paroles de la chanson d'Henri Salvador et colle les images correspondant aux paroles en gras.

Le lion est mort ce soir

Dans la jungle, terrible jungle, L'indomptable, le redoutable,

Le lion est mort ce soir

Viens ma belle, viens ma gazelle,

**Et les hommes, tranquilles
s'endorment**

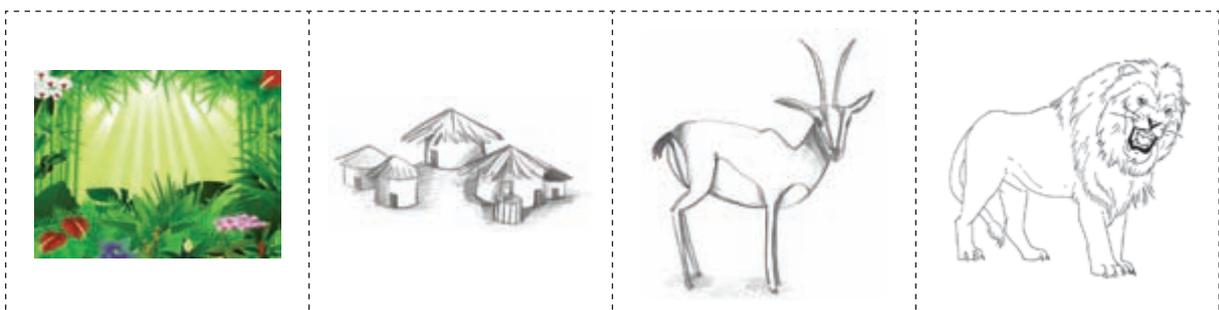
Le lion est mort ce soir.
Oh Wimboe. (7 fois)

Tout est sage dans le village

Oh Wimboe. (7 fois)

Dans la jungle, terrible jungle,

Plus de rage, plus de carnage,
Oh Wimboe. (7 fois)



Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 5
	Pratiques artistiques	B. Éducation musicale	B.1	Fiche 4

■ 1- Complète le dialogue de la comptine afin de l'apprendre.

« Que fais-tu, poulette ?

—

Que ponds-tu, poulette ?

—

Qu'y a-t-il dedans ?

—

Que fais-tu, poulette ?

—

Que couves-tu, poulette ?

—

Qu'y a-t-il dedans ?

—

Des jaunes et des blancs. »



<i>Mes petits œufs blancs.</i>	<i>Tu le vois, je couve.</i>
<i>Un jaune et un blanc.</i>	<i>Mon petit œuf blanc.</i>
<i>Des petits poussins,</i>	<i>Tu le vois, je ponds.</i>

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 6
	Pratiques artistiques	B. Éducation musicale	B.1	Fiche 5

■ 1- Complète les paroles de la chanson d'Henri Dès en t'aidant des rimes. Ensuite, dessine les situations loufoques.

On n'verra jamais

On n'verra jamais mais mais

On n'verra jamais (2 fois)

Un gentil têtard (2 fois)

..... (2 fois)

Chanter des chansons (2 fois)

..... (2 fois)

REFRAIN

Vingt mille fourmis (2 fois)

..... (2 fois)

Pour faire un tour (2 fois)

..... (2 fois)

REFRAIN

La baleine bleue (2 fois)

..... (2 fois)

Avec une tartine (2 fois)

..... ! (2 fois)

REFRAIN

Un rhinocéros (2 fois)

..... (2 fois)

Afin d'être à l'heure (2 fois)

..... (2 fois)

REFRAIN

Un chat de gouttière (2 fois)

..... (2 fois)

Dans un restaurant (2 fois)

..... (2 fois)

REFRAIN

Un serpent piteux (2 fois)

..... (2 fois)

Sur une bicyclette (2 fois)

..... (2 fois)



Monter en carrosse	Avaler sa queue	Prendre le taxi	Dans la cour
Tout vieux, tout boiteux	Avec sa guitare	Chez sa sœur	Élégant
Boire un verre de bière	Sans lunettes	Quelle cuisine	Aux poissons

Cycle 2	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 7
	Pratiques artistiques	B. Éducation musicale	B.1	Fiche 6

■ 1- Complète les paroles de la chanson de Guy Béart en t'aidant des rimes.

L'eau vive

Ma petite est comme l'eau, elle est comme _____,

Elle court comme un ruisseau que les enfants _____,

Courez, courez vite si vous le _____,

Jamais, jamais vous ne la _____.

Lorsque chantent les pipeaux, lorsque danse

Elle mène mes troupeaux

Venez, venez mes chevreaux, mes

Dans le laurier, le thym et le

Un jour, que sous les roseaux sommeillait

Vinrent les gars du hameau pour l'emmener

Fermez, fermez votre cage

Entre vos doigts l'eau vive

Comme les petits bateaux emportés

Dans ses yeux, les jouvenceaux voguent à la

Voguez, voguez, demain vous

L'eau vive n'est pas encore à

Pourtant, un matin nouveau, à l'aube

Viendra battre son trousseau aux cailloux de la

Pleurez, pleurez si je demeure

Le ruisselet au large s'en est

Couplet 1 : pouvez – l'eau vive – rattraperez – poursuivent

Couplet 2 : l'eau vive – serpolet – agnelets – au pays des olives

Couplet 3 : à double clé – s'envolera – mon eau vive – captive

Couplet 4 : dérive – marier – accosterez – l'eau vive

Couplet 5 : esseulé – s'en est allé – mon eau vive – rive

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 8
2	Pratiques artistiques	B. Éducation musicale	B.1	Correction

■ Correction de la fiche 4

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| Que fais-tu, poulette ? | – Que fais-tu, poulette ? |
| « Que fais-tu, poulette ? | – Tu le vois, je couve. |
| – Tu le vois, je ponds. | – Que couves-tu, poulette ? |
| – Que ponds-tu, poulette ? | – Mes petits œufs blancs. |
| – Mon petit œuf blanc. | – Qu’y a-t-il dedans ? |
| – Qu’y a-t-il dedans ? | – Des petits poussins, |
| – Un jaune et un blanc. | Des jaunes et des blancs. » |

■ Correction de la fiche 5

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| On n’verra jamais mais mais | REFRAIN Un rhinocéros |
| On n’verra jamais | Monter en carrosse |
| Un gentil têtard | Afin d’être à l’heure |
| Avec sa guitare | Chez sa sœur. |
| Chanter des chansons | REFRAIN |
| Aux poissons. | Un chat de gouttière |
| REFRAIN | Boire un verre de bière |
| Vingt mille fourmis | Dans un restaurant |
| Prendre le taxi | Élégant. |
| Pour faire un tour | REFRAIN |
| Dans la cour. | Un serpent piteux |
| REFRAIN | Tout vieux, tout boiteux |
| La baleine bleue | Sur une bicyclette |
| Avaler sa queue | Sans lunettes. |
| Avec une tartine | |
| Quelle cuisine ! | |

■ Correction de la fiche 6

Ma petite est comme l’eau, elle est comme l’eau vive,
 Elle court comme un ruisseau que les enfants poursuivent,
 Courez, courez vite si vous le pouvez,
 Jamais, jamais vous ne la rattraperez.

Lorsque chantent les pipeaux, lorsque danse l’eau vive,
 Elle mène mes troupeaux au pays des olives.
 Venez, venez mes chevreaux, mes agnelets,
 Dans le laurier, le thym et le serpolet.

Un jour, que sous les roseaux sommeillait mon eau vive,
 Vinrent les gars du hameau pour l’emmener captive.
 Fermez, fermez votre cage à double clé,
 Entre vos doigts l’eau vive s’envolera.

Comme les petits bateaux emportés par l’eau vive,
 Dans ses yeux, les jouvenceaux voguent à la dérive.
 Voguez, voguez, demain vous accosterez,
 L’eau vive n’est pas encore à marier.

Pourtant, un matin nouveau, à l’aube mon eau vive,
 Viendra battre son trousseau aux cailloux de la rive.
 Pleurez, pleurez si je demeure esseulé,
 Le ruisselet au large s’en est allé.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 1
	CST	B. La matière	B.1	Préparation

• **1- Objectif**

- Analyser des documents.
- Avoir une démarche scientifique : hypothèses, recherches, conclusions.

• **2- Compétence**

- L'eau, une ressource : états et changements d'états, mélanges et solutions ; le trajet de l'eau dans la nature ; le maintien de sa qualité/utilisations.

• **3- Tableau de correspondance**

	1	2	3	4	5	6
CE2	Élèves ne connaissant pas les états de l'eau	Tous	Élèves ayant bien assimilé les différents états de l'eau et leur transformation			
CM1			Tous	Élèves maîtrisant les changements d'état	Élèves à l'aise dans la compréhension de schéma et les recherches sur Internet	
CM2		Elèves en difficulté sur le cycle de l'eau		Tous		

• **4- Notes de l'auteur et variables didactiques**

Fiche 1	• Fournir la correction à l'élève pour qu'il puisse valider l'ex.4.
Fiche 2	• Fournir à l'élève le matériel pour les expériences.
Fiche 3	• Nécessité d'avoir travaillé les différents états de l'eau et les transformations avant de réaliser cette fiche. • Faire commenter ou non à l'oral le cycle de l'eau.
Fiche 4	• Avant de faire le schéma, l'élève peut effectuer des recherches sur le cycle de l'eau (ouvrages ou Internet).
Fiche 5	• L'eau potable dans le monde. • Accès à la médiathèque nécessaire.
Fiche 6	• Traitement eau potable – eaux usées. • Accès à la médiathèque nécessaire.

• **5- Compétences de français et de mathématiques que les élèves devraient avoir travaillées pour favoriser la réussite des activités**

- C3_F_B.6 : Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit.
- C3_F_A.11 : Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires.
- C3_F_C.4 : Savoir utiliser un dictionnaire papier ou numérique.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 2
	CST	B. La matière	B.1	Fiche 1

■ 1- Observe le dessin ci-dessous, puis colorie les endroits où il y a de l'eau.



■ 2- Découpe les étiquettes en bas de la page et replace-les sur le dessin.

■ 3- Lis le texte suivant.

Les différents états de l'eau

À l'**état solide**, l'eau peut être tenue dans la main, sans s'écouler (glace).
 À l'**état gazeux**, elle est invisible : c'est la vapeur d'eau.
 À l'**état liquide**, l'eau se présente sous forme :

- d'eau courante ;
- de gouttelettes.

■ 4- Complète le tableau avec les mots des étiquettes.

ÉTAT SOLIDE	ÉTAT LIQUIDE	ÉTAT GAZEUX

Vérifie ton tableau avec la correction. Que remarques-tu à propos de l'état gazeux ?

.....

✂ -----

RIVIÈRE	NEIGE	PLUIE
GRÊLE	VAPEUR D'EAU	OCÉAN

Cycle 3	Domaine CST	Sous-domaine B. La matière	Compétence B.1	Page 3 Fiche 2
------------	----------------	-------------------------------	-------------------	-------------------

■ **1- Réalise les expériences suivantes puis note tes remarques.**

a. Remplis une petite bouteille d'eau à moitié, puis place-la au congélateur. Observe ta bouteille au bout de 24 heures. Qu'observes-tu ?

.....

b. Mets un peu d'eau dans une coupelle et laisse l'assiette au soleil ou bien au-dessus d'un radiateur. Que devient l'eau au bout de quelques jours ?

.....

c. Place une bouteille d'eau au réfrigérateur pendant 24 h, puis sors la bouteille d'eau, essuie-la pour qu'elle soit sèche à l'extérieur et laisse-la à température ambiante. Que remarques-tu ?

.....

d. Sors un glaçon du congélateur et place-le dans une coupelle. Qu'observes-tu au bout de quelques minutes ?

.....

■ **2- Lis les documents ci-dessous puis complète le tableau avec les expériences de l'exercice 1.**

La transformation de l'eau

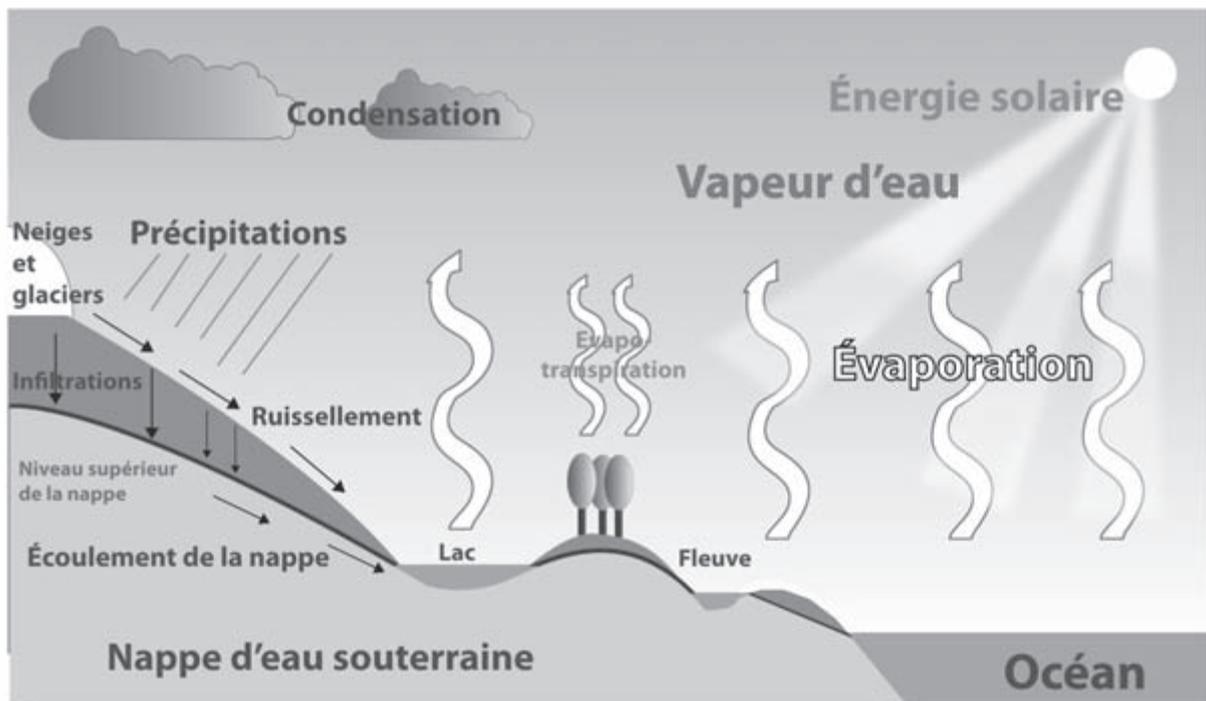
L'eau bout à 100 °C (cent degrés Celsius) et se transforme en gaz, la vapeur d'eau. C'est l'**évaporation**. Inversement, en se refroidissant, la vapeur d'eau se transforme en gouttelettes. C'est la **condensation**.

