

"Découvrir l'écrit et l'écriture"

Compétences attendus en fin de maternelle dans le domaine de l'écrit :

Découvrir le principe alphabétique : Reconnaître les lettres de l'alphabet ; Connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie.

Commencer à écrire tout seul : Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle ; Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus

Objectifs langagiers : nommer les actions (je vois, je reconnais, je pince, je découpe, j'observe, je trie, je cherche, je nomme, je trace, je forme, je colle, je suis, je monte, je descends, je tourne) ; lexique : verbes (reconnaître, chercher, nommer, entourer, tracer, former, suivre, identifier, trier, observer, coller, découper), noms (mot, lettre, magazine, étiquette, début, fin, ordre, prénom, cercle, morceau de cercle, sens), adjectifs (correct, nouveau, juste, première, rond, ovale, haut, bas, vers).

Objectif général : prendre conscience de l'importance de l'ordre des lettres dans un mot.

EC.4	Atelier GS <i>Objectif : utiliser les étiquettes des mots nouveaux.</i>	"Reconnaître l'écriture (ou les écritures) d'un mot". (prise d'indices - discrimination visuelle) Lire et observer les différents mots avec les élèves. Placer sur la table les 6 mots illustrés. Devant chacun d'eux se trouve une barquette. Chaque élève dispose de 15 étiquettes mots non illustrés. Après avoir bien observé les mots étiquettes, les élèves les placent dans la barquette du mot illustré qui correspond. Lorsque tous ont terminé, prendre les barquettes les unes après les autres, les vider au centre de la table et amener les élèves à valider ou non les différentes étiquettes placées. <i>Différenciation</i> : donner moins d'étiquettes aux élèves moins performants ; pour les élèves performants, proposer les étiquettes en capitales d'imprimerie et en script. <i>Matériel</i> : étiquettes mots ; 6 barquettes, 15 étiquettes mots dans une barquette 
EC.18	Regroupement MS-GS (environ 5-10 min) <i>Objectif : décrire des cartes de vœux</i>	Décrire des cartes de vœux. . Montrer aux élèves les différentes cartes. Les laisser s'exprimer librement, puis guider leur description. Les amener dans un premier temps à décrire les illustrations, à émettre des hypothèses sur la finalité de ces cartes. Faire appel à leur vécu s'ils en ont déjà reçues. . Ecrire au tableau les mots BONNE ANNEE en bruitant les lettres. . Expliquer le projet aux élèves : réaliser une carte de vœux pour les parents, pour leur souhaiter une bonne année. Définir avec les élèves ce qui signifie cette expression. <i>Matériel</i> : des cartes de vœux.
EC.19	Atelier MS-GS <i>Objectif : tracer des graphismes en miniaturisant le geste à l'aide du répertoire graphique.</i>	JE TRACE. . Dans un premier temps, les élèves tracent des graphismes dans chacune des cases de la feuille couleur à l'aide du crayon or ou argent. Proposer le répertoire graphique. Il est important de rappeler que les graphismes doivent être petits et différents dans chacune des cases. . Lorsqu'ils ont terminé, ils découpent chacune des cases et les collent sur la face avant de la carte.  <i>Matériel</i> : une feuille cartonnée A4 ; une feuille couleur 12 cases sur papier couleur ; des crayons dorés ou argentés ; une paire de ciseaux, de la colle.
EC.20	Atelier MS <i>Objectif : écrire les mots BONNE ANNEE en capitales d'imprimerie.</i>	J'ECRIS . Les élèves sont installés face au tableau. Dans un premier temps, rappeler les comptines de réveil articulaire puis rappel de la comptine de l'automobile pour bien placer les doigts sur le crayon. Donner un

