

Oscar et la dame rose

Classiques & Contemporains



Éric-Emmanuel
Schmitt

Oscar
et la dame rose



TEXTE INTÉGRAL

MAGNARD

Oscar et la dame rose

Les personnages

| | Indications physiques et sociales | Caractère / indications morales |
|-------------------|---|---|
| Oscar | Il a ans. Il dit qu'il ressemble à un car il n'a plus de | Il est et Il a besoin d'..... Il lance des tirades pleines de |
| Mamie Rose | Elle se présente comme une Elle est une femme visiteuse d'..... | Elle a un vocabulaire parfois peu Elle est très Son but est de faire accepter la à Oscar. |

| | Indications morales |
|----------------------------|--|
| Les parents d'Oscar | Oscar les perçoit comme Il a l'impression qu'ils le considèrent comme un depuis sa greffe de moelle osseuse En fait, ils sont simplement, ils ne savent pas comment |

| Surnoms des enfants hospitalisés | Indications physiques / maladies |
|----------------------------------|----------------------------------|
| Pop Corn | |
| Bacon | |
| Peggy Blue | |
| Einstein | |
| La Chinoise | |
| Brigitte | |

Oscar et la dame rose

Les caractéristiques de la lettre

Mots clés :

- **émetteur** : celui qui écrit la lettre
- **destinataire** : celui qui la reçoit
- **objet** : motif de cette lettre

Exercices :

Trace écrite : => complète le texte à l'aide des mots suivants :

finale – lieu - moins rigoureuses - mode de communication - destinataire – codes – date - formule d'appel - émetteur.

La lettre est un (décalage entre le moment où elle est écrite et celui où elle est lue), entre un (celui qui écrit la lettre : je) et un (tu ou vous).

Elle obéit à des de mise en page : et en haut, détachée au corps du texte, formule et signature.

Les règles des lettres privées sont que celles de la correspondance officielle.

La visée de la lettre :

La visée concerne l'effet produit sur le destinataire de la lettre et le destinataire second que constitue le lecteur. Les effets peuvent concerner :

- des émotions (qui sont causées par la lettre) :
- des sentiments (qui sont fortifiés ou contrariés par la lettre) :
- des jugements (qui sont formulés, élaborés en réaction à la lettre) :

Séquence « Oscar et la dame rose » : 1

1^{ère} lettre

Compétences :

- Repérer dans un texte des informations explicites
- Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- Dégager le thème d'un texte
- Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre : champs lexicaux

- 1) Comment s'appelle le petit garçon ?
- 2) Quel âge a-t-il ?
- 3) Où vit-il ?
- 4) Pourquoi est-il dans cet endroit ?
.....
- 5) Aime-t-il écrire ? Justifie ta réponse en relevant une phrase du texte
.....
.....
- 6) A qui écrit-il ?
- 7) Croit-il en cette personne ?
- 8) Relève deux éléments décrivant le lieu où il vit :
.....
.....
- 9) Quel sentiment a-t-il l'impression de faire ressentir au docteur ?
.....
- 10) Relève trois mots appartenant au champ lexical de la médecine :
.....
- 11) Que ressent le petit garçon quand il voit le docteur ?
.....
.....

Séquence « Oscar et la dame rose » : 2

1^{ère} lettre

Compétences :

- Repérer dans un texte des informations explicites
- Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- Dégager le thème d'un texte

12) Qui est Mamie Rose ? Relève deux indications la concernant.

.....
.....

13) Recopie la partie du dialogue qui te fait le plus rire et explique ton choix en 1 ou 2 phrases.

.....
.....
.....

14) Avec quel niveau de langue s'exprime Mamie Rose ?

15) Justifie ta réponse en relevant 2 mots ?

.....

16) Quel était son métier ?

17) Quel était son surnom ?

18) Pourquoi aime-t-il que Mamie Rose lui raconte ses combats ?

.....
.....

19) Quel mot rend les gens « sourds » ?