À 0 °C (zéro degré Celsius) l'eau se transforme en glace. C'est la **solidification**. Inversement, en se réchauffant, la glace devient liquide. C'est la **fusion**.

ÉTAT	TRANSFORMATION	NOUVEL ÉTAT	EXPÉRIENCE
Gazeux	Condensation →	Liquide	
Liquide	Solidification →	Solide	a
Solide	Fusion →	Liquide	
Liquide	Évaporation →	Gazeux	

Cycle 3	Domaine CST	Sous-domaine B. La matière	Compétence B.1	Page 4 Fiche 3
------------	----------------	-------------------------------	-------------------	-------------------

■ 1- Observe le schéma du cycle de l'eau dans la nature.



■ 2- Réponds aux questions suivantes sur une feuille.

- Où trouve-t-on de l'eau liquide dans la nature ? De l'eau solide ? De la vapeur d'eau ?
- Que se passe-t-il au-dessus de la mer et des rivières ?
- Quelle est la source des rivières ?
- Où se jettent les rivières ?
- Que se passe-t-il au niveau des nuages ?
- Pourquoi des pesticides répandus dans un champ se retrouvent-ils dans l'eau de pluie ?

■ 3- En utilisant tes réponses aux questions précédentes rédige un texte documentaire de quelques lignes expliquant le cycle de l'eau dans la nature.

■ 1- Rappelle ci-dessous les états de l'eau et le nom des changements d'état en complétant le tableau.

ÉTAT	TRANSFORMATION	NOUVEL ÉTAT
Gazeux	Condensation →	Liquide
Liquide	→	
	Fusion →	
	→	Gazeux

■ 2- À l'aide de la définition, fais un schéma du cycle de l'eau dans la nature et complète-le avec les mots que tu as utilisés pour l'exercice 1.

« Le cycle de l'eau est le parcours de l'eau et ses changements d'états entre les différents réservoirs naturels terrestres : atmosphère, océans, nappes phréatiques, glaciers, fleuves mers et lacs. Le soleil est le moteur naturel de ce phénomène. La science qui étudie ce phénomène est l'hydrologie. »

– Rajoute sur le schéma les mots : « ruissellement » et « infiltration ».

– D'après-toi, qu'est-ce qui peut nuire au cycle de l'eau ?

.....

.....

Cycle 3	Domaine CST	Sous-domaine B. La matière	Compétence B.1	Page 6 Fiche 5
------------	----------------	-------------------------------	-------------------	-------------------

■ 1- Observe les dessins suivants et décris-les :



■ 2- Cherche dans le dictionnaire la définition de « potable » :

.....

.....

■ 3- Réponds aux questions suivantes :

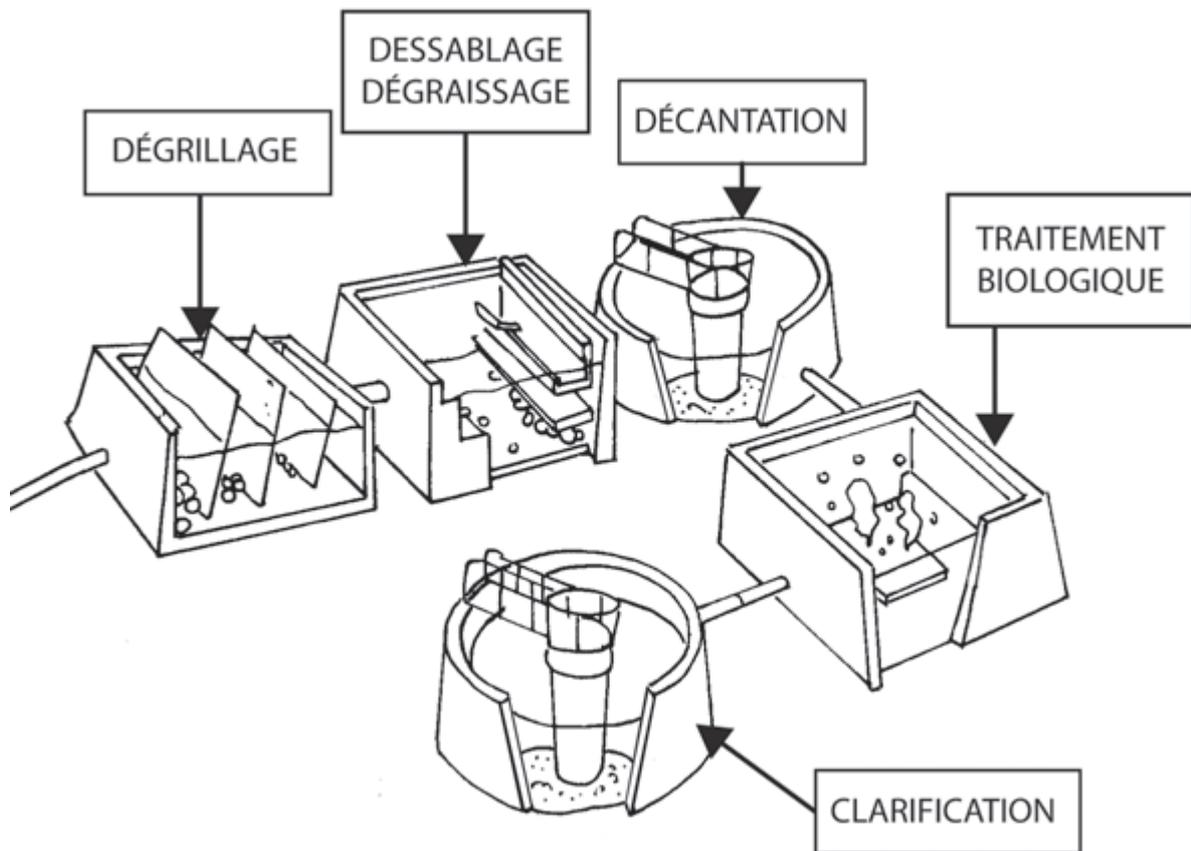
- Toutes les situations ci-dessus nécessitent-elles de l'eau potable ?
- Quelles sont celles qui pourraient utiliser de l'eau non-potable ?
- Quels sont les gestes au quotidien que tu peux faire pour ne pas gaspiller l'eau potable ?

■ 4- Effectue des recherches dans la BCD de ton école sur l'eau dans le monde. Utilise les points ci-dessous pour t'aider :

- La répartition de l'eau dans le monde.
- La présence d'eau potable.
- Les maladies liées à la qualité des eaux.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 7
	CST	B. La matière	B.1	Fiche 6

■ 1- Observe le schéma suivant :



■ 2- Cherche dans le dictionnaire les définitions suivantes :

- Dégrillage
- Dessablage
- Dégraissage
- Clarification

■ 3- Réponds aux questions suivantes :

- a. D'où provient l'eau potable ?
- b. Pourquoi le traitement des eaux usées n'est-il pas identique à celui de potabilisation de l'eau que l'on consomme ?
- c. Quelle étape essentielle rend cette eau potable ?

■ 4- En utilisant Internet, cherche la qualité de l'eau potable dans ta commune et d'autres communes de ta région.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 8
	CST	B. La matière	B.1	Correction

■ Correction fiche 3

2-

– **Où trouve-t-on de l'eau liquide dans la nature ?** Dans la mer, les rivières, l'eau de pluie, les eaux souterraines (nappes phréatiques) **De l'eau solide ?** Les glaciers **De la vapeur d'eau ?** Dans l'air.

– **Que se passe-t-il au-dessus de la mer et des rivières ?** L'eau s'évapore.

– **Quelle est la source des rivières ?** Les glaciers.

– **Où se jettent les rivières ?** Dans les mers, les océans.

– **Que se passe-t-il au niveau des nuages ?** La vapeur d'eau se condense pour retomber en pluie.

– **Pourquoi des pesticides répandus dans un champ se retrouvent-ils dans l'eau de pluie ?** Quand il pleut, l'eau ruisselle et emporte les pesticides répandus vers les rivières ou la mer ; quand l'eau s'évapore, elle entraîne les pesticides avec elle. Plus tard, le mélange eau/pesticide retombe sous forme de pluie.

3-

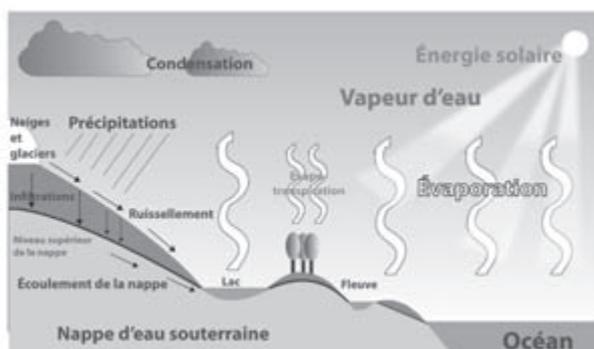
Sur Terre, on trouve de l'eau liquide dans les rivières, les mers mais également sous terre, dans les nappes phréatiques. Cette eau se jette dans les mers et les océans. Là, sous l'effet du soleil, elle s'évapore. En fonction de la température et de la pression, elle se condense pour retomber en gouttes de pluie ou de neige. En montagne et aux pôles, l'eau se retrouve sous la forme solide : la glace. On parle de cycle de l'eau car elle peut passer d'un état à l'autre en faisant une boucle...

■ Correction fiche 4

1-

ÉTAT	TRANSFORMATION	NOUVEL ÉTAT
Gazeux	Condensation →	Liquide
Liquide	Solidification →	Solide
Solide	Fusion →	Liquide
Liquide	Évaporation →	Gazeux

2-



D'après-toi, qu'est-ce qui peut nuire au cycle de l'eau ? La déforestation et le réchauffement climatique par exemple sont des facteurs qui peuvent nuire au cycle de l'eau.

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 9
3	CST	B. La matière	B.1	Correction

■ Corrections fiche 5

2- Qui peut être bu sans danger.

3-

Toutes les situations ci-dessus nécessitent-elles de l'eau potable ? Non, toutes les situations ci-dessus ne nécessitent pas d'eau potable.

Quelles sont celles qui pourraient utiliser de l'eau non-potable ? La douche, les WC, le nettoyage des voitures, le lavage du linge pourraient utiliser de l'eau non-potable.

Quels sont les gestes au quotidien que tu peux faire pour ne pas gaspiller l'eau potable ? Fermer le robinet quand je me brosse les dents, installer une chasse d'eau à deux boutons, prendre une douche plutôt qu'un bain, récupérer l'eau de pluie pour arroser mes plantes...

4- Effectue des recherches dans la BCD de ton école sur l'eau dans le monde. Utilise les points ci-dessous pour t'aider :

L'eau n'est pas répartie équitablement sur notre planète. Certains pays en ont plus que ce dont ils ont besoin alors que d'autres, notamment les pays africains, en manquent cruellement. En plus de cette pénurie, ces pays souffrent aussi de la non-potabilité du peu d'eau présente. Ceci entraîne un nombre important de maladies graves, pouvant parfois être mortelles. Les pays en voie de développement tentent parfois d'aider ceux qui en ont besoin au travers de programmes d'aide humanitaire, par le biais d'associations. Ils acheminent des bouteilles d'eau de source, créent des puits, procurent des « pailles magiques » qui rendent l'eau potable...

Certains pays développent des technologies (très onéreuses) permettant de dessaler l'eau de mer afin de pallier le manque d'eau dans le futur.

■ Corrections fiche 6

2-

Dégrillage : opération consistant à débarrasser une eau usée des matières entrainées les plus volumineuses.

Dessablage : élimination des sables et graviers en suspension dans une eau usée.

Dégraissage : action de dégraisser, de retirer la graisse.

Clarification : action de clarifier, épurer, purifier.

3-

D'où provient l'eau potable ? Elle provient des rivières et nappes phréatiques qui sont traitées pour être rendues potables.

Pourquoi le traitement des eaux usées n'est-il pas identique à celui de potabilisation de l'eau que l'on consomme ? Rendre de l'eau potable coûte cher, le traitement des eaux usées un peu moins. Les eaux usées ne sont pas destinées à être bues, leur qualité est donc moindre. Pourtant, on les rejette dans la nature et il y a donc un impact immédiat ou futur sur notre santé.

Quelle étape essentielle rend cette eau potable ? La chloration, c'est-à-dire l'ajout de chlore afin de tuer les bactéries présentes.

4-

Va sur le site www.sante.gouv.fr

– Les dossiers : la santé de A à Z

– Lettre E puis Eau puis Eau du robinet et enfin Résultats du contrôle de la qualité de l'eau potable

– Cherche la qualité de l'eau potable dans ta commune et d'autres communes de ta région en utilisant les menus déroulants.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 1
	CST	B. Fonctionnement du vivant	E.1	Préparation

• **1- Objectif**

– Comprendre les divers modes de reproduction des êtres vivants en analysant des documents (textes, photos).

• **2- Compétence**

– Les modes de reproduction des êtres vivants.

• **3- Tableau de correspondance**

	1	2	3	4	5	6
CE2 / CM1	Tous		Tous			
CM2		Tous		Tous		Tous

• **4- Notes de l'auteur et variables didactiques**

Pour effectuer les exercices ou répondre aux questions posées c'est à l'enseignant de mettre à sa disposition le support dont il a besoin. De chaque fiche il peut être intéressant de garder un résumé des thèmes traités. L'enseignant doit aussi s'assurer que l'élève connaît le vocabulaire lié à ces thèmes.