		crayon à papier et la bande avec le B à chacun. Leur demander de regarder au tableau. Tracer la lettre O en verbalisant le geste. Puis les inviter à faire de même. Observer le tracé des différents élèves. gommer si l'élève le demande. Procéder de la même façon avec la lettre N. Procéder de la même manière pour l'ensemble des lettres.  <i>Matériel : tableau + craies, une gomme pour PE, un crayon de bois par élève ; deux bandes 3 cm x 18 cm avec la première lettre B tracé à gauche.</i>
EC.21	Atelier GS <i>Objectif : écrire les mots BONNE ANNEE en cursives.</i> <i>Différenciation à prévoir pour le groupe 1</i>	J'ECRIS . Les élèves sont installés face au tableau. Dans un premier temps, rappeler les comptines de réveil articulaire puis rappel de la comptine de l'automobile pour bien placer les doigts sur le crayon. Donner un crayon à papier et la bande avec le <i>l</i> à chacun. Leur demander de regarder au tableau. Tracer la lettre <i>l</i> en verbalisant le geste. Puis les inviter à faire de même. Observer le tracé des différents élèves. gommer si l'élève le demande. Procéder de la même façon avec la lettre <i>n</i>. Procéder de la même manière pour l'ensemble des lettres. <i>Matériel : tableau + craies, une gomme pour PE, un crayon de bois par élève ; la bande lignage large.</i> bonne année
EC.22	Regroupement MS-GS <i>Objectif : identifier les lettres obliques W, Z, X, Y, K.</i>	J'OBSERVE : "La famille des lettres obliques W, Z, X, Y, K" Amener chacun à se souvenir des derniers graphismes étudiés. Demander à un élève de dessiner des ronds au tableau. Afficher l'alphabet A3 et laisser les élèves s'exprimer. Leur demander d'identifier les lettres contenant des ronds et de repasser dessus en bleu. Nommer les lettres au fur et à mesure. Ecrire les lettres sélectionnées au tableau W, Z, X, Y, K. Leur demander si certains ont ces lettres dans leur prénom et les écrire sous chacune des lettres. Bruiter et faire chanter ces lettres. <i>Matériel : alphabet A3 plastifié, feutre Velleda bleu.</i>
EC.23	Atelier MS <i>Objectif : former des lettres obliques à partir de bâtonnets</i>	JE MANIPULE : former des lettres obliques. Amener les élèves à nommer les lettres obliques identifiées lors de la séance précédente. Leur demander de les retrouver parmi les lettres de l'alphabet en capitales d'imprimerie. Placer le matériel au centre de la table. Chaque élève dispose des 5 lettres à toucher. Leur demander de former les lettres avec le matériel. Montrer un exemple.  <i>Matériel : bâtonnets de bois, kaplas, lettres à toucher.</i>
EC.24	Atelier MS <i>Objectif : former des lettres obliques avec des bandes de papier.</i>	JE MANIPULE : "Former des lettres obliques avec des bandes de papier" Amener les élèves à nommer les lettres obliques identifiées lors de la séance précédente. Les élèves forment les différentes lettres obliques avec les bandes de papier en ayant comme modèle les lettres à toucher. Montrer un exemple.

		 <i>Matériel : bandes de papier, lettres à toucher, colle, feuille A3.</i>
EC.25	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire les lettres obliques en capitales d'imprimerie.</i>	JE MANIPULE : "Former des lettres obliques avec des bandes de papier" Avant de débiter la séance d'écriture, commencer par réaliser des petits jeux avec les doigts pour réveiller les articulations. Amener les élèves à nommer les lettres obliques identifiées lors de la séance précédente. Leur donner les barquettes de semoule et les lettres à toucher. Prendre la lettre W et demander aux élèves de trouver une façon de la tracer. Réaliser une mise en commun afin de se mettre d'accord sur la façon de tracer la lettre. Verbaliser le tracé. Leur demander de repasser avec leur index sur les lettres à toucher en respectant le sens du tracé. Dans un second temps, ils tracent ces lettres sur la pochette plastique (pistes graphiques) <i>Matériel : barquettes de semoule, une fiche sous pochette plastique W Y Z K X.</i>
EC.26	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire les lettres obliques en capitales d'imprimerie.</i>	S'entraîner sur les pistes graphiques des lettres obliques (2 séances) <i>Matériel : Pistes graphiques des lettres obliques A M N V Z W K, X, Y.</i>
EC.27	Atelier GS <i>Objectif : Ecrire les lettres obliques en capitales d'imprimerie.</i>	Revoir l'écriture des lettres obliques K W X Y Z <i>Matériel : Pistes graphiques des lettres obliques Z W K, X, Y.</i> (2 séances : une sur piste graphique, une d'écriture sur le cahier)
EC.28	Regroupement MS-GS <i>Objectif : identifier les lettres combinées B, D, J, P, R, U.</i>	J'OBSERVE : "La famille des lettres combinées B, D, J, P, R, U" Amener chacun à se souvenir des derniers graphismes étudiés. Demander à un élève de dessiner des ponts au tableau. Afficher l'alphabet A3 et laisser les élèves s'exprimer. Leur demander d'identifier les lettres contenant des ponts et de repasser dessus en bleu. Nommer les lettres au fur et à mesure. Ecrire les lettres sélectionnées au tableau B, D, J, P, R, U. Leur demander si certains ont ces lettres dans leur prénom et les écrire sous chacune des lettres. Bruiter et faire chanter ces lettres. <i>Matériel : alphabet A3 plastifié, feutre Velléda bleu.</i>
EC.29	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire les lettres combinées en capitales d'imprimerie.</i>	J'ECRIS : "Les lettres combinées B, D, J, P, R, U" Commencer par les jeux de réveil articulaire puis rappel de la comptine de la voiture pour la bonne pince du crayon. Amener les élèves à nommer les lettres combinées vues lors de la séance précédente. Disposer sur la table les 6 lettres à toucher et un sac congélation. Prendre la lettre U et demander aux élèves de trouver une façon d'écrire cette lettre. Leur laisser quelques minutes. Réaliser une mise en commun et se mettre d'accord sur la façon d'écrire cette lettre. Demander aux élèves de repasser sur les lettres à toucher avec l'index en respectant le sens du tracé puis tracer les mêmes lettres sur le sac en respectant le sens. <i>Matériel : sac congélation scotché contenant du gel à cheveux coloré ou de la gouache ; lettres à toucher ; coton tige.</i>
EC.30	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire les lettres combinées en capitales d'imprimerie.</i>	S'entraîner sur les pistes graphiques des lettres combinées (2 séances) <i>Matériel : Pistes graphiques des lettres obliques B, D, J, P, R, U ; woody</i>
EC.31	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire les lettres combinées en capitales d'imprimerie.</i>	S'entraîner sur les pistes graphiques des lettres combinées (2 séances) <i>Matériel : Pistes graphiques des lettres obliques B, D, J, P, R, U, feutres pour trace papier.</i>