20) « Là Bacon, il a fait comme tout le monde à l'hôpital : il est devenu sourd » : explique cette phrase en indiquant la réaction de Bacon et les raisons qui le pousse à agir ainsi.

.....
.....

21) Que lui conseille Mamie Rose quand il apprend que son opération est ratée ?

.....

22) Qu'est-ce que cela peut lui apporter ? 2 éléments

.....
.....

23) S'il ne parle pas, que va-t-il devenir selon elle ?

.....

24) Entoure le type de vœu qu'il pourrait formuler : recevoir des chocolats – avoir du courage – avoir des jouets – avoir une voiture – être positif

Résumé :

Oscar explique sa rencontre avec et sa vie à Quelque chose a changé depuis son : tout le monde autour de lui a l'air Sauf Mamie Rose, ancienne qu'on surnommait l'Etrangleuse du Languedoc, la seule à être et à lui avoir fait comprendre que sa greffe de moelle osseuse n'avait pas Elle lui suggère d'écrire des lettres à pour se sentir moins et tout sans retenue à quelqu'un, et lui propose également de faire un par jour. Le premier est d'avoir une réponse à la question : « ? ».

Séquence « Oscar et la dame rose » : 3

La 2^{ème} lettre

Compétences :

- Repérer dans un texte des informations explicites
- Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- Orthographe grammaticale : appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet
- Maîtriser les relations de sens entre les mots : synonymes.
- Dégager le thème d'un texte

1) Qui arrivent à l'hôpital ?

2) Qui l'annonce à Oscar ?

3) Réécriture du passage : « J'ai haussé les épaules...énervé. » => remplace je par nous et fais les transformations nécessaires.

.....
.....
.....
.....

4) Pourquoi Einstein porte-t-il ce surnom ?

.....

5) Combien de fois par semaine les parents d'Oscar viennent-ils lui rendre visite ?

6) Indique le ou les jours de visite.

.....

7) Pourquoi Pop Corn porte-t-il ce surnom ?

.....

8) Oscar a entendu des paroles prononcées par le docteur Düsseldorf qui l'ont choqué : recopie la phrase :

.....
.....

9) Comment réagissent ses parents ?

.....

10) Que pense Oscar de ses parents ? Comprend-il leur réaction ?

.....

11) Et toi que penses-tu de leur réaction ? Exprime et justifie ton avis en au moins 2 phrases.

.....
.....
.....

12) Relève la phrase indiquant l'état de choc d'Oscar ?

.....
.....

13) Qui souhaite-t-il voir ?

14) Combien de fois a-t-elle le droit de venir dans le règlement ?

.....

15) Que va-t-elle demander au docteur pour satisfaire Oscar ?

.....

16) « Douze jours ; ça va si mal que ça, Mamie Rose ? Explique cette phrase.

.....

.....

17) Explique pourquoi Oscar dit qu'il a 5 ans à midi.

.....

.....

18) « Même parfois dans la journée, je pique des petits roupillons à cause des traitements. » Ecris un synonyme de « piquer un roupillon » :

19) « Le docteur Düsseldorf, en ce moment, il fait dans sa culotte quand il me voit. » Ecris un synonyme de « faire dans sa culotte » :

20) « La légende des douze jours divinatoires » Ecris un mot appartenant à la même famille que celui souligné.

.....

Résumé :

La réponse à la première question ne tarde pas. Ses, qui ne viennent habituellement lui rendre visite que le, sont à l'hôpital et on n'est pas dimanche. En écoutant aux portes, Oscar entend le dire à ses parents qu'il n'y a plus Les parents,, partent sans oser voir qui, sans le faire exprès, s'enferme dans un Quand on le retrouve, il ne veut plus parler qu'à Il lui raconte ce qu'il a entendu et elle lui redit d'écrire à Elle propose également à Oscar de vivre chaque jour comme s'il valait ans, pour avoir quand même vécu une vie En cette fin de journée, Oscar a donc ans.