Fiche 1	Reproduction des végétaux	• Matériel pour une recherche documentaire nécessaire (livre, accès internet).
Fiche 2		• Donner à l'élève le matériel pour faire germer des graines (haricots, radis) ou des bulbes (tulipes).
Fiche 3	Reproduction des animaux ovipares	• Faire décrire les photos oralement. • Expliciter les définitions.
Fiche 4		• Faire décrire les photos oralement.
Fiche 5	Reproduction des mammifères	• Faire décrire les photos oralement. • Expliciter les définitions.
Fiche 6		• Faire des recherches en médiathèque pour répondre aux questions et préparer l'exposé

• **5- Compétences de français et de mathématiques que les élèves devraient avoir travaillées pour favoriser la réussite des activités.**

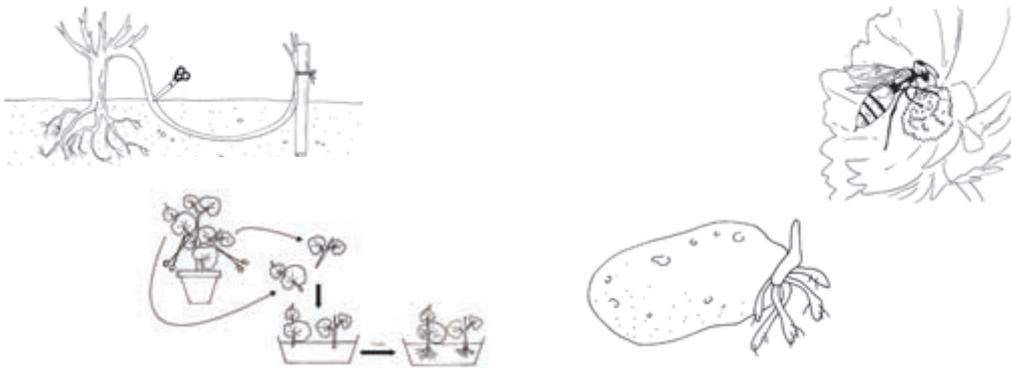
- C3_F_A.3, Repérer dans un texte des informations explicites.
- C3_F_A.11, Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires.
- C3_F_B.6, Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit.
- C3_F_C.4, Savoir utiliser un dictionnaire papier ou numérique.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 2
	CST	B. Fonctionnement du vivant	E.1	Fiche 1

■ **1- Lis le texte suivant.**

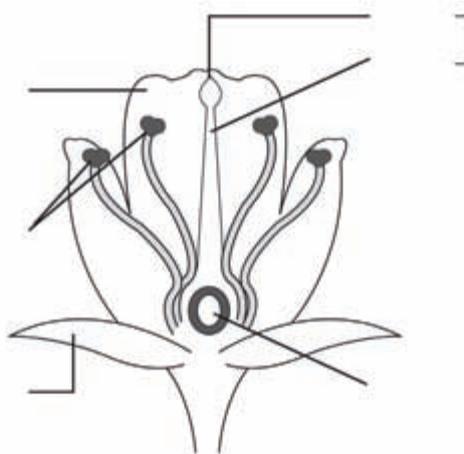
Il existe deux types de reproduction chez les végétaux. La reproduction sexuée est le résultat de la pollinisation et de la germination de la fleur. La reproduction asexuée est la production de clones (plante identique au parent) à partir d'une partie de la plante d'origine : tige, branche, racine, bulbe.

■ **2- Colorie les images représentant des formes de reproduction asexuée de plantes. Tu peux t'aider du texte 1.**



■ **3- Cherche la composition d'une fleur à la médiathèque puis recopie les noms des parties de la fleur à la bonne place.**

étamines – stigmate – pétale – sépale – pistil – ovule



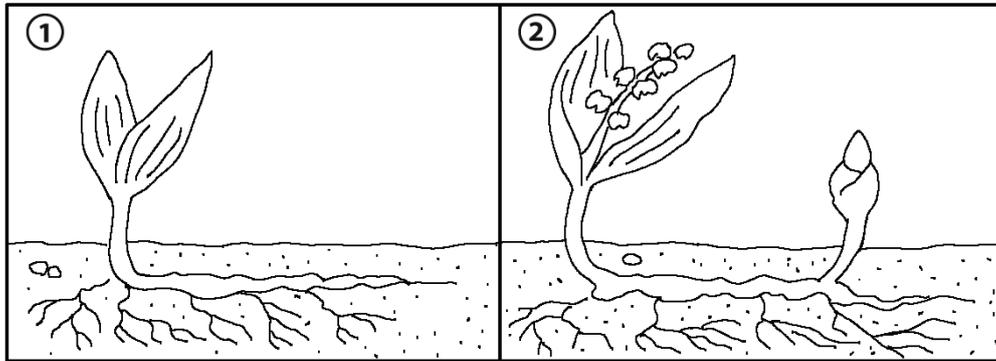
■ **4- Numérote dans l'ordre les étapes de la reproduction de la fleur.**

- Formation du fruit
- Croissance
- Germination
- Formation de la fleur

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 3
	CST	B. Fonctionnement du vivant	E.1	Fiche 2

■ 1- À ton avis, quels sont les différents moyens d'obtenir une nouvelle plante à partir d'une plante existante ?

■ 2- Observe les images et écris un titre sous chacune d'elles.



.....

■ 3- À partir de l'exercice 2, écris une définition de ce qu'est la « Reproduction asexuée ».

■ 4- Complète le texte suivant avec les mots :

embryon – pollinisation – ovule – germination – fécondation – mâle – femelle

Chez les végétaux sexués, pour qu'il y ait reproduction, il faut qu'il y ait pollinisation et La c'est le transport du pollen des étamines (organe) sur le stigmate du pistil (organe). Le pollen est transporté sur la fleur soit par le vent, soit par des insectes. Il germe sur le stigmate, puis émet un tube pollinique qui va jusqu'à l'..... Dans le tube, la fusion de l'ovule et des spermatozoïdes s'appelle la Elle donnera un

■ 5- À partir de l'exercice 4, écris une définition de ce qu'est la « reproduction sexuée ».

■ 6- Plante des graines données par ton enseignant(e).

– De quoi as-tu besoin pour que la graine germe ?

– Écris tes observations au fur et à mesure.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 4
	CST	B. Fonctionnement du vivant	E.1	Fiche 3

■ 1- Observe les photos suivantes.



Doc. 1



Doc. 2



Doc. 3

■ 2- Réponds aux questions par une phrase.

- Que fait le paon mâle sur le document 1 ?
- Pourquoi le paon mâle se trouve-t-il sur la femelle sur le document 2 ?
- D'où proviennent les petits paons du document 3 ?

■ 3- Cherche dans le dictionnaire la définition des mots suivants : reproduction – accouplement – couvaion – éclosion.

■ 4- Complète le texte avec les mots suivants :

s'accouplent – éclosent – couve – se reproduisent

Dans la nature, pour que les oiseaux il faut la présence du mâle et de la femelle d'une même espèce. Ils et quelques temps plus tard, la femelle pond des œufs qu'elle..... Après plusieurs semaines, les œufs, les petits sortent. On dit que ces animaux sont **ovipares**.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 5
	CST	B. Fonctionnement du vivant	E.1	Fiche 4

■ **1- Lis le texte ci-dessous :**

La reproduction de la palée

Une à une, les palées passent entre les mains du pêcheur pour sortir les œufs des femelles et la laitance des mâles. Une fois les œufs mélangés avec la laitance, le garde-pêche les amène à la pisciculture pour être incubés. Ils sont déposés dans des vases (cloches) d'incubations et sont brassés par l'eau courante.

Une fois éclos, les alevins sont mis dans de grandes cuves circulaires pour les élever. Quand ils atteignent une certaine taille, les alevins sont remis au lac. Les jeunes alevins possèdent un sac vitellin qui leur fournit des réserves de nourriture pour les premiers jours. Dès que leur sac est vide, ils apprennent à subvenir à leurs besoins.

Source : <http://www.delley.ch/poissons/page2300.htm>

■ **2- Réponds aux questions suivantes :**

– Quelles sont les substances mâle et femelle qui entrent en jeu dans la reproduction de ces poissons ?

.....

– Que fait le garde-pêche avant d'aller à la pisciculture ?

.....

– Que sort-il des œufs ?

.....

– Comment les jeunes alevins se nourrissent-ils au début de leur vie ?

.....

■ **3- Effectue une recherche sur les expériences de Réaumur sur la reproduction des grenouilles.**

■ **4- Que peux-tu conclure à partir des exercices précédents ?**

.....

.....

.....

.....

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 6
	CST	B. Fonctionnement du vivant	E.1	Fiche 5

■ **1- Observe les photos ci-dessous.**

Doc. 1



Doc. 2



■ **2- Réponds aux questions suivantes :**

- Que font le lion et la lionne sur le document 1 ?
- Que vois-tu sur le document 2 ?

■ **3- Cherche dans le dictionnaire les mots suivants :**

Vivipare, mammifère, gestation

■ **4- Lis le texte suivant puis réponds aux questions.**

Les hamsters se reproduisent entre mai et novembre. Les mâles cherchent les femelles réceptives. Une fois fécondées, un opercule se forme pour empêcher la fécondation par un autre mâle. Les femelles peuvent avoir plusieurs portées par an et jusqu'à 13 petits par portée. La gestation est très courte, de 15 à 20 jours. Les femelles allaitent leurs petits pendant 3 semaines environ. Ceux-ci atteignent leur maturité sexuelle vers 2 mois.

- Quelle est la durée de la gestation ?
- La femelle s'occupe-t-elle des petits à leur naissance ?
- Quand les petits deviennent-ils des adultes capables de procréer ?

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 7
	CST	B. Fonctionnement du vivant	E.1	Fiche 6

■ **1- À ton avis, comment naissent les poulains ? Utilise les mots suivants pour décrire le processus.**

mâle – femelle – accouplement – gestation – embryon

utérus – allaitement – petit – placenta

.....

.....

.....

.....

■ **2- Réponds aux questions suivantes :**

a- Quelles sont les différences entre les mâles et les femelles (organes) ?

.....

b- Que produisent les mâles ?

.....

c- Que produisent les femelles ?

.....

d- Chez les mammifères, de quelle manière naissent les petits ?

.....

e- Et chez les autres animaux ?

.....

f- Comment appelle-t-on ces animaux ?

.....

g- Chez les mammifères, de quelle manière sont nourris les petits ?

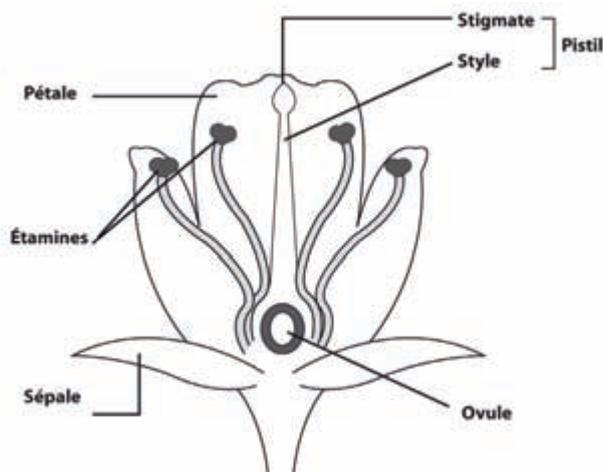
.....

■ **3- Choisis un mammifère et effectue une recherche sur sa reproduction. Tu penseras à agrémenter ton texte avec des photos et/ou des schémas.**

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 8
	CST	B. Fonctionnement du vivant	E.1	Correction

■ Correction fiche 1

3-



4-

4. Formation du fruit
2. Croissance
1. Germination
3. Formation de la fleur

■ Correction de la fiche 2

1-

Les plantes se reproduisent de manière sexuée par fécondation de l'ovule contenu dans le pistil de la fleur par le pollen après germination de celui-ci sur le stigmate de la fleur.

Les plantes se reproduisent de manière asexuée par bouturage, marcottage, multiplication végétative.

2-

- 1 Plante avec racines rampantes (rhizome).
- 2 Formation d'une nouvelle plante par marcottage naturel.

3-

La reproduction asexuée et la formation d'un clone d'une plante à partir d'une partie de la plante d'origine : tige, racine, branche...

4-

Chez les végétaux sexués, pour qu'il y ait reproduction, il faut qu'il y ait pollinisation et **germination**. La **pollinisation** c'est le transport du pollen des étamines (organe **mâle**) sur le stigmate du pistil (organe **femelle**). Le pollen est transporté sur la fleur soit par le vent, soit par des insectes. Il germe sur le stigmate, puis émet un tube pollinique qui va jusqu'à l'**ovule**. Dans le tube, la fusion de l'ovule et des spermatozoïdes s'appelle la **fécondation**. Elle donnera un **embryon**.

5-

La reproduction sexuée est la production d'une nouvelle plante unique après fécondation de l'ovule (produit par la partie femelle de la fleur) et des spermatozoïdes (produits par la partie mâle de la fleur).

6-

Pour qu'une plante germe et grandisse elle a besoin de terre, d'eau et de lumière.

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 9
3	CST	B. Fonctionnement du vivant	E.1	Correction

■ Correction de la fiche 3

2-

– **Que fait le paon mâle sur le document 1 ?** Sur le document 1, le paon mâle fait la roue pour séduire les femelles ; on parle de parade.

– **Pourquoi le paon mâle se trouve-t-il sur la femelle sur le document 2 ?** Le mâle et la femelle paon sont en train de s'accoupler.

– **D'où proviennent les petits paons du document 3 ?** Après l'accouplement, la femelle pond des œufs qu'elle devra couvrir. Au bout d'un certain temps, les petits cassent leur coquille et sortent de leur œuf.

3-

Reproduction : fonction par laquelle les êtres vivants perpétuent leur espèce.

Accouplement : rapprochement physique de deux individus de même espèce et de sexe opposé, assurant la reproduction.

Couvaison : temps pendant lequel un oiseau couve ses œufs pour les faire éclore.

Éclosion : fait de naître en sortant de l'œuf.

4-

Dans la nature, pour que les oiseaux **se reproduisent**, il faut la présence du mâle et de la femelle d'une même espèce. Ils **s'accouplent** et quelques temps plus tard, la femelle pond des œufs qu'elle **couve**. Après plusieurs semaines, les œufs **éclosent**, les petits sortent. On dit que ces animaux sont **ovipares**.

■ Correction de la fiche 4

2-

Les femelles pondent des œufs et les mâles produisent de la laitance.