EC.32	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire la lettre S en capitales d'imprimerie.</i>	J'OBSERVE ET J'EXPERIMENTE : "La lettre S" Montrer la lettre S parmi les lettres à toucher. La toucher avec son doigt. La décrire, la nommer. Expliquer qu'il s'agit de la lettre S. Rechercher cette lettre dans les prénoms de la classe (GLADYS, INES). Leur demander ensuite de réaliser des S avec le matériel proposé. Aider les élèves à former un premier S en insistant sur l'orientation de la lettre. <i>Matériel : lettre S à toucher ; fils chenille, cordelettes, boudins d'aluminium.</i>
EC.33	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire la lettre S à l'aide d'inducteur.</i>	J'ECRIS : "La lettre S" Amener les élèves à nommer la lettre étudiée lors de la séance précédente. Leur demander de la retrouver parmi celles de l'alphabet en capitales d'imprimerie. Demander aux élèves de repasser sur cette lettre avec l'index en commençant en haut. Dans un 2e temps, donner une barquette avec la semoule contenant deux bouchons collés. Montrer aux élèves comment tracer la lettre S en s'aidant des bouchons. Dans un 3e temps, proposer aux élèves de réaliser le même exercice sur l'ardoise, en ayant comme inducteur deux aimants ou bouchons. <i>Matériel : lettre S à toucher ; barquette contenant deux bouchons collés par les élèves ; de la semoule / couscous ; ardoises, aimants ronds, woody.</i>
EC.34	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire la lettre S en capitale d'imprimerie.</i>	S'entraîner sur les pistes graphiques de la lettre S (2 séances) <i>Matériel : Pistes graphiques de la lettre S</i>
EC.35	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire la lettre S en capitale d'imprimerie.</i>	S'entraîner écrire la lettre S (1 séance) <i>Matériel : fiche "S" (moustache)</i>
EC.36	Atelier GS <i>Objectif : Ecrire la lettre S en capitale d'imprimerie.</i>	Revoir l'écriture de la lettre S. <i>Matériel : Pistes graphiques de la lettre S.</i> (3 séances : une sur piste graphique, une d'écriture sur le cahier, une fiche JOCATOP)
EC.37	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire son prénom en capitale d'imprimerie.</i>	JE M'ENTRAINE à écrire mon prénom Donner à chaque élève une ardoise et un woody. Demander à chacun de tracer une après l'autre les lettres de son prénom (en respectant le sens). Puis ils effacent et passent à la lettre suivante et ainsi de suite. (à poursuivre plusieurs ateliers) <i>Matériel : étiquettes prénom (bleues), une ardoise, un woody, un chiffon</i>
EC.38	Atelier MS <i>Objectif : Ecrire son prénom entre 2 lignes.</i>	JE M'ENTRAINE à écrire mon prénom entre 2 lignes Les élèves sont répartis par groupes de niveaux (<i>G1 : An. - Fle. - Math. - Léan - Thé. / G2 : Kha - Ale - Eli - Gla - Cél</i>). Dans un 1er temps, donner à chaque élève une ardoise et un woody. Leur demander d'écrire leur prénom à plusieurs reprises. Revoir l'écriture des lettres avec le groupe 2. Lorsque le tracé est sûr, donner à chaque élève une feuille et un crayon. Placer un point sur le lignage à l'endroit où les élèves débutent le tracé de la première lettre. Lorsqu'ils ont terminé, les élèves poursuivent l'écriture de leur prénom sur l'ardoise. <i>Matériel : ardoises, woody, chiffons humides, feuilles lignage 4cm, crayon de bois, une gomme pour PE.</i>