

# Module danse / expression corporelle

## corpus d'activités Temps 3 : groupe de 4

### \* Déplacement du chat qui veut attraper la souris :

1 souris (crayon) placée à 4 ou 5 mètres du chat

Le chat doit se déplacer silencieusement à 4 pattes, apercevoir la souris, changer sa démarche en démarche de « chasseur » puis bondir pour attraper la souris

Critères de réussite: démarche féline, ample et souple dans les mouvements

2 font, 2 observent, discussion d'amélioration puis on change

Passage par groupe en ligne devant les autres (les 4 passent en même temps) puis discussion pour amélioration

\* Accumulation (jeu du totem) : en cercle, un 1<sup>er</sup> élève propose un geste qui est repris à l'identique par tous (même direction, même énergie,...). L'élève suivant propose un nouveau geste à la suite. Tous les élèves reprennent les gestes 1 et 2 enchainés. Puis un troisième et un quatrième. Variante : pour les groupes très à l'aise, chaque joueur propose 2 gestes.

### \* Par 4 porter un lourd objet imaginaire, le déplacer et le jeter

Critères de réussite : coordination, jambes et bras pliés, impression de lourdeur

### \* ateliers d'enchainements de 3 mouvements pour passage après devant les autres

En suivant un thème, une histoire donnée ou une musique (commencer par la panthère rose).

Variantes :

-imposer un passage au sol, un mouvement statique avec seulement une partie du corps qui bouge et un déplacement

-imposer des gestes à l'identique ou des gestes à l'opposé, des mouvements qui se complètent, des mouvements fluides, saccadés, lents, rapides,.....