– **Que fait le garde-pêche avant d'aller à la pisciculture ?** Avant d'aller à la pisciculture, le garde-pêche mélange les œufs et la laitance.

– **Que sort-il des œufs ?** Des alevins (petits poissons) sortent des œufs.

– **Comment les jeunes alevins se nourrissent-ils au début de leur vie ?** Au début de leur vie, les alevins se nourrissent grâce à un sac vitellin.

3-

Le scientifique Réaumur a réalisé deux expériences sur les grenouilles. Dans la première expérience, il a mis une culotte au mâle avant l'accouplement, les œufs pondus par la femelle ne se sont pas développés. Dans la seconde expérience, il a fait observer l'accouplement par son assistance qui a remarqué : une substance laiteuse sortir du corps du mâle et des ovules pondus par la femelle. Les œufs ont alors donné quelques temps plus tard des têtards.

4- Lors de l'accouplement, chaque partenaire produit une substance particulière : la laitance chez le mâle et les œufs ou ovules chez la femelle. C'est le mélange des deux qui va permettre la reproduction c'est-à-dire la naissance d'un bébé de la même espèce.

■ Correction de la fiche 5

2-

Que font le lion et la lionne sur le document 1 ? Sur le document 1, le lion et la lionne sont en train de s'accoupler.

– **Que vois-tu sur le document 2 ?** Le lionceau est né, sa mère s'en occupe.

3-

Vivipare : se dit d'un animal dont les petits naissent complètement développés, sans qu'aucune membrane les enveloppe.

Mammifère : animal vertébré caractérisé par la présence de mamelles, d'une peau généralement couverte de poils, d'un cœur à 4 cavités, d'un encéphale relativement développé, par une température constante et une reproduction presque toujours vivipare.

Gestation : état d'une femelle vivipare, entre nidation et mise bas, chez les espèces qui nourrissent l'embryon puis le fœtus par voie placentaire.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 10
	CST	B. Fonctionnement du vivant	E.1	Correction

4-

Quelle est la durée de la gestation ? La gestation est de 15 à 20 jours.

La femelle s'occupe-t-elle des petits à leur naissance ? Oui elle les allaite.

Quand les petits deviennent-ils des adultes capables de procréer ? Les petits sont capables de procréer vers 2 mois.

■ Correction de la fiche 6

1-

Pour qu'il y ait naissance d'un poulain, il faut qu'il y ait accouplement d'un mâle et d'une femelle. La fécondation de spermatozoïde et d'ovule donne un embryon qui restera en gestation (11 mois chez les chevaux) dans l'utérus de la femelle. Au terme de la gestation la femelle donnera naissance à un petit qu'elle allaitera pendant la durée nécessaire

2-

Quelles sont les différences entre les mâles et les femelles (organes) ?

Les femelles ont toutes deux ovaires, deux trompes et un utérus. Elles ont aussi des mamelles. Les mâles ont tous des testicules.

Que produisent les mâles ? Les mâles produisent des spermatozoïdes.

Que produisent les femelles ? Les femelles produisent des ovules.

Chez les mammifères, de quelle manière naissent les petits ? Chez les mammifères les petits sortent du ventre de la mère quand ils sont viables.

Et chez les autres animaux ? Comment appelle-t-on ces animaux ? Chez les autres animaux, la mère pond des œufs dans lesquels se développent les petits. Ce sont les ovipares.

Chez les mammifères, de quelle manière sont nourris les petits ? La mère allaite les petits.

3-

Le dauphin est un mammifère, vivipare, c'est-à-dire que le petit se développe dans le ventre de la femelle. Le dauphin ne forme pas de couple permanent ; il choisit un nouveau partenaire chaque année. Les accouplements ont lieu d'octobre à décembre dans l'Atlantique Nord. La gestation dure de 350 à 360 jours c'est-à-dire presque un an !

La portée est d'un seul petit. Les naissances s'étalent de septembre à octobre. Le petit se présente par la queue afin d'éviter que le nouveau-né n'essaie de respirer avant qu'il ne soit totalement sorti. Il sait tout de suite nager. Pendant la naissance, deux autres femelles, les «tantes», protègent la mère et le petit contre les requins attirés par le sang. Immédiatement, la mère emmène son petit respirer à la surface. Elle l'allaita pendant 12 à 18 mois. Le petit reste près de sa mère ou de ses «tantes» 2 semaines. Les femelles mettent au monde tous les 2 ou 3 ans. Le jeune atteindra sa maturité sexuelle vers 5 ou 6 ans.



Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 1
	CH	B. Géographie	B.1	Préparation

• **1- Objectifs**

– Savoir lire et compléter un plan, connaître son environnement, lire et analyser des documents.

• **2- Compétence**

Des réalités géographiques locales à la région où vivent les élèves. Les paysages de village, de ville ou de quartier, la circulation des hommes et des biens, les principales activités économiques. Première approche du développement durable : l'eau dans la commune ou les déchets. La région : ses limites, la métropole régionale et son rôle.

• **3- Tableau de correspondance**

	1	2	3	4	5	6
CE2 -	TOUS		TOUS		TOUS	
CE2 +		TOUS		TOUS		TOUS

• **4- Notes de l'auteur et variables didactiques**

Fiche 1		<ul style="list-style-type: none"> • Fournir à l'élève un plan de la ville. Si la ville est très étendue, un plan du quartier.
Fiche 2	Les réalités géographiques locales	<ul style="list-style-type: none"> • Fournir à l'élève un plan de la ville. Si la ville est très étendue, un plan du quartier. • Accès à la médiathèque. • Pour l'exposé fournir une feuille affiche. • Possibilité de travailler à plusieurs pour les exposés.
Fiche 3	Les déchets dans la commune	<ul style="list-style-type: none"> • S'assurer de la compréhension globale du texte.
Fiche 4		<ul style="list-style-type: none"> • Accès à la médiathèque nécessaire.
Fiche 5	La région	<ul style="list-style-type: none"> • S'assurer de la compréhension globale du texte.
Fiche 6		<ul style="list-style-type: none"> • Expliciter le vocabulaire. • Adapter la fiche à la région des élèves.

• **5- Compétences de français et de mathématiques que les élèves devraient avoir travaillées pour favoriser la réussite des activités**

- C3_F_A.12, Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires.
- C3_F_C.4, Savoir utiliser un dictionnaire papier ou numérique.
- C3_M_D.1, Lire, interpréter et construire quelques représentations simples : tableaux, graphiques

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 2
	CH	B. Géographie	B.1	Fiche 1

■ **1- Trouve sur le plan et entoure en rouge**

Ton école

L'endroit où tu habites

■ **2- Trace en rouge sur le plan le trajet de ton école à ton logement.**

■ **3- Réponds aux questions suivantes :**

Dans quel type de logement vis-tu ?

.....

Quels autres types de logements connais-tu ?

.....

Lesquels sont les plus nombreux autour de chez toi ?

.....

Quels sont les transports en commun qui existent dans ta ville ?

.....

Combien y a-t-il d'habitants dans ta commune ?

.....

■ **4- Coche tout ce qui se trouve dans ton quartier (ou ta commune si tu habites une ville de moins de 20 000 habitants) :**

Un collège

Une déchetterie

Un lycée

Des petits commerces

Une bibliothèque municipale

Un hypermarché

Une mairie

Une piscine

Une gendarmerie

Un cinéma

Une caserne de pompiers

Des logements sociaux

Un complexe sportif

Une poste

Cycle 3	Domaine CH	Sous-domaine B. Géographie	Compétence B.1	Page 3 Fiche 2
------------	---------------	-------------------------------	-------------------	-------------------

■ **1- Fais un reportage photo autour de ton école puis replace sur le plan les photos que tu as prises.**

- Photographie : ton école, ton habitation, d'autres types d'habitations, un petit commerce, un complexe sportif, une bibliothèque...
- Numérote les photos et replace les numéros sur le plan.

■ **2- Prépare un exposé sur ta ville :**

Cherche ces renseignements sur Internet, à la médiathèque, ou en demandant à des personnes de ton entourage.

Crée une affiche avec des illustrations et un petit texte pour présenter ta ville. Choisis parmi les thèmes ci-dessous ceux que tu vas développer dans ton exposé :

- Situation géographique (situation sur la carte de France)
- Nombre d'habitants
- Climat
- Relief
- Axes de circulation
- La place de la ville dans le département, dans la région
- Les activités économiques
- Le réseau de transports pour les hommes et des marchandises, à l'intérieur de la ville mais aussi entre la ville et le reste du pays.

■ **3- Observe la photo suivante puis réponds aux questions.**



- a. Près de quoi se situe cette ville ?
- b. Quelle est son activité économique ?
- c. Cite des villes qui ont la même activité.
- d. Quelles autres activités peut-on trouver dans les villes de France ?

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 4
	CH	B. Géographie	B.1	Fiche 3

■ **1- Lis le texte suivant.**

Chaque Français produit environ 1 kg de déchets par jour, ce qui donne 365 kg de déchets par an pour une seule personne ! Avec 65 millions d'habitants, la France produit donc plus de 23 milliards de kg de déchets par an.

De quoi se compose notre poubelle ? Les emballages (bouteilles, cartons, boîtes de conserve, sacs...) représentent aujourd'hui près du tiers de son contenu, chaque foyer jette en moyenne 10 emballages par jour. On trouve également des déchets biodégradables, du verre, des métaux...

Que deviennent nos déchets ? Presque la moitié est incinérée pour produire de l'énergie, presque autant est enfouie dans des décharges et une petite partie est recyclée.

■ **2- Cherche la définition de « recycler » et « biodégradable ».**

■ **3- Avec un camarade, discutez des points suivants.**

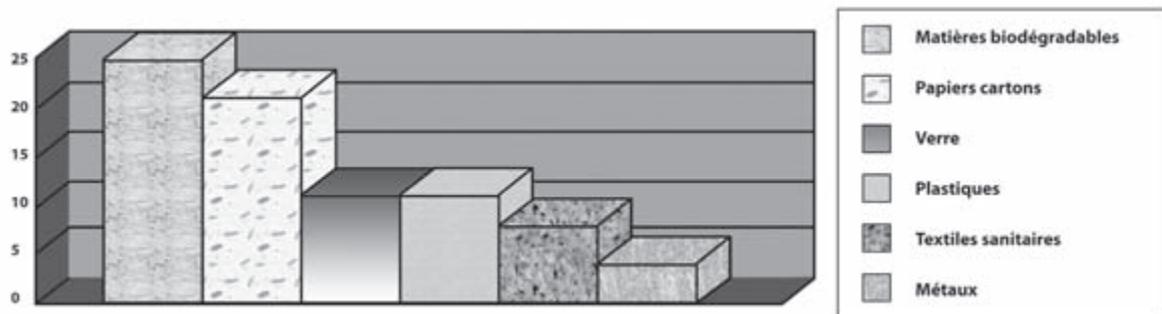
- a. Que pensez-vous de la quantité de déchets ?
- b. Que devient la plus grande partie des déchets ? Sont-ils utiles ?
- c. Faut-il recycler ? Pourquoi ?

■ **4- Observe le dépliant que les Marseillais ont reçu dans leur boîte aux lettres (en annexe), puis réponds aux questions suivantes :**

- a. Que présente ce document ?
- b. Pourquoi la mairie a-t-elle mis en place des poubelles de différentes couleurs ? À quoi correspondent-elles ?
- c. Que peut-on fabriquer en recyclant des bouteilles en plastiques ? des canettes en aluminium ? Des bouteilles en verre ?
- d. Que permettent d'économiser le recyclage des papiers et celui des cartons ménagers ?
- e. D'après toi, est-il important de trier ses déchets ? Pourquoi ?
- f. D'après-toi, pourquoi est-il important de jeter les déchets dans la poubelle normale en cas de doute ?

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 5
3	CH	B. Géographie	B.1	Fiche 4

■ **1- Le graphique suivant montre la répartition des déchets dans notre poubelle :**



Si on met à part les matières biodégradables qui disparaissent au bout de plusieurs années, quels sont les 3 types de déchets les plus importants ?

Que peut-on faire avec ces déchets ?

■ **2- Observe les logos suivants en rapport avec l'environnement. Cherche sur Internet ce qu'ils représentent.**



■ **3- Cherche dans ta commune :**

- L'information donnée à la population sur le tri des déchets.
- Ce qui est mis en place pour faciliter le tri des déchets.
- Ce qui permet de reconnaître les différentes bennes/poubelles.

■ **4- Réalise une affiche explicative pour d'autres élèves ou des parents. Tu peux faire des recherches dans la médiathèque de ton école ou sur Internet. Voici quelques conseils :**

- Insiste sur l'importance du tri.
- Illustre avec des dessins et/ou des photos.
- Explique le tri dans ta commune.
- Invente des slogans publicitaires.

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 6
3	CH	B. Géographie	B.1	Fiche 5

■ 1- Lis le texte suivant

La région Midi-Pyrénées est située dans le sud-ouest de la France. Elle est la plus vaste région de la France métropolitaine, [...]. Le Midi-Pyrénées est limitrophe avec quatre régions françaises : l'Aquitaine à l'ouest, le Limousin au nord, l'Auvergne au nord-est et le Languedoc-Roussillon à l'est. Le Midi-Pyrénées compte huit départements : Lot, Aveyron, Tarn, Haute-Garonne, Ariège, Hautes-Pyrénées, Gers et Tarn-et-Garonne. Son chef-lieu est Toulouse, qui est aussi le chef-lieu du département de la Haute-Garonne. La Garonne est le fleuve principal avec ses cinq affluents : le Gers, l'Ariège, le Lot, la Save et le Tarn. Il y a deux massifs montagneux importants en Midi-Pyrénées : les Pyrénées au sud et le Massif Central au nord-est de la région [...]

Le TER Midi-Pyrénées est le réseau de lignes TER de la région administrative Midi-Pyrénées. La région Midi-Pyrénées est la première en France à établir un Plan Rail, impliquant la rénovation totale de 500 km de voies ferrées.

L'économie régionale est très largement dominée par le puissant pôle urbain de Toulouse. La capitale régionale rayonne sur toute la région ainsi que sur des villes limitrophes telles que Carcassonne, Pau... L'activité principale de Toulouse est l'industrie aéronautique. Airbus, premier constructeur mondial d'avions commerciaux, emploie à lui seul environ 20 000 personnes dans la région, et à peu près le même nombre de personnes en sous-traitance. Le siège de Météo France, le CNES, Astrium, et EADS en font également un pôle spatial européen. Toulouse est également un pôle tertiaire très important, ainsi qu'un pôle de recherche de premier ordre grâce à la présence de ses trois universités plus de nombreuses grandes écoles. Toulouse est la troisième ville étudiante (en nombre d'étudiants) après Paris et Lyon.

