

Séance 1 : En quête du livre

Titre, Illustrations, renseignement sur la couverture d'un livre, date de parution, biographie de l'auteur, le 4ème de couverture, art visuel peindre à la manière de Saint Exupéry.

Séance 2 : la dédicace

Qu'est-ce qu'une dédicace ? Qui l'a écrite, pour qui ? Que sait-on de Léon Werth ? Pourquoi cette dédicace ? Rédaction écriture d'une dédicace. Qu'est-ce que la shoah ?

Séance 3 : Ch1 et 2 Rencontre avec le Petit Prince

Lecture expressive, questions, texte à trou, mise en scène, vocabulaire de la solitude et de l'étonnement, rédaction portrait, vocabulaire du désert, évolution de l'aviation. Art visuel : Marque page dessine-moi un mouton. Résumé des 3 premiers chapitres à trou.

Séance 10 : ch26 et 27 : les adieux

Lecture, questions, travail sur le livre dans sa globalité : indices spacio-temporels
Ce que j'ai préféré du petit prince.

Séance 4 : La planète du Petit Prince ch 3 à 6

Lecture, questions, sciences : le ciel et la Terre, planètes, astéroïdes, étoiles, système solaire, Copernic et Galilée, jour, nuit, année, décalages et fuseaux horaires, cadran solaire. Monde du vivant : les baobabs. Expressions sens figuré « tomber du ciel ».

Séance 9 : ch22 à 25 : Le puits

Lecture, questions, recherche sur le métier d'aiguilleur. Invente à ton tour un métier imaginaire et inutile comme le marchand de pilules. Débat sur l'amitié qu'est-ce que c'est ? Qu'est-ce que ça apporte.

Séance 5 : ch7 à 9 : La rose

Lecture, questions, sciences= développement des graines... Rédaction : la personnification. Comment personnifier un objet ou une plante ? Art visuel : Dessine-moi une rose.

Séance 8 : chapitre 21 : le renard

Lecture expressive, questions sur le texte. Travail sur le fennec. Lien entre le fennec et St Exupéry. Passage « apprivoiser » à apprendre. Rédaction : avez-vous déjà apprivoisé un animal ? Raconte ou imagine. Art visuel : dessine-moi un fennec. Débat sur « on ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible à nos yeux. »

Séance 7 : chapitre 16 à 20 : le désert et le serpent

Lecture expressive, questions sur le texte, maths : les grands nombres, La Terre la nuit vue de l'espace, replacer sur la carte les pays, sciences : recherche sur les serpents (du désert) et sur les déserts dans le monde

Séance 6 : chapitre 10 à 15 : Le voyage

Lecture, questions, représente chaque planète visitée par un objet caractéristique + son propriétaire, Qu'est-ce qu'un géographe ? Chronologie des planètes, travail sur le dialogue, Imagine une nouvelle planète habitée par un drôle de personnage. (dessin+ description) lettre à la rose.