Séquence « Oscar et la dame rose » : 4

La 3^{ème} lettre

Compétences :

- Repérer dans un texte des informations explicites
- Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- Orthographe grammaticale : appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet
- Utiliser avec aisance un dictionnaire
- Dégager le thème d'un texte
- Repérer les effets de choix formels : le niveau de langue utilisé

1) « Aujourd'hui, j'ai vécu mon adolescence et ça n'a pas glissé tout seul. » Remplace Aujourd'hui par demain et fais les transformations nécessaires.

.....
.....
.....

2) Cherche dans le dictionnaire le sens du mot « puberté » et écris sa définition.

.....
.....

3) Relève 3 mots ou expressions appartenant au champ lexical du combat.

.....
.....

4) Qui est Peggy Blue ?

.....

5) Pourquoi porte-t-elle ce surnom ?

.....

6) « Je ne vais pas me planter devant elle... » : quel registre de langue est utilisé ?

.....

7) Réécris cette phrase dans un langage plus soutenu.

.....
.....

8) Relève l'expression très familière qu'Oscar utilise quand il aperçoit Peggy dans sa chambre.

.....

9) Qui est appelée la Chinoise ?

10) Pourquoi porte-t-elle ce surnom ?

.....

11) « Pas moyen de me dégonfler » ; réécris cette phrase dans un langage plus soutenu.

.....

12) A ton avis, pourquoi l'auteur utilise à plusieurs reprises le langage familier pour faire parler Oscar et Mamie Rose ?

.....
.....
.....

13) Quel est l'effet produit ?

.....

14) Réécriture du passage : « je m'approche...chewing-gum » => remplace je par tu et fais les transformations nécessaires.

.....
.....
.....
.....

15) Ses parents lui apportent régulièrement des cadeaux ; comment réagit Oscar ?

.....

16) Relève une phrase du texte pour justifier ta réponse.

.....

17) Quel est le vœu d'Oscar à la fin de la journée ?

.....
.....

Résumé :

L'adolescence. Oscar est amoureux de Mamie Rose le pousse à aller dire à Peggy qu'il la protégera des durant la nuit. Toutefois, affirme que Peggy veut que ce soit lui qui la protège. Alors qu'Oscar repart bredouille, il croise, surnommée la Chinoise. Celle-ci Oscar qui trouve ça Ensuite les parents d'Oscar Aujourd'hui, le cadeau qu'ils lui offrent est vraiment chouette : le CD de Ils ne lui avouent pas qu'ils sont la veille, alors il se tait et se plonge dans la musique. arrive et le renvoie auprès de Peggy pour qu'il lui dise ce qu'il Et il a raison car Peggy veut que ce soit lui, et non, qui la protège des Oscar souhaite avec Peggy, c'est son vœu du jour.

Séquence « Oscar et la dame rose » : 5

La 4^{ème} lettre

Compétences :

- Repérer dans un texte des informations explicites
- Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- Utiliser avec aisance un dictionnaire
- Dégager le thème d'un texte
- Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre : champs lexicaux

1) « Elle allait se rendre compte que j'étais un tocard » : recherche dans le dictionnaire la définition de ce mot.

.....

2) Indique à quel registre de langue il appartient.

.....

3) Réécris cette phrase dans un langage plus soutenu.

.....

.....

4) Relève 3 mots ou expressions appartenant au champ lexical de la peur.

.....

.....

5) Relève 3 mots ou expressions appartenant au champ lexical de la douleur.

.....

.....

6) Relève 3 mots ou expressions appartenant au champ lexical de la musique.

.....

.....

7) Complète le tableau :

| Langage familier | Langage courant ou soutenu |
|--|----------------------------|
| J'en ai rien à cirer de votre règlement. | |
| Allez vous crêper le chignon ailleurs. | |
| On a pu causer | |
| C'est du béton | |
| J'aurai la trouille | |

8) Quelles sont les 2 souffrances à distinguer selon Mamie Rose ?