L'agriculture est également très importante dans la région est représentée le second pôle agricole français. On trouve les vignobles de Fronton, de Gaillac et de Cahors.

Le tourisme se développe assez rapidement. Le tourisme urbain à Toulouse et dans d'autres villes, mais également le tourisme vert (Quercy, Lot, Comminges) croissent dans la région. Enfin les nombreuses stations de sports d'hiver attirent aussi de nombreux touristes dans les Pyrénées.

Source : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Midi-Pyr%C3%A9n%C3%A9es>

■ 2- Réponds aux questions suivantes

- Comment s'appelle la région décrite ?
- Quels sont les départements qui composent cette région ?
- Quelle est la métropole de cette région ? (si tu ne connais pas ce terme, cherche dans le dictionnaire ou sur Internet)
- Quel est son rôle ?
- Quelles sont ses activités économiques principales ?

Cycle 3	Domaine CH	Sous-domaine B. Géographie	Compétence B.1	Page 7 Fiche 6
------------	---------------	-------------------------------	-------------------	-------------------

■ **1- Cherche les définitions des mots suivants :**

Région, département, préfecture.

■ **2- Complète la carte de la PACA (en annexe) avec les informations suivantes :** le nom des départements, des préfectures, des régions et pays limitrophes ; les ports et aéroports. **Ajoute les éléments nécessaires dans la légende.**

■ **3- Voici un tableau représentant le nombre d'habitants de certaines villes de la région :**

Villes de plus de 50 000 habitants	Recensement de la population
Marseille (13)	807 071
Nice (06)	345 892
Toulon (83)	166 442
Aix-en-Provence (13)	137 067
Avignon (84)	88 312
Antibes (06)	73 383
Cannes (06)	68 214
La Seyne-sur-Mer	60 968
Hyères (83)	53 258
Arles (13)	51 614

– Quelles sont les 3 villes les plus peuplées de cette région ?

■ **4- En utilisant les exercices 2 et 3, réponds aux questions suivantes :**

– Où ces villes se situent-elles ?

– Quelles sont les villes les mieux desservies (routes, voies ferrées...) ?

– D'après toi, pourquoi ?

Mémo Tri

"Jusqu'à, non vide"
Bouteilles et flacons plastique
Emballage papier-carton et briques alimentaires
Emballages acier et aluminium

"Presque à vider"
Journaux
Prospectus
Magazines

"Presque à vider"
Bouteilles en verre

Un doute, je jette dans ma poubelle habituelle!

- Cartons de pizza
- Emballages d'eau minérale
- Couverts cuillés
- Papiers sales ou gras
- Barquettes plastique
- Barquettes en polystyrène
- Film et sacs plastique
- Pots de crème
- Pots de yaourt
- Boîtes de pizza
- Emballages d'eau minérale

Trier, c'est donner une 2^{ème} vie à nos déchets, en économisant nos ressources naturelles !

Trier + Recycler = Economiser

Trier  **+** **Recycler**  **= Economiser** 

avec 27 bouteilles plastique recyclées on fabrique 1 pull polaire

Recycler 1 tonne de bouteilles en plastique c'est : **800 kg** de pétrole économisés

 **+** **Recycler**  **= Economiser** 

avec 3 briques en carton recyclées on fabrique 1 rouleau de papier cadeau

Recycler 1 tonne de canettes en aluminium c'est : **2,3 tonnes** de bauxite économisées

 **+** **Recycler**  **= Economiser** 

avec 1 tonne de papier recyclé on en fabrique 900 kg

Recycler 1 tonne d'emballages papier-carton c'est : **2 tonnes** de bois économisés

 **+** **Recycler**  **= Economiser** 

avec 1 tonne de papier recyclé on en fabrique 900 kg

Recycler 1 tonne de papier c'est économiser **10 mois** de consommation énergétique d'1 habitant !

 **+** **Recycler**  **= Economiser** 

Une bouteille en verre se recycle à l'infini

Recycler 1 tonne de bouteilles en verre c'est : **660 kg** de sable économisés

La Communauté urbaine Marseille Provence Métropole a en charge la collecte et le traitement des déchets sur l'ensemble des 18 communes qui la compose

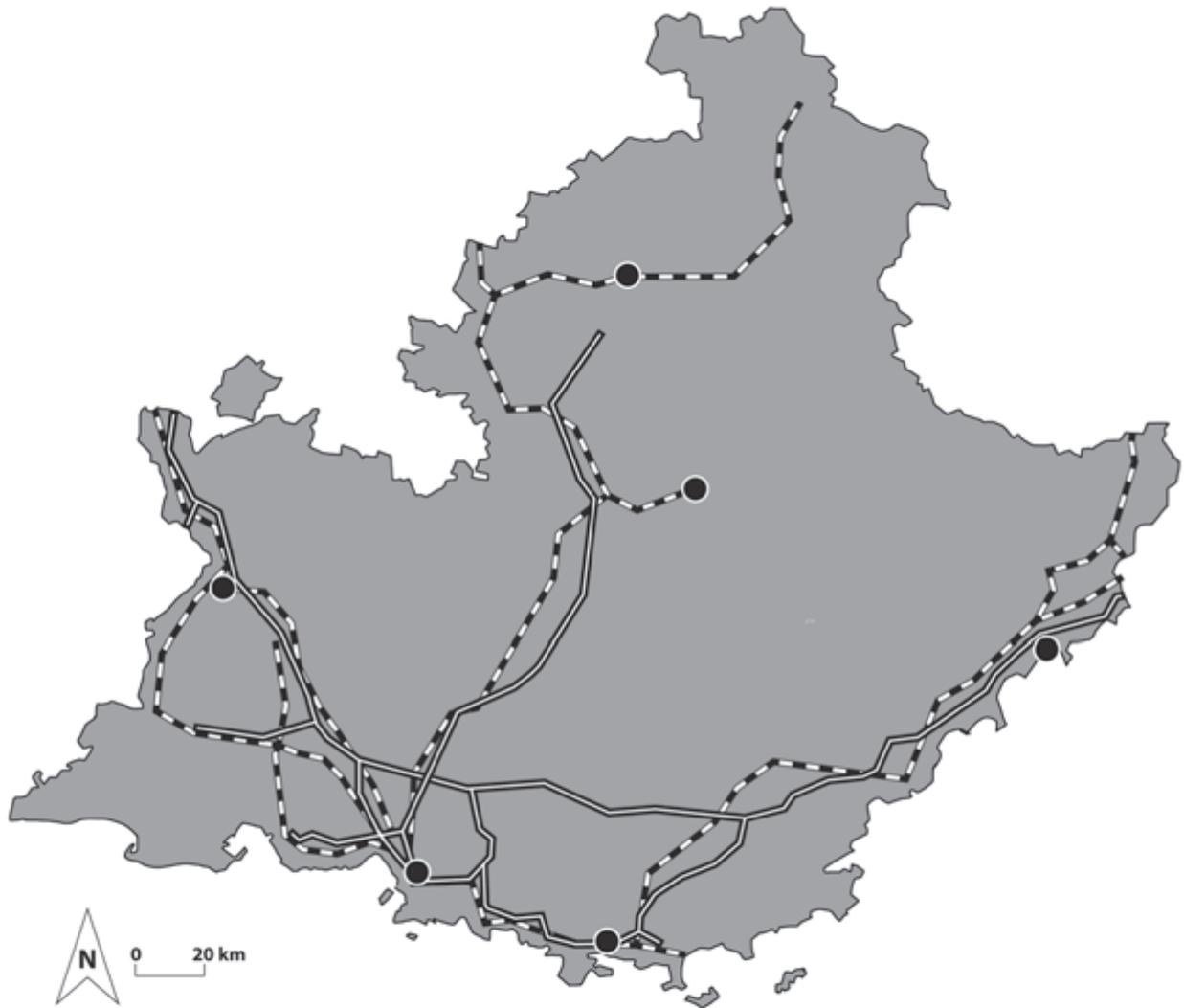
Alauch Carnoux-en-Provence
Carré-le-Rouet Cassis Ceyreste
Châteauneuf-les-Martigues
Ensuès-La-Rédonne Gémenos
Gignac-la-Nerthe La Ciotat
Morgonane Marseille Plan-de-Cuques Roquefort-la-Bédoule
Le Roux Saint-Victoret Sausset-les-Pins Septèmes-les-Vallons

1 million d'habitants
60 500 hectares
189 662 tonnes de déchets valorisés
690 100 tonnes de déchets ménagers

MPM **UNIS DANS L'ACTION**
Communauté urbaine Marseille Provence Métropole

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 9
	CH	B. Géographie	B.1	Annexe 2

■ Carte Provence Alpes Côte d'Azur



 autoroutes
 voies ferrées

Cycle 3	Domaine CH	Sous-domaine B. Géographie	Compétence B.1	Page 10 Correction
------------	---------------	-------------------------------	-------------------	-----------------------

■ Correction de la fiche 3

2-

Recycler : soumettre à un recyclage (ensemble des opérations visant à valoriser les déchets, à les réutiliser tels quels ou à les réintroduire dans le cycle de production dont ils sont issus).

Biodégradable : qui peut être décomposé sous l'action de champignons ou de micro-organismes présents dans le milieu.

3-

Que pensez-vous de la quantité de déchets ? À la taille de la France la quantité de déchets est vraiment importante.

Que deviennent la plus grande partie des déchets ? Sont-ils utiles ? Une moitié des déchets sert à produire de l'énergie mais une grande partie est stockée dans la terre et reste là pendant de nombreuses années puisque peu sont rapidement biodégradables.

Faut-il recycler ? Pourquoi ? Le recyclage permet de transformer les déchets au lieu de les stocker inutilement.

4-

Que présente ce document ? Ce document présente la façon de trier ses déchets et les raisons de le faire.

Pourquoi la mairie a-t-elle mis en place des poubelles de différentes couleurs ? À quoi correspondent-elles ? Les poubelles ont des couleurs différentes pour distinguer plus facilement les déchets qu'elles doivent accueillir. La poubelle jaune est faite pour les papiers, la bleue pour les emballages ménagers et la verte pour le verre.

Que peut-on fabriquer en recyclant des bouteilles en plastiques ? Des pulls polaires des canettes en aluminium ? Des vélos **Des bouteilles en verre ?** D'autres bouteilles en verre.

Que permettent d'économiser le recyclage des papiers et celui des cartons ménagers ? Des arbres.

D'après toi, est-il important de trier ses déchets ? Pourquoi ? Le recyclage permet de transformer les déchets et de les valoriser, il permet également de préserver nos ressources naturelles.

D'après-toi, pourquoi est-il important de jeter les déchets dans la poubelle normale en cas de doute ? Pour éviter de « polluer » les déchets recyclables.

■ Correction de la fiche 4

1-

Les trois types de déchets les plus importants après les matières biodégradables sont les papiers et cartons, le verre et les plastiques.

On peut recycler ces déchets pour pouvoir produire des objets ou de l'énergie et économiser les ressources naturelles.

2-



Matériaux recyclables



Papier contenant au moins la moitié de papier issu du recyclage



FSC (Forest Stewardship Council) nous indique que le papier ou le bois portant ce label est issu de forêts tropicales gérées durablement.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 11
	CH	B. Géographie	B.1	Correction

■ Correction de la fiche 5

Comment s'appelle la région décrite ? Il s'agit de la région Midi-Pyrénées

Quelles sont les départements qui composent cette région ? Lot, Aveyron, Tarn, Haute-Garonne, Ariège, Hautes-Pyrénées, Gers et Tarn-et-Garonne.

Quelle est la métropole de cette région ? Toulouse est la ville la plus importante de la région.

Quel est son rôle ? Une métropole est la ville la plus importante d'une région, par le nombre d'habitants, ainsi que par ses activités économiques.

Quelles sont ses activités économiques principales ? La principale activité de Toulouse est l'aéronautique, mais d'autres activités comme la recherche, le tourisme, l'agriculture sont très développées.

■ Correction de la fiche 6

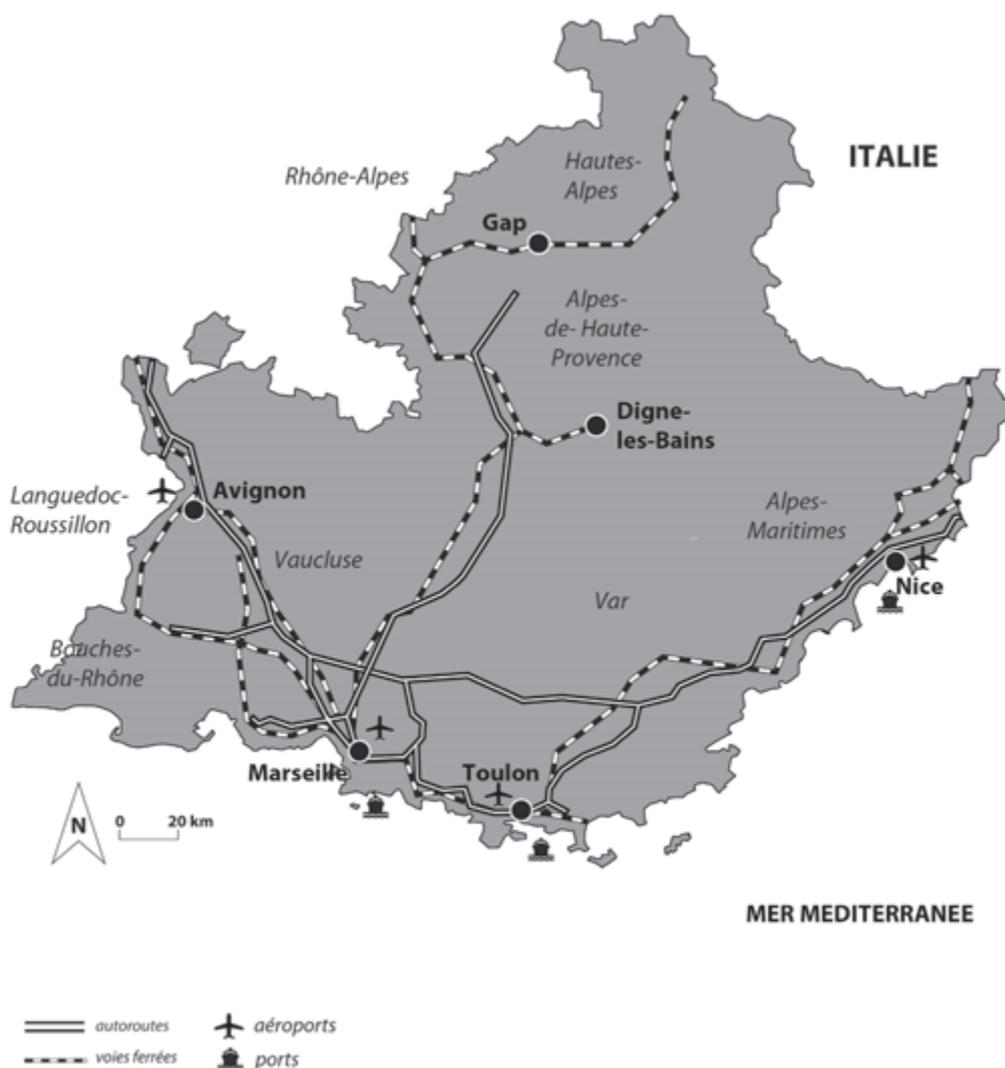
1-

Région : collectivité territoriale administrée par le conseil régional.

Département : collectivité territoriale administrée par le conseil général.

Préfecture : ville, chef-lieu de département, de région

2-



4-

Quelles sont les 3 villes les plus peuplées de cette région ? Marseille, Toulon, Nice

Où se situent-elles ? Sur le littoral méditerranéen/au sud de la région.

Quelles sont les villes les mieux desservies (routes, voies ferrées...) ? D'après toi, pourquoi ? Ce sont également les villes les mieux desservies sûrement à cause de leur nombre d'habitants mais aussi parce qu'elles se situent en bord de mer et attirent donc beaucoup de touristes. Elles possèdent également un port et un aéroport ce qui permet la circulation des personnes et des marchandises.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 1
	TUIC	A. S'approprier un environnement informatique de travail	A.1	Préparation

• 1- Objectif

Utiliser du matériel informatique pour écrire un texte, créer une affiche, répondre à des questions sur un thème.

• 2- Compétence

S'approprier un environnement informatique de travail : désigner et nommer les principaux éléments composant l'environnement informatique utilisé à l'école et savoir à quoi ils servent ; retrouver et ouvrir un document préalablement sauvegardé ; enregistrer ses documents dans son espace personnel ou partagé en fonction des usages.

• 3- Tableau de correspondance

	1	2	3	4	5	6
CE2	Élèves ne connaissant pas les différents éléments informatiques de base	Tous	Élèves maîtrisant le traitement de texte			
CM1		Élèves ne connaissant pas les différents éléments informatiques et leur fonction	Tous	Élèves capables d'utiliser un ordinateur pour créer un texte documentaire	Élèves maîtrisant les fonctions de base d'un ordinateur	
CM2				Élèves ne maîtrisant pas le traitement de texte		

• 4- Notes de l'auteur et variables didactiques

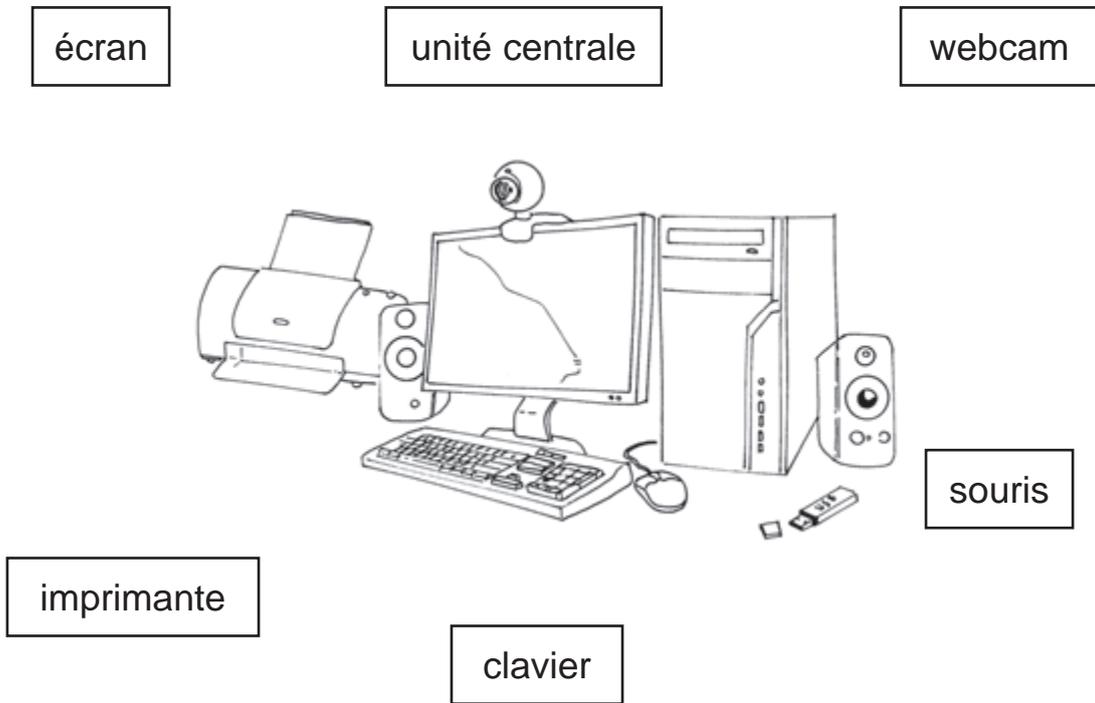
Fiche 1	<ul style="list-style-type: none"> • Montrer un équipement informatique réel. • S'assurer de la compréhension des phrases de l'exercice 2.
Fiche 2	<ul style="list-style-type: none"> • Montrer un équipement informatique réel.
Fiche 3	<ul style="list-style-type: none"> • Indiquer aux élèves l'emplacement pour l'enregistrement du fichier. • Possibilité de réduire la quantité de texte à copier.
Fiche 4	<ul style="list-style-type: none"> • Récupérer le dossier « Aime-Cesaire » et le placer dans le dossier partagé de l'école avec la fin du texte pour que les élèves puissent le récupérer. • Internet ou dictionnaire de noms propres nécessaire pour chercher des renseignements sur l'auteur.
Fiche 5	<ul style="list-style-type: none"> • Récupérer le dossier « France-Outre-Mer » et le placer dans le dossier partagé de l'école pour que les élèves puissent récupérer les éléments nécessaires.
Fiche 6	<ul style="list-style-type: none"> • Accès Internet indispensable. • Le thème de la recherche n'est donné qu'à titre indicatif.

• 5- Compétences de français et de mathématiques que les élèves devraient avoir travaillées pour favoriser la réussite des activités

- C3_F_A.12 : Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires.
- C3_F_C.4 : Savoir utiliser un dictionnaire papier ou numérique.
- C3_F_B.6 : Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 2
	TUIC	A. S'approprier un environnement informatique de travail	A.1	Fiche 1

■ 1- Relie chaque élément à son image



■ 2- Lis chaque phrase puis réponds par vrai ou faux :

Pour écrire, il faut utiliser le clavier.

En informatique, la souris aime beaucoup le fromage.

Je dois allumer l'écran en premier.

Pour récupérer mon travail sur une feuille, j'utilise l'imprimante.

À l'école :

Je vais utiliser l'ordinateur pour écrire et mettre en forme des textes.

Je vais être libre d'aller sur n'importe quel site Internet.

Je vais pouvoir faire des recherches sur Internet guidées par mon enseignant(e).

Je vais imprimer tous les coloriages dont j'ai envie.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 3
	TUIC	A. S'approprier un environnement informatique de travail	A.1	Fiche 2

■ 1- Écris le nom de chaque élément informatique représenté :

 <p>.....</p>	 <p>.....</p>
 <p>.....</p>	 <p>.....</p>
 <p>.....</p>	 <p>.....</p>

■ 2- Relie chaque élément à sa fonction :

<ul style="list-style-type: none"> Clé USB • Scanner • CD-DVD • Disque dur externe • Imprimante • Appareil photo numérique • Vidéo projecteur • 	<ul style="list-style-type: none"> • sauvegarder des données • prendre une photo • projeter une image sur grand écran • récupérer un dessin pour l'utiliser avec l'ordinateur • récupérer un document sur une feuille
--	--

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 4
3	TUIC	A. S'approprier un environnement informatique de travail	A.1	Fiche 3

■ 1- Lis la poésie suivante

L'île lointaine (extrait)

Je suis né dans une île amoureuse du vent
Où l'air a des senteurs de sucre et de vanille
Et que berce au soleil du tropique mouvant
Le flot tiède et bleu de la mer des Antilles

Sous les brises, au chant des arbres familiers
J'ai vu les horizons où planent les frégates
Et respiré l'encens sauvage des halliers
Dans ses forêts pleines de fleurs et d'aromates.

Cent fois je suis monté sur ses mornes en feu
Pour voir à l'infini la mer splendide et nue
Ainsi qu'un grand désert mouvant de sable bleu
Border la perspective immense de la nue

Contre ces souvenirs en vain je me défends
Je me souviens des airs que les femmes créoles
Disent au crépuscule à leurs petits enfants
Car ma mère autrefois m'en apprit les paroles.

Et c'est pourquoi toujours mes rêves reviendront
Vers ses plages en feu ceintes de coquillages
Vers les arbres heureux qui parfument ses monts
Dans le balancement des fleurs et des feuillages.

[...]

Daniel Thaly (1879-1950)

■ 2- Ouvre un document de traitement de textes puis retape la poésie en respectant les contraintes suivantes :

- Police de caractères donnée par ton enseignant(e).
- Taille de la police 12.
- Respect de la mise en page (majuscules, passages à la ligne).
- Le titre doit être en gras.
- Le nom de l'auteur doit être aligné à droite et en italique.

■ 3- Renomme ton texte puis enregistre-le à l'emplacement choisi par ton enseignant(e) :

Enregistre ton fichier sous la forme : prenom.nom.doc

Note ici l'emplacement pour enregistrer ton fichier :

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 5
3	TUIC	A. S'approprier un environnement informatique de travail	A.1	Fiche 4

■ **1- Ouvre un document de traitement de textes puis retape le texte suivant en respectant la mise en page.**

Tu peux choisir la police et la taille des caractères, l'espacement des paragraphes. Ton texte doit être lisible, aéré et adapté au format de ta page.

Il me suffirait d'une gorgée de ton lait jiculi pour qu'en toi je découvre toujours à même distance de mirage – mille fois plus natale et dorée d'un soleil que n'entame nul prisme – la terre où tout est libre et fraternel, ma terre.

Partir. Mon cœur bruissait de générosités emphatiques. Partir... j'arriverais lisse et jeune dans ce pays mien et je dirais à ce pays dont le limon entre dans la composition de ma chair : « J'ai longtemps erré et je reviens vers la hideur désertée de vos plaies ».

Je viendrais à ce pays mien et je lui dirais : Embrassez-moi sans crainte... Et si je ne sais que parler, c'est pour vous que je parlerai ».

Et je lui dirais encore :

« Ma bouche sera la bouche des malheurs qui n'ont point de bouche, ma voix, la liberté de celles qui s'affaissent au cachot du désespoir. »

Et venant je me dirais à moi-même :

Extrait de Cahier d'un retour au pays natal, Aimé Césaire (1913-2008)

■ **2- Suis les étapes ci-dessous après avoir copié ton texte :**

a- Ouvre le fichier « Aime-Césaire » dans le dossier partagé de l'école.

b- « Coupe » et « colle » la fin du texte dans ton fichier.

c- Enregistre ton texte à l'emplacement précisé par ton enseignant(e)

d- Enregistre aussi le fichier sur une clé USB.

e- Cherche des renseignements sur Aimé Césaire.

f- Lors d'une autre séance, ouvre le fichier à partir de ta clé USB et complète le texte avec la biographie de l'auteur.

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 6
3	TUIC	A. S'approprier un environnement informatique de travail	A.1	Fiche 5

- **1- Ouvre un document de traitement de textes puis retape les textes suivants en les agençant de manière à créer une affiche au format « paysage ».**

La France d'Outre-Mer comprend les départements et régions d'Outre-Mer ainsi que les Collectivités d'Outre-Mer.

DOM-ROM : Guyane, Martinique, Guadeloupe, Réunion, Mayotte.

Leur statut est le même que celui des départements et régions métropolitains.

COM : Polynésie Française, Saint-Pierre et Miquelon, Wallis et Futuna, Saint Martin, Saint Barthélemy.

Les collectivités ont des statuts particuliers.

Que cultive-t-on dans les DOM ?

Les Antilles profitent de leurs atouts climatiques pour développer les cultures comme :

La banane pousse dans les zones où le climat est tropical, c'est-à-dire chaud et humide, comme la Guadeloupe et la Martinique qui sont de gros producteurs de ce fruit.

La canne à sucre se cultive dans les zones tropicales. C'est une culture dominante En Guadeloupe, Martinique et à la Réunion par exemple.

Dès le XVI^e siècle, La France fonde un empire colonial et acquiert des territoires souvent par la force. Beaucoup de ces pays sont devenus indépendants mais d'autres font partie de la France : ce sont les départements et collectivités d'Outre Mer.

- **2- Ouvre le fichier « France-Outre-Mer » dans le dossier partagé de l'école et insère dans ton document les photos du dossier :**

Utilise « couper-coller » pour insérer les images à la bonne place.