.....
.....

9) Pourquoi, selon Mamie Rose, les gens ont-ils peur de mourir ?

.....

10) Pourquoi Mamie Rose raconte souvent ses combats de catch ?

.....
.....

11) Quel est le vœu d'Oscar ?

.....

Résumé :

La nuit précédente, Oscar l'a passée avec ; ils se sont Oscar a entendu des et s'est précipité au secours de sa bien-aimée. Là, il s'est rendu compte que c'était qui hurlait. Oscar croyait que c'était Peggy qui criait, Peggy que c'était Alors, elle lui a demandé de passer la avec elle, ce qu'il a accepté. Le lendemain, les ne rigolaient pas. Mamie Rose a emmené Oscar dans la de l'hôpital. Il a été surpris en voyant la statue du avec les enfoncés dans ses membres. Révolté, il affirme que s'il avait été Dieu, il aurait évité de Mamie Rose lui explique qu'il y a deux sortes de souffrances : la première,, qu'on subit, la seconde,, qu'on choisit.

Séquence « Oscar et la dame rose » : 6

La 5^{ème} lettre

Compétences :

- Repérer dans un texte des informations explicites
- Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- Dégager le thème d'un texte
- Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre : champs lexicaux

1) Que représente l'âge de la trentaine ?

.....
.....

2) Pourquoi Oscar en veut-il à Dieu ? Recopie la phrase qui convient.

.....
.....

3) Relève une expression familière.

.....

4) Réécris-là dans un langage plus soutenu.

.....

5) Que lui répond Mamie Rose ?

.....
.....

6) Quelle indication, dans cette lettre, montre qu'Oscar est affaibli par la maladie ?

.....

7) Relève 2 mots ou expressions appartenant au champ lexical de la confiance.

.....
.....

Résumé :

..... est opérée. Oscar est tendu et s'énerve sur leurs,
à eux, les enfants. Mamie Rose lui répond que ceux qui ne sont pas malades ont aussi des,
des coups de blues, des moments difficiles. Alors Oscar lui propose de l'.....,
comme il l'a déjà fait avec son vieil en peluche le jour où ses parents lui en ont offert un nouveau.
L'opération de Peggy s'est passée. Ses parents disent à Oscar qu'ils comptent sur lui pour la
.....

Séquence « Oscar et la dame rose » : 7

La 6^{ème} lettre

Compétences :

- Repérer dans un texte des informations explicites
- Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- Copier un texte sans faire d'erreur
- Maîtriser les relations de sens entre les mots : synonymes, antonymes.

1) « la Chinoise, envoyée par Pop Corn qui ne peut plus me blairer, est venue lui cafter que je l'avais embrassée sur la bouche. » quels sont les 2 mots familiers ?

.....

2) Réécris ce passage dans un langage plus soutenu.

.....

3) Comment réagit Peggy ?

.....

4) Comment Mamie Rose justifie le fait qu'Oscar fait des bêtises, est cavaleur ?

.....

.....

5) « Elle était folle de joie » : écris un synonyme

.....

6) « Elle était folle de joie » : écris un antonyme

.....

7) Que conseille Mamie Rose à Oscar pour se rattraper auprès de Peggy ?

.....

.....

8) Recopie sans faire d'erreur le passage suivant : « Demain, Dieu...Oscar. »

.....

.....

.....

Résumé :

Crise de la Pop Corn a raconté à qu'Oscar avait la Chinoise. Même si c'était avant elle, Peggy est et met fin à leur Oscar, sous le choc, laisse la trisomique l'embrasser partout.lui conseille, pour effacer ses bêtises, d'..... à Peggy ce qu'il ressent.

Séquence « Oscar et la dame rose » : 8

La 7^{ème} lettre

Compétences :

- Repérer dans un texte des informations explicites
- Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- Orthographe grammaticale : appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet
- Inférer des informations nouvelles

1) Quel jour sommes-nous ?