- **3- Enregistre ton document terminé dans le fichier « France-Outre-Mer » du dossier partagé puis imprime un exemplaire.**

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 7
3	TUIC	A. S'approprier un environnement informatique de travail	A.1	Fiche 6

■ **1- Ouvre un document de traitement de textes.**

Enregistre ce document dans le dossier de ta classe en le nommant « décolonisationTonprénom »

■ **2- Réalise des recherches sur Internet ayant pour thème la décolonisation française en t'aidant des points suivants :**

- définition
- pays concernés
- dates
- événements importants

■ **3- Rédige un texte d'une quinzaine de lignes en respectant une mise en page claire et en mettant en relief les termes importants.**

■ **4- Trouve sur Internet des images et/ou des photos pour illustrer ton texte. Insère-les en utilisant les fonctions « copier » et « coller ».**

■ **5- Sauvegarde ton travail dans le dossier de ta classe.**

■ **6- Effectue une sauvegarde supplémentaire sur ta clé USB.**

■ **7- Tu dois expliquer à un camarade ne maîtrisant pas l'informatique comment ouvrir ton document à partir d'un ordinateur éteint. Utilise une arborescence (un schéma).**

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 8
3	TUIC	A. S'appropriier un environnement informatique de travail	A.1	Correction

■ Correction de la fiche 4

Il me suffirait d'une gorgée de ton lait jiculi pour qu'en toi je découvre toujours à même distance de mirage – mille fois plus natale et dorée d'un soleil que n'entame nul prisme – la terre où tout est libre et fraternel, ma terre.

Partir. Mon cœur bruissait de générosités emphatiques. Partir... j'arriverais lisse et jeune dans ce pays mien et je dirais à ce pays dont le limon entre dans la composition de ma chair : « J'ai longtemps erré et je reviens vers la hideur désertée de vos plaies ».

Je viendrais à ce pays mien et je lui dirais : Embrassez-moi sans crainte... Et si je ne sais que parler, c'est pour vous que je parlerai ».

Et je lui dirais encore :

« Ma bouche sera la bouche des malheurs qui n'ont point de bouche, ma voix, la liberté de celles qui s'affaissent au cachot du désespoir. »

Et venant je me dirais à moi-même :

« Et surtout mon corps aussi bien que mon âme, gardez-vous de vous croiser les bras en l'attitude stérile du spectateur, car la vie n'est pas un spectacle, car une mer de douleurs n'est pas un proscenium, car un homme qui crie n'est pas un ours qui danse... »

Partie à insérer dans un fichier nommé « Aime-Cesaire.doc »

Extrait de « Cahier d'un retour au pays natal » Aimé Césaire (1913-2008)

2-

Aimé Césaire est né à Basse Pointe en Martinique le 26 juin 1913. Son père était instituteur et sa mère couturière. Ils étaient 6 frères et sœurs. Son père disait de lui « quand Aimé parle, la grammaire française sourit... » [...] Il poursuit ses études à Paris. En 1934, il fonde la revue l'Étudiant noir avec Senghor, Damas, Sainville et Maugée.

En 1936 il commence à écrire. Père du mouvement de la négritude, il déposera sur un cahier d'écolier les mots de la colère, de la révolte et de la quête identitaire donnant ainsi naissance à son œuvre poétique majeure, le Cahier d'un retour au pays natal, publié en 1939 date de son retour en Martinique. Il enseigne au lycée de Fort de France. En 1941, il fonde la revue Tropiques.

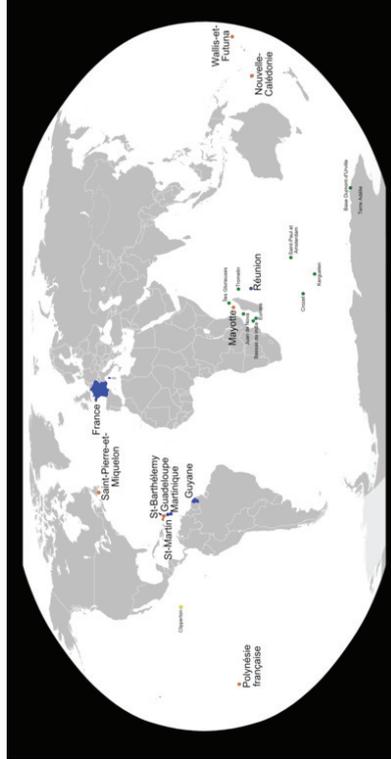
Il s'engage en politique dans les rangs du Parti communiste français qu'il quittera en 1956 pour fonder deux ans plus tard le Parti progressiste martiniquais (PPM). En 1945 il devient maire de Fort-de-France et député de la Martinique. Son Discours sur le colonialisme (1950) dira sous la forme du pamphlet toute son hostilité au colonialisme européen. La politique, la poésie mais aussi le théâtre. Césaire est, également, dramaturge. Sa pensée se trouve au carrefour de trois influences : la philosophie des Lumières, le panafricanisme et le marxisme. Moi, Laminaire publié en 1982 et La poésie (Seuil) en 1994 sont les derniers livres en date. En 1993, il met un terme à une longue carrière parlementaire. Il a été maire de Fort-de-France plus de cinquante ans. Aux dernières élections municipales en 2001 il a passé le flambeau à Serge Letchimi. Il meurt le 17 avril 2008 à Fort de France.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 9
	TUIC	A. S'appropriier un environnement informatique de travail	A.1	Correction

■ Correction de la fiche 5

Dès le XVI^e siècle, la France fonde un empire colonial et acquiert des territoires souvent par la force. Beaucoup de ces pays sont devenus indépendants mais d'autres font partie de la France : ce sont les départements et collectivités d'Outre Mer.

La France d'Outre-Mer comprend les départements et régions d'Outre-Mer ainsi que les Collectivités d'Outre-Mer.
 DOM-ROM : Guyane, Martinique, Guadeloupe, Réunion, Mayotte
 Leur statut est le même que celui des départements et régions métropolitains.
 COM : Polynésie Française, Saint-Pierre et Miquelon, Wallis et Futuna, Saint Martin, Saint Barthélemy.
 Les collectivités ont des statuts particuliers.



QUE CULTIVE-T-ON DANS LES DOM ?

La banane pousse dans les zones où le climat est tropical, c'est-à-dire chaud et humide, comme la Guadeloupe et la Martinique qui sont de gros producteurs de ce fruit.



La canne à sucre se cultive dans les zones tropicales. C'est une culture dominante En Guadeloupe, Martinique et à la Réunion par exemple.



Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 10
	TUIC	A. S'appropriier un environnement informatique de travail	A.1	Préparation

■ Correction de la fiche 6

Aux ^{xvi}e, ^{xvii}e et ^{xviii}e siècles, de nombreux pays européens ont colonisé une grande partie du monde soit pour y vivre soit pour y exploiter certaines richesses.

Mais, au ^{xx}e siècle, la Deuxième Guerre mondiale a ébranlé la position des colonisateurs. La domination française dans l'empire colonial est alors remise en cause. Le **nationalisme** dans les colonies devient de plus en plus fort, la France se voit dans l'obligation de décoloniser c'est-à-dire de rendre son indépendance à ses colonies. La décolonisation se fait par la force car la métropole refuse d'abord de perdre sa suprématie. Après des guerres sanglantes et parfois longues, de nombreuses colonies accèdent à l'indépendance.

Les pays concernés sont l'**Indochine** (indépendance en 1954), **les Territoires d'Afrique noire et Madagascar** (1960), **la Tunisie et le Maroc** (1956), **l'Algérie** (1962).

Aujourd'hui, il ne reste plus de l'empire colonial que les **DOM-TOM** qui connaissent parfois des vagues d'indépendantisme.



Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 1
	ICM	B. Vie publique et démocratique	B.1	Préparation

• **1- Objectif**

- Lire et analyser des documents.
- Réaliser des recherches.

• **2- Compétence**

- Refuser les discriminations de toutes natures.

• **3- Tableau de correspondance**

	1	2	3	4	5	6
CE2	Élèves en difficulté en lecture ou en analyse de documents	Tous	Élèves sachant trouver le thème d'un texte et répondre à des questions sur ce thème			
CM1			Élèves ayant besoin d'être guidés dans l'analyse de documents	Tous	Élèves sachant trouver le thème d'un texte et répondre à des questions sur ce thème	Élèves capables d'analyser des documents et d'effectuer des recherches
CM2		Élèves ayant besoin d'être guidés dans l'analyse de documents		Tous		

• **4- Notes de l'auteur et variables didactiques**

La liste des situations discriminatoires dans l'Histoire des pays ne peut pas être traitée de manière exhaustive. Il peut être intéressant de compléter ce travail par des recherches sur d'autres formes et exemples de discrimination.

Fiche 1	• S'assurer de la compréhension globale de l'histoire.
Fiche 2	• Les élèves ont besoin de la Déclaration des Droits de l'Homme.
Fiche 3	• Faire décrire les photos et identifier les différences. • Nécessité d'un accès Internet.
Fiche 4	• Possibilité d'écouter la chanson, rechercher le texte le plus connu de Martin Luther King « I have a dream ».
Fiche 5	• Nécessité d'un accès Internet.
Fiche 6	• Possibilité de compléter les recherches sur internet.

■ **5- Compétences de français et de mathématiques que les élèves devraient avoir travaillées pour favoriser la réussite des activités**

- C3_F_A.3 : Repérer dans un texte des informations explicites.
- C3_F_A.10 : Utiliser ses connaissances pour lire un texte, mieux le comprendre.
- C3_F_A.11 : Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires.
- C3_F_B.6 : Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 2
	ICM	B. Vie publique et démocratique	B.1	Fiche 1

■ **1- Lis le livre « Vive la France » de Thierry Lenain et Delphine Durand aux éditions Nathan.**

■ **2- Réponds aux questions suivantes :**

– Que se passe-t-il dans cette histoire ?

.....
.....

– Que penses-tu du comportement de Lucien ?

.....
.....

– Que veulent dire les auteurs à la fin de l’histoire ?

.....
.....

■ **3- Cherche dans le dictionnaire la définition de discrimination.**

.....
.....

■ **4- De quelles discriminations parle-t-on dans ce livre ? Quelles autres discriminations connais-tu ?**

.....
.....
.....
.....

■ **5- À deux ou trois camarades, échangez vos réponses à la question 4 puis discutez :**

– Ces discriminations sont-elles justes ? Pourquoi ?

– Que peut-on faire pour les éviter ?

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 3
	ICM	B. Vie publique et démocratique	B.1	Fiche 2

■ **1- Lis attentivement ces exemples de situations**

a- Une femme se voit refuser un poste dans une entreprise parce qu'elle est susceptible d'être absente pour congé de maternité ou pour enfant malade.

b- Un couple d'homosexuels se voit refuser la location d'un appartement parce que les propriétaires ne veulent louer qu'à des couples homme/femme.

c- Un homme dans une entreprise se voit refuser les avancements de carrière que d'autres ont à cause de son origine.

d- Obliger une personne atteinte d'obésité à payer deux places pour voyager en avion.

e- Une femme qui a un salaire plus bas qu'un homme pour un poste équivalent au sein d'une entreprise.

f- Un agent de sécurité à l'entrée d'une boîte qui interdit l'accès aux personnes de couleur.

g- Un enfant avec lequel les autres refusent de jouer parce qu'il est d'origine étrangère.

■ **2- Explique pour chaque situation en quoi elle est injuste.**

■ **3- Comment appelle-t-on le fait de ne pas se comporter de la même manière selon les personnes ?**

■ **4- Recopie les extraits de la Déclaration des droits de l'Homme qui correspondent aux situations décrites dans l'exercice 1.**

■ **5- Réponds aux questions suivantes :**

a- Quelles sont les formes de discrimination que tu as déjà rencontrées ?

b- Que ressent-on quand on est victime de discrimination ?

c- Pourquoi ces situations ne devraient pas exister ?

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 4
	ICM	B. Vie publique et démocratique	B.1	Fiche 3

■ 1- Observe les images suivantes :



■ 2- De quelle(s) exclusion(s) ces personnes peuvent-elles souffrir ?

■ 3- Cherche sur Internet quelques lois prises en faveur des handicapés.

■ 4- Cite des actions ou des dispositifs mis en place dans ta commune pour favoriser l'intégration de ces personnes.

■ 5- Réponds aux questions suivantes :

a. Que peuvent ressentir les personnes handicapées au quotidien ?

b. Que ressens-tu quand tu croises une personne handicapée ?

c. Que peut-on faire pour éviter que ces personnes se sentent exclues ?

d. Pourquoi ne doit-on pas se moquer des personnes qui présentent un handicap ?

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 5
3	ICM	B. Vie publique et démocratique	B.1	Fiche 4

■ **1- Lis ce texte**

Quand d’obéir dégoûte	T’avais rien d’mandé là... Rosa
On s’enfonce dans la vase	Mais c’est tombé sur toi... ce jour-là
Y a toujours une goutte	T’as fait qu’ouvrir la voie
Qui fait déborder un vase	T’as eu ce courage-là... Rosa
Et puis se voir dire non	Pour ceux qui dans l’histoire
Enfin, enfin le dire	N’ont pas retenu ton nom... non
Pour respirer à fond	Tu es la première Noire
Se soulager du pire	À avoir osé dire non
C’était ça ou crever	Parce qu’assise dans un bus
Sans fierté à genoux	Un blanc voulait ta place
Quand ya rien à rêver	Avec la peur en plus
Qu’est ce qu’on risque après tout	De le regarder en face
T’avais rien d’mandé là... Rosa	Si tu voyais Rosa
Mais c’est tombé sur toi... ce jour-là	Les routes que tu as faites
Tu a fais le premier pas	Parce qu’un jour tu osas
Et y a eu Mandela après toi	Simplement tenir tête

Pascal Obispo « Rosa »

■ **2- Quel thème est évoqué dans cette chanson ?**

.....

.....

■ **3- Cette chanson parle de l’affaire Rosa Parks. Fais des recherches sur cette histoire puis réponds aux questions suivantes :**

- a- Qui était Rosa Parks ?
- b- Comment étaient considérées les personnes de couleur aux USA à cette époque ?
- c- Pourquoi a-t-elle été arrêtée et condamnée ?
- d- Pourquoi est-elle libérée un an plus tard ?
- e- Que revendique le mouvement dirigé par Martin Luther King à la suite de l’arrestation de Rosa Parks ?
- f- Qui est cet homme ? Comment s’est-il rendu célèbre par la suite ?
- g- En quoi l’histoire de Rosa Parks est-elle symbolique et importante ?
- h- En quelle année les lois ségrégationnistes sont-elles abrogées aux USA ?

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 6
3	ICM	B. Vie publique et démocratique	B.1	Fiche 5

■ 1- Lis cet extrait du « Code Napoléon » :

En 1804, le Code Napoléon affirme l'incapacité juridique totale de la femme mariée, c'est-à-dire :

- Interdiction d'accès aux lycées et aux Universités
- Interdiction de signer un contrat, de gérer ses biens
- Exclusion totale des droits politiques
- Interdiction de travailler sans l'autorisation du mari
- Interdiction de toucher elle-même son salaire
- Contrôle du mari sur la correspondance et les relations
- Interdiction de voyager à l'étranger sans autorisation
- Répression très dure de l'adultère pour les femmes
- Les filles-mères et les enfants naturels n'ont aucun droit

Article 1124 : Les personnes privées de droits juridiques sont les mineurs, les femmes mariées, les criminels et les débilés mentaux.

■ 2- Réponds aux questions suivantes par une phrase :

Selon le « Code Napoléon » :

- a- À quelle condition la femme a-t-elle le droit de travailler ?
- b- Qui touche le salaire gagné par la femme ?
- c- La femme peut-elle faire des études ?
- d- Que sont autorisés à contrôler les maris ?
- e- Outre les femmes, quelles autres personnes sont privées de droits juridiques ?

■ 3- Recherches sur Internet :

Des lois (et leur date) qui ont permis d'accéder à une égalité homme/femme.

Une loi interdisant aux femmes le port du pantalon ; existe-t-il aujourd'hui une loi permettant aux femmes d'en porter un ?

Des associations qui militent pour l'égalité homme/femme.

■ 4- Avec 2 ou 3 camarades, discutez des points précédents et de votre ressenti.

Cycle 3	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 7
	ICM	B. Vie publique et démocratique	B.1	Fiche 6

■ 1- Lis le texte suivant

Discrimination positive

L'expression « discrimination positive » a fait son apparition dans le vocabulaire politique français il y a une vingtaine d'années. Mais sa véritable vogue date des années 2000 : on l'a invoquée à propos de la suggestion de rendre anonymes les curriculum vitae de candidats à l'embauche ou au sujet de la convention passée entre l'Institut d'études politiques et un certain nombre de lycées classés dans des zones d'éducation prioritaire (ZEP).

[...] Curieusement, alors que la discrimination positive suscite, du moins dans les médias, un débat relancé par la révolte des banlieues de l'automne 2005 (*lire « Un faux débat à la française »*), nul ne sait vraiment comment la définir. À défaut, on se satisfait d'une référence à ses versions étrangères. La situation de la France n'est pourtant en rien comparable à celle des pays concernés.

Aux États-Unis, l'« affirmative action » visait à compenser les inégalités héritées de l'esclavage dont la population noire a été victime : mise en œuvre depuis plus de quarante ans, cette pratique présente un bilan mitigé (*lire « L'“affirmative action” américaine en déclin »*). Il en va d'ailleurs de même en Afrique du Sud, où la politique dite d'« embauche équitable » a eu des effets pervers (*lire « “Embauche équitable” pour les Sud-Africains »*). Quant à l'Inde, le système des « places réservées », étendu des intouchables aux « autres classes arriérées », commence à montrer ses limites (*« En Inde, des quotas pour les basses castes »*).

Le Monde diplomatique, mai 2007

■ 2- Fais des recherches sur les thèmes évoqués (soulignés) et réponds aux questions

a- Ces situations sont-elles justes ? Pourquoi ?

b- Que peut-on faire pour les empêcher ?

c- En quoi consiste la discrimination positive ? Qu'en penses-tu ?

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 8
3	ICM	B. Vie publique et démocratique	B.1	Correction

■ Correction de la fiche 2

2-

- a. Il est injuste de refuser un emploi à une personne parce que c'est une femme. les femmes ont les mêmes droits que les hommes.
- b. Il est injuste de différencier des personnes en fonction de leurs préférences amoureuses.
- c. f. g. Il est injuste de défavoriser une personne à cause de son origine. Tous les hommes sont égaux, quelle que soit leur origine ou la couleur de leur peau.
- d. Il est injuste de refuser l'accès à un lieu à une personne handicapée. Une personne handicapée a les mêmes droits qu'une personne valide.
- e. Il est injuste de différencier les hommes et les femmes. Pour un travail équivalent, ils doivent avoir les mêmes droits. Ces personnes sont victimes de **discrimination**.

4-

Article premier : Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits. Les distinctions sociales ne peuvent être fondées que sur l'utilité commune.

Article 3 : Le principe de toute souveraineté réside essentiellement dans la Nation. Nul corps, nul individu ne peut exercer d'autorité qui n'en émane expressément.

Article 6 : La loi est l'expression de la volonté générale. Tous les citoyens ont droit de concourir personnellement ou par leurs représentants à sa formation. Elle doit être la même pour tous, soit qu'elle protège, soit qu'elle punisse. Tous les citoyens, étant égaux à ses 2 yeux, sont également admissibles à toutes dignités, places et emplois publics, selon leur capacité et sans autre distinction que celle de leurs vertus et de leurs talents.

Article 9 : Tout homme étant présumé innocent jusqu'à ce qu'il ait été déclaré coupable, s'il est jugé indispensable de l'arrêter, toute rigueur qui ne serait pas nécessaire pour s'assurer de sa personne doit être sévèrement réprimée par la loi.

Article 10 : Nul ne doit être inquiété pour ses opinions, même religieuses, pourvu que leur manifestation ne trouble pas l'ordre public établi par la loi.

■ Correction de la fiche 3

2-

Ces personnes peuvent être exclues de nombreuses activités sportives et/ou culturelles, se voir refuser un travail, avoir du mal à se déplacer en ville, ne pas pouvoir être scolarisées, être montré du doigt par d'autres, subir des moqueries...

3- Recherche sur internet quelques lois prises en faveur des handicapés.

Pour satisfaire aux obligations qui lui incombent en application des articles L. 111-1 et L. 111-2, le service public de l'éducation assure une formation scolaire, professionnelle ou supérieure aux enfants, aux adolescents et aux adultes présentant un handicap ou un trouble de la santé invalidant. Dans ses domaines de compétence, l'État met en place les moyens financiers et humains nécessaires à la scolarisation en milieu ordinaire des enfants, adolescents ou adultes handicapés.

Au titre des mesures appropriées prévues à l'article L. 323-9-1, les salariés handicapés mentionnés aux 1°, 2°, 3°, 4°, 9°, 10° et 11° de l'article L. 323-3 bénéficient à leur demande d'aménagements d'horaires individualisés propres à faciliter leur accès à l'emploi, leur exercice professionnel ou le maintien dans leur emploi.

Les aidants familiaux et les proches de la personne handicapée bénéficient dans les mêmes conditions d'aménagements d'horaires individualisés propres à faciliter l'accompagnement de cette personne handicapée.

La chaîne du déplacement, qui comprend le cadre bâti, la voirie, les aménagements des espaces publics, les systèmes de transport, est organisée pour permettre son accessibilité dans sa totalité aux personnes handicapées ou à mobilité réduite.

En cas d'impossibilité technique avérée de mise en accessibilité de réseaux existants, des moyens de transport adaptés aux besoins des personnes handicapées ou à mobilité réduite doivent être mis à leur disposition. Ils sont organisés et financés par l'autorité organisatrice de transport normalement compétente dans un délai de trois ans. Le coût du transport de substitution pour les usagers handicapés ne doit pas être supérieur au coût du transport public existant.

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 9
3	ICM	B. Vie publique et démocratique	B.1	Correction

4-

Dans ma commune, il existe des associations d'aide aux personnes présentant un handicap (accueil, soins, transport, aide ménagères), certains transports en commun (tramway) sont aux normes pour permettre l'accès des fauteuils roulants, les quais des métros et tramway et les passages piétons sont signalés par une bande « tactile ». Des bâtiments « culturels » comme des cinémas et des musées sont équipés d'ascenseurs. Néanmoins, de nombreux bâtiments et transports anciens ne sont pas aux normes pour permettre l'accès des personnes handicapées.

■ Correction de la fiche 4

2-

« Tu es la première noire / A avoir osé dire non / Parce qu'assise dans un bus / Un blanc voulait ta place »

Cette partie de la chanson évoque la discrimination raciale.

3-

Qui était Rosa Parks ? Rosa Parks était une couturière noire née en 1915 aux États-Unis.

Comment étaient considérées les personnes de couleur aux USA à cette époque ?

À cette époque les lois ségrégationnistes étaient en vigueur. Les noirs et les blancs n'avaient pas les mêmes droits, ne fréquentaient pas les mêmes écoles, et les noirs devaient céder leur place aux blancs dans les bus par exemple.

Pourquoi a-t-elle été arrêtée et condamnée ? Elle a été arrêtée parce qu'elle a refusé de laisser sa place à un blanc dans un bus le 1^{er} décembre 1955 ; Elle se voit infliger une amende de 15 dollars. Elle est ensuite condamnée pour « désordre public et violation des lois locales ».

Pourquoi est-elle libérée un an plus tard ? Grâce au soutien De Martin Luther King et d'un mouvement des Afro-Américains de la ville, qui décident de boycotter les bus, boycott qui durera 381 jours et aura des conséquences économiques sur la ville, Rosa Parks est relaxée.. Le 13 novembre 1956, la Cour suprême casse les lois ségrégationnistes dans les bus, les déclarant anticonstitutionnelles.

Que revendique le mouvement dirigé par Martin Luther King à la suite de l'arrestation de Rosa Parks ?

- que les blancs et les noirs puissent s'asseoir où ils veulent dans l'autobus ;
- que les chauffeurs soient plus courtois à l'égard de toutes les personnes ;
- que des chauffeurs noirs soient engagés.

Qui est cet homme ? Comment s'est-il rendu célèbre par la suite ?

Martin Luther King Jr. est un pasteur baptiste afro-américain né à Atlanta (Géorgie) le 15 janvier 1929 et mort assassiné le 4 avril 1968 à Memphis (Tennessee).

Militant non violent pour les droits civiques des noirs aux États-Unis, pour la paix et contre la pauvreté, il organise et dirige des actions tel le boycott des bus de Montgomery pour défendre le droit de vote, la déségrégation et l'emploi des minorités ethniques. Il prononce un discours célèbre le 28 août 1963 devant le Lincoln Memorial à Washington durant la marche pour l'emploi et la liberté : « I Have a Dream ». Il est soutenu par John F. Kennedy dans la lutte contre la ségrégation raciale aux États-Unis ; la plupart de ces droits seront promus par le « Civil Rights Act » et le « Voting Rights Act » sous la présidence de Lyndon B. Johnson. Martin Luther King devient le plus jeune lauréat du prix Nobel de la paix en 1964 pour sa lutte non violente contre la ségrégation raciale et pour la paix. Il commence alors une campagne contre la guerre du Viêt Nam et la pauvreté, qui prend fin en 1968 avec son assassinat officiellement attribué à James Earl Ray, dont la culpabilité et la participation à un complot sont toujours débattues.

Extrait Wikipedia.org/martinLutherKingJR

En quoi l'histoire de Rosa Parks est-elle symbolique et importante ?

Rosa Parks en refusant de se lever dans le bus a permis une prise de conscience et a été à l'origine de la lutte contre les lois ségrégationnistes. Elle devient un symbole de la lutte pour les droits civiques.

En quelle année les lois ségrégationnistes sont-elles abrogées aux USA ? En 1964.

Cycle	Domaine	Sous-domaine	Compétence	Page 10
3	ICM	B. Vie publique et démocratique	B.1	Correction

■ Correction de la fiche 5

2-

Selon le « Code Napoléon » :

a. À quelle condition la femme a-t-elle le droit de travailler ? La femme a le droit de travailler à condition que son mari l'y autorise.

b. Qui touche le salaire gagné par la femme ? Le mari touche le salaire de sa femme.

c. La femme peut-elle faire des études ? Les femmes n'ont pas accès aux lycées et aux universités, elles ne peuvent donc pas faire d'études.

d. Que sont autorisés à contrôler les maris ? Les maris contrôlent le courrier reçu et envoyé par leur femme ainsi que les personnes qu'elles côtoient.

e. Outre les femmes, quelles autres personnes sont privées de droits juridiques ? Les autres personnes privées de droits juridiques sont les mineurs, les criminels et les débilés mentaux.

3-

Des lois (et leur date) qui ont permis d'accéder à une égalité homme/femme

1882 : Loi Ferry, une école gratuite pour tous (filles et garçons)

1919 : Bac pour les filles

1938 : fin de l'incapacité civile des femmes

1945 : droit de vote des femmes en France

1960 : mixité scolaire en primaire

Une loi interdisant aux femmes le port du pantalon ; existe-t-il aujourd'hui une loi permettant aux femmes d'en porter un ? Loi du 26 Brumaire an IX de la République ; il n'existe pas aujourd'hui de loi permettant aux femmes de porter un pantalon sans autorisation préfectorale. Cette loi est tombée en désuétude.

Des associations qui militent pour l'égalité homme/femme. Amnesty International, du côté des filles, Mix-cité, les chiennes de garde, citoyennes maintenant...

■ Correction de la fiche 6

2-

En quoi consiste la discrimination positive ? Quelles sont ses limites ? La discrimination positive a pour but de favoriser des personnes potentiellement victimes de discrimination (c'est-à-dire pouvant être défavorisés).

Ces mesures ont certaines limites : sentiment d'infériorité de ceux qui en bénéficient, sentiment d'injustice de ceux qui n'en bénéficient pas, disparition de « l'égalité des chances »

Que sont les « Intouchables » en Inde ? Il y a en Inde un système de castes, une hiérarchie à laquelle les Intouchables n'appartiennent pas. Ce sont ceux qui sont considérés comme impurs, souillés etc. Ils doivent vivre à l'écart, et font l'objet d'humiliations. On leur réserve les tâches les plus dégradantes.

Est-ce juste ? Non.

Est-ce que cette situation existe toujours ? Bien que les castes ne soient plus reconnues aujourd'hui en Inde, le système existe toujours, et les plus pauvres sont les « harijans ». Leur exclusion est toujours visible.

La discrimination positive a-t-elle eu une influence ? La discrimination positive permet l'accès à des postes de hauts fonctionnaires à des personnes des classes les plus défavorisées, grâce aux quotas imposés par l'État.

Tu peux compléter tes connaissances en faisant des recherches sur les autres articles (soulignés) du Monde diplomatique.