2) Oscar a-t-il hâte de retrouver ses parents ?

.....

3) Relève une phrase du texte pour justifier ta réponse.

.....

4) Que décide-t-il de faire ?

.....

5) Qui vont l'aider ?

.....

6) Comment conduit Mamie Rose ?

.....

7) Réécriture du passage : « J'ai vu une grande maison...paillason » => remplace je par nous et fais les transformations nécessaires.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8) Pourquoi Oscar est-il en colère contre ses parents ?

.....

.....

9) Mamie Rose explique à Oscar ce que ses parents ressentent : que ressentent-ils exactement ? relève 2 sentiments.

.....

.....

10) « Tu sais Oscar. Tu vas mourir, un jour. Mais tes parents, ils vont mourir aussi. » : que serait-il important de faire avant leur décès ?

.....

11) « Cependant est-ce que sous prétexte que tu passes devant, tu as tous les droits ? Et le droit d'oublier les autres ? » => explique cette phrase en 3 à 4 lignes.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

12) Comment se passe la soirée de Noël ?

.....

13) Justifie ta réponse en relevant une phrase du texte.

.....

.....

Résumé :

Le matin, Oscar a dit à Peggy qu'il n'..... qu'elle. Elle lui a donc ses écarts. Puis Oscar s'est rendu compte que c'était Noël et a pensé qu'il allait encore passer une journée avec ses parents. Il a donc organisé sa : ses amis l'ont porté jusque dans le de la voiture de pour qu'il passe Noël avec elle.

Plus tard, le retrouve sur le pas de sa porte, étonnée. Elle lui explique que ses parents ont très à cause de sa Oscar lui rétorque qu'il a l'impression d'être un à leurs yeux. Mamie Rose lui fait comprendre qu'ils ont peur de la, pas de lui, qu'eux aussi vont un jour et qu'ils seront rongés par le remord de ne pas s'être avec leur fils. Oscar accepte finalement que ses parents viennent passer avec lui chez Mamie Rose. Ils regardent un match de et passent un super Noël.

Séquence « Oscar et la dame rose » : 9

La 9^{ème} lettre

Compétences :

- Repérer dans un texte des informations explicites
- Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- Maîtriser les relations de sens entre les mots : synonymes, antonymes.
- Utiliser avec aisance un dictionnaire

1) Quel âge a Oscar aujourd'hui ?

2) Quel cadeau Mamie Rose a-t-elle offert à Oscar pour Noël ?

.....

3) Quel est la particularité de ce cadeau ?

.....

4) Selon toi, est-ce un cadeau approprié pour Oscar ? Justifie ton avis en 2 à 3 lignes.

.....

.....

.....

.....

.....

5) « J'ai pu suivre toute **son** existence. » : indique qui est « je » et « son »

.....

.....

6) Dictionnaire : chétive

.....

7) Ecris l'antonyme de chétive =>

8) Ecris un synonyme de chétive =>

9) Ecris un synonyme de boulot =>

10) Pourquoi ne trouve-t-on pas les mots « Vie, Mort, Foi, Dieu » dans le Dictionnaire médical ?

.....

.....

11) Quel dictionnaire faudrait-il plutôt prendre alors pour trouver ces mots ?

.....

12) Que ressent le docteur Düsseldorf quand il voit Oscar ? *de l'admiration – de la haine – de la culpabilité – de l'amitié*

.....

13) Comment réagit Oscar face au docteur ? *il est indifférent – il est énervé – il ne lui en veut pas – il le déteste – il rigole*

.....

Résumé :

70 à 80 ans, l'heure des Pour commencer la journée a donné vie à sa du Sahara, cadeau de Noël de: toute sa vie se déroule en un Avec Peggy, il a lu le dictionnaire et a été surpris de ne rien trouver aux mots,, Foi et alors que pour lui, c'est ce qu'il y a de plus Mamie Rose lui explique qu'ils n'y sont pas parce qu'ils n'ont pas d'explication et A la fin de la journée, le docteur Düsseldorf est passé dans sa chambre avec un air Oscar lui a dit qu'il ne devait pas se sentir d'annoncer de mauvaises nouvelles aux gens, que ce n'était pas de sa, ce qui a revigoré le médecin.

Séquence « Oscar et la dame rose » : 10

Les lettres 11 et 12

Compétences :

- Repérer dans un texte des informations explicites
- Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- Inférer des informations nouvelles
- Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre : champs lexicaux

- 1) Où est Peggy Blue ?
- 2) Que ressent Oscar ? *il est soulagé – il est ravi pour elle – il est triste – il est surpris*
.....
- 3) **11^e lettre** : « Merci d'être venu. » A qui s'adressent ces mots ? Qui lui a rendu visite ?
.....
- 4) Quel âge a Oscar ?
- 5) Comment l'a-t-il su ?
.....
.....
- 6) Relève 4 mots ou expressions appartenant au champ lexical de la nature.
.....
.....
- 7) Oscar a compris ce jour-là le secret du bonheur : recopie la phrase du texte qui convient.
.....
.....
- 8) A-t-il « touché » le bonheur ce jour-là ? Justifie ta réponse en relevant une phrase du texte qui convient.
.....
.....
- 9) **12^e lettre** : quel âge a Oscar ?
- 10) Quelle indication montre qu'Oscar est de plus en plus affaibli ?
.....
- 11) Souffre-t-il ? Justifie ta réponse en relevant une phrase du texte qui convient.
.....
.....
- 12) En quoi consiste la vie selon Oscar :
 - Au début, on croit
 - Après, on la trouve
 - Enfin, on se rend compte que

13) « N'importe quel crétin peut jouir de la vie à 10 ou 20 ans, mais à 100, quand on ne peut plus bouger, faut user de son intelligence. » Pourquoi dit-il cela ? Réexplique cette phrase avec tes propres mots en 3 à 4 lignes en donnant des exemples

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Résumé :

..... est passé rendre visite à Oscar, il l'a vu dans le qui se levait. Il lui a fait comprendre qu'il devait tout comme si c'était la fois, que c'était çà le pur Son souhait d'aujourd'hui ? Que ses parents et Peggy puissent la même chose.

Oscar a ans et devient philosophe. Il explique à Dieu qu'on pense que la vie est un D'abord on la croit puis on la trouve trop et, enfin, on se rend compte qu'elle n'était qu'un, qu'il va falloir la et montrer qu'on la mérite.

Séquence « Oscar et la dame rose » : 11

La lettre 14

Compétences :

- Repérer dans un texte des informations explicites
- Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- Inférer des informations nouvelles

1) Qui écrit la lettre ?

2) Quel évènement est annoncé ?

.....

3) A quel moment cela s'est-il passé ?

.....

4) Relève deux éléments indiquant le chagrin de Mamie Rose.

.....

.....

5) Comment était Mamie Rose en présence d'Oscar ? relève deux éléments du texte

.....

.....

.....

6) Selon toi, qui a apporté le plus de bonheur à l'autre ? Justifie ta réponse en 3 à 4 lignes avec des exemples tirés de l'histoire

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Résumé :

Elle est signée et annonce le d'Oscar. Elle est très et lui parle de tout ce que ce garçon lui a permis de et de Dans un P.S., elle confie que ces derniers jours, Oscar avait mis un écriteau sur sa porte : « »

Film : Oscar et la dame rose

Différences

| | Version écrite : livre | Version vidéo : film |
|------------------------------------|---|---|
| Lieu du début de l'histoire | | |
| Mamie Rose | | |
| Histoire | | |

Similitudes : trouver 3 similitudes entre les versions écrite et vidéo

| |
|-------------------------|
| |
| |
| |